

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье

ПРИНЯТА:  
на заседании  
педагогического совета  
от «02» сентября 2013 года



УТВЕРЖДАЮ:  
заведующий МКДОУ  
«Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье»  
Приказ № «31» от «02» сентября 2013г.  
Администратова Н.Н.

## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье,

срок реализации 2013 -2016 годы.

Автор-составитель: Яковлева Е.Н.

2013г.

## Оглавление

➤ <b>Информационная справка о МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье.....</b>	<b>4</b>
Основная общеобразовательная программа дошкольного образования (ООП), реализуемая в МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье.....	4
➤ <b>Пояснительная записка.....</b>	<b>4</b>
- Приоритетные направления деятельности Учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	5
- Цели и задачи деятельности МКДОУ по реализации ООП.....	6
- Особенности осуществления образовательного процесса.....	7
- Принципы и подходы к формированию ООП МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье.....	9
➤ <b>Обязательная часть ООП.....</b>	<b>11</b>
1. <b>Организация режима пребывания детей в Учреждении.....</b>	<b>11</b>
1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении.....	11
- Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста.....	11
- Возрастные особенности психического развития детей младшего дошкольного возраста.....	13
- Возрастные особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста.....	14.
- Возрастные особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста.....	17
- Возрастные особенности психического развития детей подготовительной к школе группы.....	18
- Особенности развития детей с общим недоразвитием речи.....	21
1.2. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей по возрастам.....	23
- Режим дня на холодный период года.....	23
- Режим дня на теплый период.....	24
- Циклограмма двигательной активности в режиме дня.....	25
1.3 Система закалывающих мероприятий.....	26
- Щадящий режим для детей после болезни и детей с хроническими заболеваниями.....	27
1.4 Адаптационный режим.....	27
2. <b>Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....</b>	<b>28</b>
2.1 Распределение образовательной нагрузки.....	28
2.2 Расписание непосредственно-образовательной деятельности.....	29
2.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.....	29
– 2 младшая группа.....	31
- средняя группа.....	32
- старшая подготовительная группа.....	33
- группа компенсирующей направленности – логопедическая.....	34
2.4 Модель планирования образовательного процесса.....	35

-Схема тематического планирования образовательной деятельности.....	35
- Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной группе .....	39
- Циклограмма образовательной деятельности в старшей группе .....	41
- Циклограмма образовательной деятельности в средней группе .....	43
- Циклограмма образовательной деятельности во второй младшей группе.....	45
- Циклограмма образовательной деятельности в логопедической группе.....	47
<b>3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.....</b>	<b>49</b>
3.1. Комплексирование программ, технологий, методических пособий по образовательным областям.....	49
- Младший дошкольный возраст (2 младшая и средняя группы).....	49
- Старший дошкольный возраст (старшая и подготовительная группа).....	55
3.2. Характеристики ООП по образовательным областям и модели реализации.....	59
- Образовательная область «Здоровье».....	59
- Образовательная область «Физическая культура».....	63
- Образовательная область «Социализация».....	68
- Образовательная область «Безопасность».....	73
- Образовательная область «Труд».....	76
- Образовательная область «Познание».....	79
- Образовательная область «Коммуникация».....	85
- Образовательная область «Чтение художественной литературы».....	88
- Образовательная область «Музыка».....	91
- Образовательная область «Художественное творчество».....	100
<b>4. Содержание коррекционной работы.....</b>	<b>105</b>
4.1 Моделирование условий осуществления педагогического процесса.....	106
4.2 Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами Учреждения в процессе освоения содержания образовательных областей.....	108
- Схема тематического планирования образовательной деятельности.....	109
4.3 Задачи, содержание коррекционной работы образовательной области «Коммуникация» в логопедической группе.....	110
4.4 Формы образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности по ОО «Коммуникация».....	111
4.5 Направления деятельности учителя-логопеда.....	112
4.6 Режим организации образовательной деятельности логопеда.....	114
4.7 Коррекционная работа воспитателя группы.....	115
4.8 Планируемые результаты освоения детьми группы компенсирующей направленности ООП.....	116
4.9 Материально-техническое обеспечение коррекционного процесса.....	118

4.10	Коррекционная работа на логопедическом пункте групп общеразвивающей направленности.....	119
-	Направления деятельности учителя-логопеда.....	121
-	Наполняемость групп и периодичность групповых логопедических занятий с детьми.....	121
-	Режим организации образовательной деятельности учителя-логопеда на логопедическом пункте.....	122
-	Направления коррекционно-образовательной деятельности по периодам в логопедическом пункте.....	122
-	Моделирование условий осуществления педагогического процесса.....	123
-	Содержание коррекционной работы с детьми.....	124
-	Планируемые результаты коррекционной работы на логопункте с детьми групп общеобразовательной направленности.....	128
<b>5.</b>	<b>Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы Учреждения.....</b>	<b>129</b>
-	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.....	129
-	Оценка диагностируемых признаков освоения образовательных областей.....	129
-	Уровни освоения образовательных областей программы.....	130
-	Результаты освоения образовательных областей программы.....	152
-	Сводные результаты освоения образовательных областей программы.....	153
-	Оценка развития интегративных качеств.....	154
-	Уровни развития интегративных качеств.....	154
-	Результаты развития интегративных качеств.....	165
-	Сводные результаты развития интегративных качеств.....	166
	Динамика развития ребенка.....	167
	Адаптационная карта.....	167
	Динамика развития ребенка (Карта психологического развития ребенка).....	168
	Индивидуальный образовательный маршрут.....	169
<b>6.</b>	<b>Региональный компонент ООП.....</b>	<b>170</b>
6.1.	Условия реализации образовательной программы.....	170
6.2.	Направления деятельности музыкального руководителя.....	172
6.3.	Направления деятельности педагога-психолога.....	173
6.4.	Направления деятельности инструктора по физической культуре.....	174
6.5.	Организация предметно-развивающей среды.....	175
6.6.	Система работы Учреждения с семьей.....	176

## **Приложение**

- 1 Речевые карты
- 2 Годовой календарный учебный график
- 3 Кадровое обеспечение
- 4 Возрастные особенности детей Учреждения на учебный год , копия приказа распределения по возрастным группам
- 5 Карта здоровья детей

### **Информационная справка о МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье**

Муниципальное казенное образовательное учреждение «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье (далее Учреждение)

Место нахождения учреждения: 641010, Россия, Курганская область, Щучанский район, г. Щучье, улица Чайкова, 4.

Проектная мощность – 112 мест

Фактическая наполняемость – 125 детей

МКДОУ обеспечивает воспитание, обучение и развитие детей в возрасте от 3 до 7 лет.

Предназначение Учреждения определяется его местом в муниципальной системе образования - это дошкольное образовательное учреждение, обеспечивающее право семьи на оказание ей помощи в образовании детей дошкольного возраста на основе усвоения ими содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

### **Основная общеобразовательная программа дошкольного образования, реализуемая в МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье**

#### **Пояснительная записка**

**Образовательная программа** – это нормативно-управленческий документ Учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных и медицинских услуг. Деятельность МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье (далее Учреждение) в соответствии с Законом РФ «Об образовании» направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в

воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений развития (ст. 18).

Дошкольное образование в Муниципальном казенном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №3 «Росинка» г.Щучье осуществляется в соответствии с настоящей основной общеобразовательной программой (далее - программа), охватывающей основные моменты жизнедеятельности воспитанников, разработанной на основе федеральной и областной базисных образовательных программах с учетом нормативно-правовых документов, регламентирующих образовательную деятельность Учреждения:

- Конституция РФ
- Закон «Об образовании РФ» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г.
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014)
- Санитарно – эпидемиологические правила и нормы для ДОУ 2.4.1.2660-13 (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций")
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 655 от 23.11.2009г «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программе дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 986 от 04.10.2010г. «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 2151 от 20.07.2011г «Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к условиям реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования»
- Приказ Министерства образования и науки РФ № 2106 от 28.12.2010 г «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»
- Квалификационная характеристика должностей № 593.
- Письмо Министерства образования и науки от 21.10.2010г. № 03-248 «О разработке основной общеобразовательной программы дошкольного образования».

Нормативные документы Учреждения.

- Устав МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка»г.Щучье, утвержденный постановлением Администрации Щучанского района Курганской области от 17.12.2012г. №867.
- Свидетельство о государственной регистрации права (о предоставлении в постоянное пользование земельного участка) дата выдачи: 30.12.2011 г., серия 45 АА 336409кадастровый № 45: 23: 030219: 0049 .
- Свидетельство о государственной регистрации права (о закреплении на праве оперативного управления муниципальных нежилых зданий) дата выдачи: 15.05.2012г., серия 45 АА 402266 кадастровый № 45-45-09/304/2012-806 .

Основная образовательная программа (далее ООП) может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы дошкольного образования,
- образовательного запроса родителей,

- видовой структуры групп и др.

### **Приоритетные направления деятельности Учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье является детским садом комбинированного вида, в котором функционируют группы:

- ◀ общеразвивающей направленности (*младшие, средние, старшие, подготовительные группы*);
- ◀ компенсирующей направленности с приоритетным осуществлением деятельности по квалифицированной коррекции общего недоразвития речи детей (*старшая / подготовительная группа*)

Направленность деятельности групп Учреждения отвечает образовательным запросам родителей (законных представителей) детей, определяется в соответствии с муниципальным заказом.

Приоритетной деятельностью в группах компенсирующей направленности является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи с учетом особенностей их психофизического развития.

Приоритетной деятельностью ДОУ в группах для детей старшего дошкольного возраста является обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в учреждениях начального общего образования (Федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования).

### **Цели и задачи деятельности МКДОУ по реализации ООП**

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования определяются на основе обозначенных в Уставе Учреждения целей и задач организации педагогического процесса для его участников (детей, педагогов, родителей (законных представителей)).

Основной целью МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье является формирование разносторонне развитой личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и способностей.

Основными задачами Учреждения являются:

- ◀ Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры.
- ◀ Развитие у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках.
- ◀ Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи.

- ↖ Пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность
- ↖ Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- ↖ Воспитание с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
- ↖ Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.
- ↖ Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей.
- ↖ Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

**Цели и задачи деятельности ДОО на текущий учебный год** определяются на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей родителей, социума, в котором находится Учреждение и отражаются в годовом плане МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье.

#### **Особенности осуществления образовательного процесса.**

Содержание образовательного процесса в Учреждении определяется следующими примерными основными общеобразовательными программами дошкольного образования:

- Программой «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гуревич, 2007 г. (для детей дошкольного возраста, 4 года обучения: 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);

- «Программой коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи» Н.В. Нищевой, 2007 г. (для групп компенсирующей направленности, 2 года обучения: старшая, подготовительная).

- Парциальная программа Дорофеева Г.В. «Школа 2000...» Математика для каждого: концепция, программы, опыт работы. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка практический курс математики для дошкольников» Методические рекомендации(Программа развития математических представлений детей 3-4 и 4-5 лет вариант 1 и вариант 2) Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз- ступенька, два – ступенька...» методические рекомендации (Практический курс математики для дошкольников 5-6 лет и 6-7 лет) – М.

Содержание программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, познавательно-речевому, социально-личностному, художественно-эстетическому, а также способствует становлению специфических видов детской деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и др.) и которая сориентирована на:

- обеспечение начального становления личности;
- формирование основ самосознания, процесса начальной социализации и индивидуализации в развитии;
- приобщении ребенка к общечеловеческим ценностям;
- охрану и укрепление здоровья детей.



Девиз программы «Детство» - «Чувствовать – Познавать - Творить». Эти слова определяют три взаимосвязанных линии развития ребенка, которые пронизывают все разделы программы, придавая ей целостность и единую направленность.

**Линия чувств** определяет направление эмоционального развития дошкольников и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние ребенка, гармонию взаимодействия со сверстниками и взрослыми, предметным и природным миром. **Линия познания** основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром. В единстве с развитием чувств и познания осуществляется **линия развития самостоятельности и творчества** детей. Задача программы «Детство» - обогатить опыт самостоятельной деятельности, пробудить творческую активность, стимулировать воображение.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 80% времени, необходимого для реализации Примерной основной общеобразовательной программы, а части, формируемой участниками образовательного процесса – не более 20% общего объема Программы.

Особенности осуществления образовательного процесса, формируемые на основе взаимодействия с социокультурным окружением, определяются как:

Организационные.

- С детьми в МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед, педагог-психолог, инструктор по физической культуре.
- Адаптационный период для вновь прибывших детей рассчитывается индивидуально и осуществляется постепенно (в период массового пребывания детей в младших группах) по мере привыкания детей под наблюдением педагога-психолога Учреждения.
- Создание адаптационной группы кратковременного пребывания раннего возраста для детей от 2 месяцев до 3 лет.

Национально-культурные.

- Содержание дошкольного образования в Учреждении включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка, направление, входящее в региональный компонент программы;
- Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников Учреждения. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.), направление, входящее в региональный компонент программы;

Климатические.

Климатические условия Курганской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и неустойчивая, с резкими перепадами, температура в осенне-весенний период. Самым холодным бывает январь, а самым теплым месяцем – июль. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОО включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.

- Действуют два режима пребывания детей в Учреждении (на холодный и теплый периоды).
- Прогулки в теплый и холодный период проводятся в соответствии с требованиями СанПиН и режимом Учреждения (два раза в день в утреннее и вечернее время). В условиях холодной зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослых и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Температурный режим: при  $t$  воздуха ниже – 15 градусов С и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается до минимума. Прогулка не проводится при  $t$  воздуха ниже – 15 градусов С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже - 20 градусов С и скорости ветра более 15 м/с. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям.
- При планировании образовательного процесса во всех возрастных группах НОД по физическому развитию в старшей, подготовительной и логопедической группах проводятся два раза в неделю в помещении, один раз на свежем воздухе
- В теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Культурные и образовательные потребности населения.

- Ежегодное обследование социального статуса семей воспитанников позволяет определить специфику образовательных потребностей социальных заказчиков. Программа учитывает культурные и образовательные потребности населения, что отражено в общей организации работы Учреждения, повышении качества образования детей, в оказании конкретных видов дополнительных образовательных услуг.
- Функционирует логопедическая группа с целью коррекции нарушений в развитии речи детей (на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссией (ПМПК) по результатам обследования речи детей), освоения ими образовательных программ и подготовки детей к успешному обучению в общеобразовательной школе.
- Создан логпункт на базе групп общеразвивающей направленности с целью создания целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей, имеющих нарушения в развитии устной речи (первичного характера), раннее выявление и преодоление отклонений в развитии устной речи детей дошкольного возраста

### **Принципы и подходы к формированию ООП МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье.**

Образовательная программа согласно Федеральным государственным требованиям (далее ФГТ) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Основывается на ключевых положениях возрастной психологии и дошкольной педагогики (учет зоны ближайшего развития ребенка, произвольности психических процессов, сензитивных/оптимальных периодов для развития новых качеств психики и личности дошкольника и др.).
- Строится на принципах развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка.

- Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста.
- Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.
- Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенное время становится объединяющей. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей в рамках непосредственно образовательной деятельности и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования. Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность, обеспечивающая субъектную позицию ребенка и постоянный рост его самостоятельности и творчества. Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальное развитие всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- Строится на принципе непрерывности образования, требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетным является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении его по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только, и не столько овладении детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирования у дошкольников качеств, необходимых для самостоятельного овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.
- Основывается на принципе системности, согласно которому образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.
- Основывается на принципе дифференцированного и индивидуального подхода, ориентирующем на создание условий воспитания, учитывающих как индивидуальные особенности развития каждого ребенка, так и специфические особенности, свойственные для детей с ОНР.
- При построении образовательного процесса в группах компенсирующей направленности важно соблюдение принципа коррекционно-компенсирующей направленности образования, подразумевающего опору на здоровые силы обучаемого, построение образовательного процесса с использованием сохраненных анализаторов и систем организма, а также ослабление или исправление недостатков психофизического развития.

Предметно-развивающая среда Учреждения организована с учетом традиционных видов детской деятельности: игры, рисования, лепки, конструирования, театрално-художественной, исследовательской и т.д. В каждой группе созданы речевые, познавательно-исследовательские, математические, физкультурные и другие центры; имеются дидактические игры, книги по возрасту, различные виды конструкторов и т.д.

## **Обязательная часть ООП**

### **1. Организация режима пребывания детей в Учреждении.**

#### **1.1. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в Учреждении**

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 6 возрастных групп, комплектуемых детьми с 3 лет и группа кратковременного пребывания (далее ГКП) с адаптационной направленностью, комплектуемая детьми от 2 месяцев до 3 лет

- II младшая группа (3-4 года) – 2 группы
- Средняя группа (4-5 лет) – 1 группа
- Старшая группа (5-6 лет) – 1 группы
- Подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 1 группа
- Логопедическая разновозрастная группа (5-7 лет) – 1 группа
- Группа кратковременного пребывания (2 мес. – 3 лет)

Из них: 5 групп общеразвивающей направленности, 1 группа компенсирующей направленности (логопедическая), 1 группа раннего возраста, обеспечивающая развитие, присмотр, уход и оздоровление детей.

#### **Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста**

Ранний возраст характеризуют высокие темпы психического развития, но строение всех органов и систем еще не завершено, а потому деятельность их не совершенна. Нервные процессы характеризуются недостаточной силой, уравновешенностью и подвижностью, недостаточно сформированы процессы внутреннего торможения. Это отражается на поведении детей. Они легко утомляются, эмоциональное состояние их не устойчиво. Для создания оптимальных условий для протекания нервных процессов, мы ориентируемся на следующие особенности возраста:

- высокая взаимосвязь и взаимозависимость состояния физического и нервно-психического здоровья детей;
- неустойчивость и незавершенность формирующихся навыков и умений;
- быстрый темп развития, имеющий скачкообразный характер;
- повышенная эмоциональность, эмоциональная неустойчивость;
- произвольность всех психических процессов.

В раннем возрасте происходят важнейшие изменения в психическом развитии детей – активно развивается двигательная сфера, формируется мышление, важнейшие предпосылки личности. Ранний возраст – возраст овладения предметной деятельностью.

В структуре сознания ведущую роль играет восприятие. Мышление носит преимущественно непосредственный характер, т.е. ребенок усваивает связи только между теми предметами, которые находятся в зоне его зрительного восприятия. Все переживания ребенка сосредоточены на воспринимаемых предметах и явлениях.

Развитие данного процесса определяется тремя параметрами – перцептивными действиями (действиями, направленными на опознание предмета, к ним относятся движения рук, ощупывающей предмет, движения глаз, прослеживающих видимый контур, и др.), сенсорными эталонами (это постоянные образы – геометрические формы, цвета, с которыми ребенок сравнивает свойства любых других предметов) и действиями соотнесения (это действия с двумя или несколькими предметами, осуществляя которые необходимо учитывать и соотносить форму, величину предметов, местоположение и другие свойства).

В раннем возрасте ведущим является наглядно-действенное мышление, которое возникает уже к концу первого года жизни и будет основным до 3,5-4 лет. Кроме наглядно-действенного мышления, к 2,5-3 годам начинается формироваться и наглядно-образное, которое остается ведущим до 6-6,5 лет.

Основным и практически единственным видом мышления до конца раннего возраста является наглядно-действенное, предполагающее непосредственный контакт ребенка с предметами и поиск правильного решения задачи путем проб и ошибок. Внешние ориентировочные действия служат исходным пунктом для образования внутренних психических действий, выполняемых в уме без внешних проб. Характерной особенностью мышления в этот период является его нерасчлененность (синкретизм) – ребенок пытается решить задачу, не выделяя в ней определенные параметры, но воспринимая ситуацию как целостную картину, все детали которой имеют одинаковое значение.

Таким образом, совместная со взрослым предметная деятельность существенно ускоряет и оптимизирует познавательное развитие детей. В тоже время к концу раннего возраста при решении простых задач, связанных с прошлым опытом, дети должны ориентироваться практически мгновенно, на основе образного мышления (собирать пирамидку без примеривания частей, на основе зрительного соотнесения).

Уровень развития мышления и обобщение ребенка определяется не только его предметными действиями, но и развитием речи. Речь перестраивает все психические процессы: восприятие, мышление, память, чувства, желания.

В раннем возрасте речь ребенка развивается очень интенсивно в связи с обозначением предметов и действий с ними. Ребенок может говорить лишь о том, что непосредственно воспринимает. Необходимо обратить внимание на следующие тенденции в развитии речи ребенка:

- фонематический слух опережает развитие артикуляции. Ребенок научается сначала правильно слушать речь, а затем правильно говорить;
- пассивная речь в развитии опережает активную. Запас пассивной речи влияет на обогащение активного словаря. Сначала ребенок понимает слова указания, затем слова названия, позднее наступает понимание инструкций и поручений, наконец, понимание рассказа, т.е. понимание контекстной речи;
- с открытием ребенком того, что каждый предмет имеет свое назначение обнаруживается ярко выраженная инициатива в развитии словаря. Появляются вопросы: «Что это?» и «Как это?»

На первом году его жизни мышление и речь развиваются независимо друг от друга; мышление существует в форме манипуляций с предметами и предметных действий, а речь – в форме лепетного говорения, эмоциональных жестов. Но в раннем возрасте линии развития мышления и речи, которые до сих пор шли отдельно, совпадают.

Память в раннем возрасте носит произвольный характер. Она еще не действует как отдельный процесс, а как бы замещает мышление. Для этого возраста мыслить – значит вспоминать. Память преимущественно механическая. В этот период интенсивно развивается двигательное, эмоциональное и образная память, при чем лидирует двигательная (ребенок быстро запоминает серию движений, необходимых для достижения положительного результата при собирании пирамидки) и эмоциональная память (одной прививки бывает достаточно, для закрепления негативной эмоциональной реакции малыша на посещение врачебного кабинета). В раннем возрасте память принимает участие в развитии всех видов познания.

Важнейшей и центральной психической функцией в раннем возрасте является восприятие. Оно определяет развитие всех познавательных процессов. Восприятие ребенка развивается в предметной деятельности. Появление соотносящих и орудийных действий с игрушками позволяет ребенку ориентироваться в свойствах предмета. От практических ориентировочных действий ребенок переходит к зрительным. В раннем возрасте происходит становление наглядно-действенного мышления и зарождение наглядно-образного. Важной в этот период является встреча линий развития мышления и речи. С 1 года 6 месяцев до 3 лет наиболее чувствительный период в развитии речи, она становится средством общения. Все психические процессы не произвольны. Полноценное психическое развитие ребенка возможно при условии активного участия взрослого в совместной ребенка деятельности.

### **Возрастные особенности психического развития детей младшего дошкольного возраста**

Младший возраст – важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью психического и физического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям со взрослыми, сверстниками, предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремлении настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что третий тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием.

Характерное для младшего дошкольника требование «Я сам» отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактически уровень возможностей.

Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого – одобрение, похвалу, ласку. Ощувив любовь воспитателя младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми с полноценным развитием младших дошкольников, воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком – индивидуально или маленькой подгруппой детей (2-3 ребенка). Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети пользуются не только простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». По основным показателям речевого развития (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминание прочитанного) девочки обычно превосходят мальчиков.

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий в играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям принимать цель и связывать результат с поставленной целью. Так повышается осознанность и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В четыре года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести.

На четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действию с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. Игра – любимая деятельность младшего дошкольника. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников течение всего времени пребывания в детском саду.

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («нужно», «можно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие в поведении другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего не возможно правильное социальное развитие.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявления яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники – это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

### **Возрастные особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста**

Детям исполнилось 4 года, они перешли в среднюю группу детского сада. Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности

они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому в средней группе особенно важно наладить разумный двигательный режим, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно высокая возбудимость.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок 3-х лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребенок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «почему», «зачем», «для чего». Развивающееся мышление ребенка способностью устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру.

На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность обсуждать их на равных помогает, с одной стороны, поддерживать и направлять детскую познавательную активность в нужное русло, с другой стороны укрепляет доверие дошкольника к взрослому. Это способствует появлению чувства уважения к старшим.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью, это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнение, умение наблюдать.

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делай за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков».



Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазии расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта. Придумывание в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование.

У детей идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуацию в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, забота о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «помоги другу», «поделись с другом», «нашим животным с нами хорошо», «мы помощники в группе». Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношениям к ним взрослых. Они радуются похвале, но неодобрение или замечание часто реагирует остро, эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечание как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценки его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей половой принадлежности. Дети отмечают внешние различия между мальчиками и девочками. Задачей воспитателя является постепенное формирование представлений о поведении мальчика и девочки, их взаимоотношениях. Выполнение такой задачи успешно повлияет на интеллектуальное и моральное развитие ребенка.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Словарь увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребенок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительно, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение к детям, умение поддержать их познавательную активность и развивать самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада

## **Возрастные особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см. изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме и практические умения по уходу за ним.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более выносливым психически. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представления о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека – расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений, довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Старший дошкольник старается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию.

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование – любимое занятие старших дошкольников. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей.

Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.

Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм. Все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр, хотя в целом игровой репертуар разнообразен, включает сюжетно-ролевые, режиссерские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре проявляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного

поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательно, деловое, личностное) является важнейшим условием для полноценного развития.

### **Возрастные особенности психического развития детей подготовительной к школе группы**

На седьмом году жизни происходят большие изменения в физическом, познавательном, эмоциональном и социально-личностном развитии старших дошкольников, формируется готовность к предстоящему школьному обучению.

Движения детей 7 года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направления движения, скорость, смену темпа и ритма. Возросла возможность пространственной ориентировки, заметно увеличились проявления волевых усилий при выполнении отдельных упражнений, стремление добиться хорошего результата. У детей вырабатывается эстетическое отношение к движениям, они начинают воспринимать красоту и гармонию движений. Проявляются личные интересы мальчиков и девочек в выборе физических упражнений и подвижных игр.

Старшие дошкольники активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Гигиенические навыки у детей старшего дошкольного возраста становятся достаточно устойчивыми. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причесываться.

Повышается общая осведомленность о здоровьесберегающем поведении: элементарные правила безопасности, сведения о некоторых возможных травмирующих ситуациях, важности охраны органов чувств, некоторых приемах первой помощи в случаях травмы, правилах поведения в обществе в случае заболевания, некоторых правилах ухода за больным.

Старший дошкольный возраст – время активного социального развития детей. В этот период начинает складываться личность с его основными компонентами. На протяжении дошкольного возраста ребенок проходит огромный путь развития – от отделения себя взрослого («Я сам») до открытия своей внутренней жизни, своих переживаний и самопознания.

Дети 6-7 лет перестают быть наивными и непосредственными, становятся более закрытыми для окружающих. Часто они пытаются скрыть свои истинные чувства, особенно в случае неудачи, обиды, боли. Причиной таких изменений является дифференциация (разделение) сознания ребенка его внутренней и внешней жизни.

У детей развивается способность соподчинению мотивов, поступков, к определенной произвольной регуляции своих действий. Усвоение норм и правил, умение соотнести свои поступки с этими нормами приводят к формированию первых задатков произвольного поведения, т.е. такого поведения, для которого характерны устойчивость, неситуативность. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. В выборе линии поведения дошкольник учитывает свой прошлый опыт, нравственное представление и оценки, умение окружающих.

Развивающаяся способность к соподчинению мотивов свидетельствует о формирующейся социальной направленности поведения старших дошкольников. Предметная деятельность постепенно утрачивает для них свое особое значение. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других (сверстников, взрослых), признание ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка (представление о себе - «кто я» и оценка – «какой я» и соответствующая ей отношение к успеху и неудаче к деятельности (одним детям свойственно стремление к успеху и высоким достижениям, а для других важнее всего избежать неудач и неприятных переживаний)).

Ближе к концу дошкольного возраста общение детей со взрослыми приобретает внеситуативно личностную форму, максимально приспособленную к процессу познания ребенком себя и других людей. Дети охотно обсуждают с воспитателем поступки людей, их качества, мотивы действий. Углубляется интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Личностная форма общения становится способом обогащения социальных представлений, ценностных ориентаций, познание норм поведения, способом определения настроения и эмоционального состояния человека, познание ребенком своего собственного внутреннего мира.

Характерной особенностью старших дошкольников является проявление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животными и растительным миром разных стран.

На седьмом году жизни происходит дальнейшее развитие взаимоотношений детей со сверстниками. Дети предпочитают совместную деятельность индивидуальной. Возрастает интерес к личности сверстника, устанавливаются отношения избирательной дружбы и устойчивой взаимной симпатии. Узы дружбы связывают преимущественно детей одного пола, но начинает проявляться особое внимание и симпатия между отдельными мальчиками и девочками. Мальчики оказывают девочкам личное расположение, дарят подарки, угощают, предлагают помощь.

В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнера, исправляют его ошибки; помогают партнеру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнера, исправляют свои ошибки. В процессе совместной деятельности дошкольники приобретают

практику равноправного общения, опыт руководства и подчинения, учатся достигать взаимопонимания. Все это имеет большое значение для социального развития детей и готовности к школьному обучению.

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Достаточно отчетливо проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек.

Переход в подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду – в общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоуважении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции, простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти. Увеличивается ее объем, произвольность запоминания информации. Для запоминания дети сознательно прибегают к повторению, использованию группировки, составлению несложного опорного плана, помогающего воссоздать последовательность событий или действий, наглядно-образные средства.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Перспектива школьного обучения создает особый настрой в группах старших дошкольников. Главное – связать развивающий интерес с новой социальной позицией («Хочу стать школьником»), с ощущением роста их достижений, самостоятельности, с потребностью познания и освоения нового. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способе действия, контрольно-оценочные умения.

### **Особенности развития детей с общим недоразвитием речи.**

**Речь.** Типичным для речи детей с ОНР является: позднее ее появление (к 3-4, иногда к 5 годам); аграмматичность; фонетические и фонематические нарушения; относительно сохранный импрессивный язык, при серьезном отставании экспрессивной речи; небольшой по объему и суженный по значениям словарь; уровень развития связной речи резко отстает от нормы (вплоть до произношения отдельных звукокомплексов); низкий уровень речевой активности. Выделяют три уровня нарушения речи при ОНР:

1 уровень – речевые средства ограничены. Активный словарь состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звукокомплексов. Дети пользуются одним звукокомплексом для обозначения разных предметов, действий, качеств, состояний, интонацией жестами обозначая разницу (например, пат – кровать, спать, пойдём спать, ложись спать и т. п.). Дети не используют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. «Фраза» состоит из ряда лепетных элементов. Пассивный словарь шире активного, но сильно ограничен. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью, неустойчивостью артикуляции и плохим слуховым распознаванием. Ребенок не принимает задачу по фонематическому анализу и синтезу. Ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

2 уровень – в активном словаре постоянный, но искаженный и ограниченный запас общеупотребительных слов. В словаре содержатся: существительные, глаголы, прилагательные, возможно использование местоимений, союзов и предлогов. Дети могут ответить на вопросы по картинке, связанной с семьей, знакомыми событиями. При этом они используют только простые предложения из 2-3 слов. Наблюдаются грубые ошибки в грамматике: смешение падежных форм; в склонении существительных по падежам, в изменении по числам; в изменении глаголов; отсутствии согласования слов; ошибки в предложных конструкциях. Отмечается наличие искажений звуков, замен, смещений. Способны произнести звук изолированно, а речи смазано. Нарушения слоговой структуры разнообразны.

3 уровень – наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Недифференцированное произношение звуков, нарушения слоговой структуры. В речи преобладают простые распространенные предложения. Многочисленные аграмматизмы.

*Психические процессы и явления.* Недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения, переключения. Неточность восприятия. Нарушения вербальной памяти, страдает продуктивность запоминания и припоминания. Дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают мыслительными операциями. Диссоциация между речевым и психическим развитием.

*Познавательная деятельность.* Нарушения познавательной и умственной работоспособности. Быстрая истощаемость и низкая работоспособность. Низкий уровень самоконтроля. Дети с трудом понимают сложные словесные инструкции.

*Эмоционально-волевая сфера.* Повышенная возбудимость, двигательная расторможенность или наоборот инертность, ригидность. Эмоциональная неустойчивость, проявления агрессии, навязчивость, беспокойство, реже заторможенность, вялость.

## 1.2. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей по возрастам.

### Режим дня на холодный период года

Режимные моменты (12 ч.)	2 младшая 1	2 младшая 2	Средняя	Старшая	Подготов. гр	Логопедич. гр
Прием, осмотр, игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.05 – 8.10	8.10-8.15	8.15-8.20	8.20-8.25	8.25 - 8.30
Игры	8.05 – 8.30	8.10-8.30	8.15-8.30	8.20-8.35	8.25-8.40	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30-8.50	8.35-8.55	8.40-8.55	8.40- 8.55
Подготовка к НОД	8.50-9.00	8.50 – 9.00	8.30-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.15	9.00-9.15	9.00-9.20	9.00-9.25	9.00-9.30	9.00-9.30
	9.25-9.40	9.25-9.40	9.40-10.00	9.35-10.00	9.40-10.10	9.40-10.10
				10.10-10.35	10.20-10.50	10.30-11.00
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45	10.35-10.45	10.50-11.00	10.50-11.00
ОД в режимные моменты	9.40 – 10.55	9.55 – 10.55	10.15 – 10.55	9.00-10.55	9.00-10.55	9.00-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-11.45	10.55-11.45	10.55-11.50	10.55-11.55	10.55-11.55	10.55-11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.45.-12.00	11.45.-12.00	11.50.12.05	11.55 – 12.15	11.55 – 12.15	11.55 – 12.15
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30	12.00– 12.30	12.05– 12.30	12.15 – 12.35	12.15 – 12.35	12.15 – 12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30– 15.00	12.30– 15.00	12.30-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры, гимнастика после сна	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30 – 15.45
Игры, ОД в режимные моменты	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45 - 16.00
Непосредственно образовательная деятельность	-	-	-	16.00-16.25	16.00-16.30 16.40-17.10	16.00-16.25
Самостоят. деятельность, ОД по заданию специалистов, логопеда	16.00- 17.00	16.00- 16.30	16.00- 17.00	16.25- 17.00	16.00- 16.30	16.00- 17.00
Прогулка, игры, уход домой	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00	18.30 -19.00
Уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

### Режим дня на теплый период



<b>Режимные моменты(12ч.)</b>	<b>2 младшая 1</b>	<b>2 младшая 2</b>	<b>Средняя</b>	<b>Старшая</b>	<b>Подгот. гр.</b>	<b>Логопед.гр.</b>
Прием, осмотр, игра	7.00 – 8.00	7.00 – 8.05	7.00 – 8.10	7.00 – 8.15	7.00 – 8.20	7.00 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.05	8.05 – 8.10	8.10-8.15	8.15-8.20	8.20-8.25	8.25 - 8.30
Игры	8.05 – 8.30	8.10 - 8.30	8.15-8.30	8.20-8.35	8.25-8.40	8.25-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50	8.30 – 8.50	8.30-8.50	8.35-8.55	8.40-8.55	8.40- 8.55
Игры, подготовка к НОД	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00	8.55-9.00
Непосредственно-образовательная деятельность (НОД)	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.15 9.25-9.40	9.00-9.20 9.40-10.00	9.00-9.25 9.35-10.00	9.00-9.30 9.40-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45	10.30-10.45
ОД в режимные моменты	9.40 – 10.30	9.40 – 10.30	10.00 – 10.30	10.00-10.30	9.00-10.55	9.00-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка, ОД на прогулке	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-11.50	10.45-11.50
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры	11.30.-12.00	11.30.-12.00	11.35.-12.00	11.50 – 12.00	11.50 – 12.05	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.25	12.00– 12.25	12.00–12.25	12.00 – 12.25	12.05 – 12.25	12.10 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.25– 15.10	12.25– 15.10	12.25-15.10	12.25-15.00	12.25-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушно – водные процедуры, гимнастика после сна	15.10-15.30	15.10-15.25	15.10-15.25	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00	15.40-16.00	15.35-15.50	15.30-15.55	15.30-15.45	15.30 – 15.45
Игры, ОД в режимные моменты по заданию специалистов, логопеда	16.00 – 16.30	16.00 -16.30	15.50-16.30	15.55-16.30	15.45-16.30	15.45 - 16.30
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, уход домой	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00	16.30-19.00
Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность						
Уход домой	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

**Циклограмма двигательной активности в режиме дня.**

<b>Формы организации</b>	<b>Младший дошкольный возраст</b>	<b>Старший дошкольный возраст</b>

№ п/п		2-я младшая группа 1 и 2	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Логопедическая группа
1.	Утренняя гимнастика	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.	5 мин.
2.	Гимнастика после сна	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.	10 мин.
3.	Подвижные игры	15+15 (утром и вечером на прогулке)	20+20 (утром и вечером на прогулке)	25+25 (утром и вечером)	30+30 (утром и вечером)	25+30 (утром и вечером)
4.	Спортивные игры, эстафеты	Целенаправленное обучение педагогом (по плану)				
5.	Спортивные упражнения на прогулке	10 мин. (3 раза в неделю)	15 мин. (3 раза в неделю)	20 мин. (3 раза в неделю)	20 мин. (3 раза в неделю)	20 мин. (3 раза в неделю)
6.	НОД по физическому развитию	15 мин. (3 раза в неделю)	20 мин. (3 раза в неделю)	25 мин. (3 раза в неделю)	30 мин. (3 раза в неделю)	25 мин. (3 раза в неделю)
7.	Игровые двигательные ситуации	10 мин.	15 мин.	20 мин.	20 мин.	20 мин.
8.	НОД по музыкальному развитию (часть занятия)	5-7 мин.	5-7 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.	10-15 мин.
9.	Двигательные игры под музыку, хороводы	10 мин. (2 раза в неделю)	10 мин. (2 раза в неделю)	15 мин. (2 раза в неделю)	15 мин. (2 раза в неделю)	15 мин. (2 раза в неделю)
10.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц – 15 мин.	1 раз в месяц – 20 мин.	1 раз в месяц – 25 мин.	1 раз в месяц – 30 мин.	1 раз в месяц – 30 мин.
11.	Спортивные праздники	2 раза в год				
12.	День здоровья	2 раза в год				
13.	Неделя здоровья	2 раза в год				
14.	Самост. двигательная деятельность в центрах физического развития	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей				
15.	Индивидуальная работа	Ежедневно, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей				

**Примечание:** В дни, когда нет НОД по физическому развитию, время двигательного режима увеличивается за счет самостоятельной двигательной деятельности.

### 1.3 Система закаливающих мероприятий

Виды закаливания	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	Логопедическая группа
Утренняя гимнастика в облегченной одежде	+ 16-18градусов 5-7 мин	+16-18 градусов 5-7 мин	+16-18 градусов 5-7 мин	+16-18 градусов 5-7 мин	+16-18 градусов 5-7 мин
Физкультурные занятия в помещении	2 раза в неделю 15 мин	2 раза в неделю 20 мин	2 раза в неделю 25 мин	2 раза в неделю 30 мин	2 раза в неделю 25- 30 мин
Физкультурные занятия на улице при наличии запасной облегчённой одежды	нет	нет	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Прогулки	До -15 градусов	До -15 градусов	До -20 градусов	До -20 градусов	До -20 градусов
Воздушные ванны после сна в сочетании с физическими упражнениями	+	+	+	+	+
Обширное умывание	Лицо, руки до локтя	Лицо, руки до локтя	Лицо, шея, руки до локтя	Лицо, шея, руки до локтя	Лицо, шея, руки до локтя

#### Щадящий режим для детей после болезни и детей с хроническими заболеваниями.

Основой работы с детьми после болезни является назначение щадяще-оздоровительного режима, который *выражается:*

1. В назначении особого режима дня (одеваются и выходят на прогулку последними, заходят в группу раньше на 10 минут; ложатся спать в первую очередь, встают в последнюю и т.д.)
2. В назначении особого режима физического воспитания – мед.отвод от утренней гимнастики, НОД по физическому развитию или уменьшение нагрузки, ослабление по силе и длительности закаливающих мероприятий.
3. В изменении сроков проведения (временные отводы) или отмена (постоянные отводы) профилактических прививок.
4. Назначение дополнительных воспитательных воздействий во время НОД (помощь, поощрение и т.д.).
5. Назначение лекарственных препаратов, проведение физиопроцедур под руководством медицинской сестры.

### **1.4 Адаптационный режим**

Адаптация ребенка контролируется с помощью "Листа адаптации", где отмечаются в контрольные дни (1й, 2й, 3й, 4й, 8й, 16й, 32й и при необходимости 64й (по методике К. Печоры)) эмоциональное состояние ребенка, аппетит, сон, взаимоотношения с взрослыми и сверстниками, вид наиболее предпочитаемой деятельности.

В период адаптации устанавливается индивидуальный режим для каждого вновь поступающего малыша с учетом рекомендаций врача, педагога-психолога, воспитателей. Со временем все дети переводятся на общий режим.

В первые дни мама присутствует в детском саду вместе с малышом.

Во время адаптационного периода учитываются все индивидуальные привычки ребенка.

Исключаются интеллектуальные и физические перегрузки

## 2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Непосредственная образовательная деятельность планируется с учетом:

- рекомендаций комплексной программы «Детство» (дошкольный возраст);
- рекомендаций «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с ОНР» Н.В. Нищевой (старшая/подготовительная группы).
- ФГТ (приказ МО и науки РФ № 655 от 23.11.09 г.).
- Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.2660-13 от 15.05.13г.);
- Наименование НОД осуществляется в соответствии с образовательными областями ФГТ.

### 2.1 Распределение образовательной нагрузки

Направления развития	Образовательные области	НОД или ОД в РМ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ОД													
			2 мл.1		2 мл.2		Ср. гр.		Ст. гр.		Под.гр.		ЛОГ. ГР			
													СТ. ПОДГР	ПОД. ПОГР		
Познавательн о-речевое	Познание	Математическое развитие	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72	1	36	2	72
	Коммуникация	Речевое развитие	1	6	1	36	1	36	2	72	3	108	2	72	3	108
		Социальный (природный мир)	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Социально-личностное	Безопасность	Личность							1	36	1	36	1	36	1	36
	Труд	Художественная деятельность( аппликация, конструирование)	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Социализация	ОД в РМ														
	Чтение художественной литературы	ОД в РМ														

Физическое	Физическое развитие Здоровье	Физическое развитие ОД в РМ	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ	Художественное творчество Музыка	Мир искусства (рисование, лепка)	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72	2	72	2	72
		Мир музыки	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
		Театр и дети						1	36	1	36	1	36	1	36	
ИТОГО ЧАСОВ ОД ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОБЯЗАТЕЛЬНОЙ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ:			10		10		10		14		16		14		16	

## 2.2 Расписание непосредственно-образовательной деятельности

*Примечание:* в сетке приведены режимы для старшей и подготовительной логопедических групп, т.к. в 1-ый год обучения группу посещают дети 6-ого года жизни, а 2-ой год обучения – дети 7-ого года. В соответствии с программой Н.В.Нищевой длительность НОД в логопедических группах сокращается на 5 мину

	2 младшая группа 15 мин	2 младшая группа 15 мин	Средняя группа 20 мин	Старшая группа 25 мин	Подготовительная группа 30 мин	Логопедическая группа		
						Старш.гр.20 - 25 мин	Подг.гр. 25- 30 мин.	Общее 25 мин.
Понедельник	Мир музыки 9.00 – 9.15 Социальный мир (Природный мир) 9.25 – 9.40	Мир искусства (Рисование лепка чередуются) 9.00 - 9.15 Мир музыки 09.20 – 09.35	Социальный мир (Природный мир) 9.00 - 9.20 Физическое развитие 09.40 – 10.00	Речевое развитие 9.05 – 9.30 Физическое развитие(на воздухе) 11.00-11.25 Мир музыки 16.00– 16.25	Речевое развитие. 9.05 – 9.35 Мир музыки 10.05 – 10.35 <b>Логопедическое (подгрупповое)</b> <b>16.00-16.30      16.40-17.10</b>	Логопедическое 9.00 – 9.25 Мир искусства (рисование) 9.30 – 9.50	Мир искусства (рисование) 9.00 – 9.25 Логопедическое 9.30 – 10.00	Физическое развитие 10.35-11.00

Вторник	Математическое развитие 9.00 - 9.15 Физическое развитие 9.20 - 9.35	Физическое развитие 9.00 - 9.15 Математическое развитие 9.25 - 9.40	Математическое развитие 9.00 - 9.20 Мир музыки 9.40 - 10.00	Социальный мир (Природный мир) 9.00 - 9.25 Мир искусства (рисование) 9.35- 10.00 Физическое развитие 10.05 - 10.30	Математическое развитие 9.00 - 09.30 Мир искусства (рисование) 09.40-10.20 Физическое развитие ( на воздухе) 11.00-11.30 «Театр и дети» 16.30-17.00	Социальный мир (Природный мир) 9.00 -9.20 Логопедическое 9.35 - 10.00	Логопедическое (обучение грамоте) 9.00 - 9.30 Математическое развитие 9.40 - 10.10 Личность 16.00 - 16.25	Мир музыки 10.35-11.00
Среда	Мир искусства (рисование лепка чередуются) 9.00 - 9.15 Мир музыки 09.30-09.45	Природный (социальный) мир (чередуются) 9.00 - 9.15 Мир музыки 09.50-10.05	Мир искусства (рисование лепка чередуются) 9.00 - 9.20 Физическое развитие 10.10 - 10.30	Физическое развитие 9.00 - 9.25 Математическое развитие 9.30 - 9.55 Личность 10.00-10.25 «Театр и дети» 16.30-17.00	Речевое развитие (обучение грамоте) 9.00 - 9.30 Социальный (природный) мир (чередуются) 09.35 - 10.10 Физическое развитие 10.35-11.05 Логопедич. (подгрупповое) 16.00-16.30 16.40-17.10	Речевое развитие 9.00 - 9.25 Мир искусства (Лепка) 9.35- 10.00	Речевое развитие 9.00 - 9.25 Мир искусства (Лепка) 9.30 - 09.55	Физическое развитие ( на воздухе) 11.20-11.45  Мир музыки 16.00 - 16.25
Четверг	Физическое развитие 9.20 - 9.35 Речевое развитие 9.45 - 10.00	Физическое развитие 9.00 - 9.15 Речевое развитие 9.30 - 9.45	Речевое развитие 9.00 - 9.20 Физическое развитие 9.40 - 10.00	Социальный (природный) мир(чередуются) 9.00 - 9.25 Мир искусства (Лепка) 9.35 - 10.00 Мир музыки 10.05- 10.30	Речевое развитие (обучение грамоте) 9.00 - 9.30 Математическое развитие 9.45 - 10.15 Мир искусства (лепка) 10.20-10.50 Мир музыки 16.00 - 16.30	Математическое развитие. 9.00 - 9.25 Логопедическое 9.35 - 10.00	Логопедическое (обучение грамоте) 9.00 - 9.30 Математическое развитие 9.35 - 10.05	Физическое развитие 10.40-11.05
Пятница	Физическое развитие 9.00 - 9.15 Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.30 - 9.45	Физическое развитие 9.25 - 9.40 Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.50-10.05	Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.00- 9.20 Мир музыки 09.50-10.10	Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.00 - 9.25 Речевое развитие (Знакомство с буквами) 9.40 -10.05	Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.00 - 09.30 Физическое развитие 10.15-10.45 Личность 16.00-16.30	Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.00 - 9.25 Личность 10.10-10.35	Логопедическое (обучение грамоте) 9.00- 9.30 Художественная деятельность (аппликация, конструирование) 9.35 - 10.00 Социальный мир 10.10 - 10.35	«Театр и дети» 16.30-17.00
	10-2,5	10-2,5	10-2,5	15-6,25	17-8,5ч	10-4,5	12-5,5	7-2,5

### 2.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

## Группы общеразвивающей направленности.

### 2 младшая группа

Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• НОД по физической культуре</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Индивидуальная работа по физической культуре</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна в сочетании с воздушной ванной, с элементами дыхательной гимнастики</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа по физической культуре</li> <li>• Физкультурный досуг</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>
Познавательное – речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД (социальный (природный ) мир, речевое развитие, математическое развитие, конструирование)</li> <li>• игры: дидактические, настольно – печатные, и д.р.</li> <li>• рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций</li> <li>• беседы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: дидактические, настольно – печатные, и д.р.</li> <li>• чтение познавательной литературы</li> <li>• строительные игры</li> <li>• элементарное экспериментирование</li> </ul>
Социально личностное –	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: творческие, сюжетно – ролевые, на развитие эмоционально – волевой сферы</li> <li>• беседы</li> <li>• поручения</li> <li>• чтение литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ театров</li> <li>• вечера досуга</li> <li>• игры словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационные</li> <li>• обыгрывание различных ситуаций</li> </ul>
Художественно эстетическое –	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД мир искусства (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>• НОД по музыкальному развитию</li> <li>• дидактические музыкальные игры</li> <li>• рассматривание картин и иллюстраций, предметов декоративно – прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки</li> <li>• продуктивная деятельность (изготовление атрибутов к с/р играм)</li> </ul>

### Средняя группа



Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• НОД по физическому развитию</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Индивидуальная работа по физическому развитию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна в сочетании с воздушной ванной, с элементами дыхательной гимнастики</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Индивидуальная работа по физическому развитию</li> <li>• Физкультурный досуг</li> <li>• Подвижная игра</li> </ul>
Познавательное – речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД (социальный (природный) мир, речевое развитие, математическое развитие, конструирование)</li> <li>• игры: дидактические, настольно – печатные, и д.р.</li> <li>• рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций</li> <li>• беседы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• экскурсии</li> <li>• элементарное экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: дидактические, настольно – печатные, и д.р.</li> <li>• чтение познавательной литературы</li> <li>• строительные игры</li> </ul>
Социально личностное –	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: творческие, сюжетно – ролевые, на развитие эмоционально – волевой сферы</li> <li>• беседы</li> <li>• обыгрывание различных ситуаций</li> <li>• поручения</li> <li>• дежурство (2 половина года)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ театров</li> <li>• вечера досуга</li> <li>• игры словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационные</li> <li>• чтение литературы</li> </ul>
Художественно эстетическое –	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД мир искусства (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>• НОД по музыкальному развитию</li> <li>• дидактические музыкальные игры</li> <li>• рассматривание картин и иллюстраций, предметов декоративно – прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки</li> <li>• продуктивная деятельность (изготовление атрибутов к с/р играм)</li> </ul>

Старшая – подготовительная группа

Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
Физическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• НОД по физическому развитию</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• физкультминутки</li> <li>• индивидуальная работа по физическому развитию</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна в сочетании с воздушной ванной, с элементами дыхательной гимнастики</li> <li>• развлечения</li> <li>• индивидуальная работа по физическому развитию</li> <li>• физкультурный досуг</li> <li>• спортивные игры</li> <li>• подвижная игра</li> </ul>
Познавательное – речевое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД (социальный (природный) мир, речевое развитие, математическое развитие, конструирование)</li> <li>• игры: дидактические, настольно – печатные, и д.р.</li> <li>• рассматривание предметных картинок, книг, иллюстраций</li> <li>• беседы</li> <li>• наблюдения</li> <li>• экскурсии</li> <li>• элементарное экспериментирование</li> <li>• опыты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: дидактические, настольно – печатные, и д.р.</li> <li>• чтение познавательной литературы</li> <li>• строительные игры</li> </ul>
Социально личностное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• игры: творческие, сюжетно – ролевые, на развитие эмоционально – волевой сферы</li> <li>• беседы</li> <li>• обыгрывание различных ситуаций</li> <li>• поручения</li> <li>• дежурство</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• показ театров</li> <li>• вечера досуга</li> <li>• игры словесные, подвижные, дидактические, творческие, имитационные</li> <li>• чтение литературы</li> <li>• коллективный труд</li> </ul>
Художественно эстетическое	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД мир искусства (рисование, лепка, аппликация)</li> <li>• НОД по музыкальному развитию</li> <li>• дидактические музыкальные игры</li> <li>• рассматривание картин и иллюстраций, предметов декоративно – прикладного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• слушание музыки</li> <li>• продуктивная деятельность (изготовление атрибутов к с/р играм)</li> <li>• игры – драматизации</li> <li>• театрализованные игры</li> </ul>

**Группа компенсирующей направленности – логопедическая**

Направления	1-я половина дня	2-я половина дня
-------------	------------------	------------------

развития ребенка		
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li> <li>• Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>• Утренняя гимнастика.</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</li> <li>• НОД (физическая культура, интеграция с коммуникацией).</li> <li>• Логоритмические упражнения.</li> <li>• Логопедический массаж.</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Двигательная активность на прогулке.</li> <li>• Подвижные игры.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> <li>• Организованная взрослыми индивидуальная двигательная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна в сочетании с воздушной ванной, с элементами дыхательной гимнастики.</li> <li>• Физкультурные досуги, игры, развлечения.</li> <li>• Игровые ситуации.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Организованная взрослыми индивидуальная двигательная деятельность.</li> </ul>
Познавательно-речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД (групповая и подгрупповая).</li> <li>• Организованная логопедом подгрупповая коммуникативная деятельность.</li> <li>• Организованная логопедом индивидуальная коммуникативная деятельность.</li> <li>• Логопедические пятиминутки в процессе организации НОД.</li> <li>• Артикуляционная и пальчиковая гимнастика.</li> <li>• Дидактические, развивающие игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Экскурсии по участку, по городу, в природу.</li> <li>• Развивающие, игровые ситуации.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты, экспериментирование, игры-экспериментирование.</li> <li>• Организованная воспитателем индивидуальная познавательная и коммуникативная деятельность.</li> <li>• Чтение.</li> <li>• Строительные игры.</li> <li>• Рассмотрение предметных картинок, книг, иллюстраций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические, развивающие игры.</li> <li>• Досуги (викторины, конкурсы и т.д.).</li> <li>• Игровые, развивающие ситуации.</li> <li>• Создание проектов по темам (альбомы, книги, коллекции, макеты и т.д.).</li> <li>• Самостоятельная познавательная деятельность.</li> <li>• Организованная взрослыми индивидуальная познавательная и коммуникативная деятельность (в том числе, по заданию логопеда).</li> <li>• Чтение.</li> </ul>
Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Социально-эмоциональные игры.</li> <li>• Логопедические пятиминутки в процессе организации НОД.</li> <li>• Игровые ситуации, ситуации общения.</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Трудовые поручения, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе.</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, по занятиям.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые, режиссерские игры.</li> <li>• Организованная взрослыми индивидуальная игровая деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа с детьми.</li> <li>• Игровые ситуации, ситуации общения.</li> <li>• Трудовые поручения, ручной труд.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые, режиссерские игры.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Досуги</li> <li>• Общение младших и старших детей.</li> <li>• Организованная взрослыми индивидуальная игровая деятельность.</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>•НОД (художественное творчество, музыкальное развитие).</li> <li>•Логопедические пятиминутки в процессе организации НОД.</li> <li>•Игровые ситуации.</li> <li>•Дидактические игры.</li> <li>•Экскурсии в природу.</li> <li>•Логоритмические упражнения в процессе НОД по музыкальному развитию.</li> <li>•Организованная взрослыми индивидуальная продуктивная и музыкально-художественная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Музыкально-художественные досуги.</li> <li>•Организованная взрослыми индивидуальная продуктивная и музыкально-художественная деятельность.</li> <li>•Самостоятельная художественная, музыкальная деятельность.</li> <li>•Игры-фантазии.</li> <li>•Создание проектных продуктов (книги, альбомы и т.д.).</li> </ul>
-------------------------------------	--	--

## 2.4 Модель планирования образовательного процесса.

В основу модели положен принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Основа для построения тематического календаря в группах компенсирующей направленности – планирование в соответствии с лексическими темами, которые определены в «Программе коррекционно-развивающей работы» Н.В. Нищевой (данная модель будет представлена в 4 разделе «Содержание коррекционной работы»)

### Схема тематического планирования образовательной деятельности

Месяц	Не-де-ля	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1	Мой детский сад	Вместе весело играть, танцевать и рисовать (ребенок и сверстники в детском саду)	Сегодня – дошколята, завтра - школьники	Готовимся к школе. Что умеют будущие первоклассники
	2	Осень. Осенние дары осени	Наши старшие друзья и наставники	Осенняя пора, очей очарованье	Кладовая природы. Труд людей осенью.
	3	Игрушки	Кто я? Что я знаю о себе?	Труд людей осенью	Семья и семейные традиции.
	4	Золотая осень	Волшебница осень. (Золотая осень, дары осени, сельскохозяйственные промыслы)	Земля – наш общий дом	Мой город.

<b>Октябрь</b>	1	Домашние животные	Наши друзья - животные	Мой город	Родная страна.
	2	Транспорт	Мой дом, мой город	Родная страна	Неделя безопасности
	3	Я человек	Удивительный предметный мир.	Мир предметов и техники	Уголок природы в детском саду
	4	Труд взрослых. Профессии.	Труд взрослых. Профессии.	Труд взрослых, профессии	Труд взрослых. Профессии. Помогаем взрослым.
<b>Ноябрь</b>	1	Дикие животные	Поздняя осень	Семья и семейные традиции	Поздняя осень
	2	Моя семья	Семья и семейные традиции	Наши добрые дела	Наши добрые дела, уроки вежливости и этикета.
	3	Я – хороший. Ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить.	Наши добрые дела (Дружба, помощь, забота, внимание)	Поздняя осень	Декоративно-прикладное искусство.
	4	Музыка	Зеленые друзья (Мир комнатных растений)	Мир комнатных растений	Друзья спорта
<b>Декабрь</b>	1	Мой дом	Мальчики и девочки	Зимушка – зима	Зимушка-зима
	2	Я и мое тело. (Что я знаю о себе)	Зимушка-зима	Будь осторожен	Мир предметов, техники, механизмов, изобретений.
	3	Зима	Народное творчество, культура и традиции	Готовимся к новомуднему празднику	Народная культура и традиции.
	4	Новый год	Новогодние чудеса	Зимние чудеса	Готовимся к новомуднему празднику. Зимние чудеса.
<b>Январь</b>	2	Русское народное творчество	Играй-отдыхай (неделя игры, каникулы)	Неделя игры	Неделя игры

	3	Мир предметов вокруг нас	Юные волшебники	Неделя творчества	Неделя творчества
	4	Мальчики и девочки	Почемучки (неделя познания)	Неделя познания. Зимушка хрустальная	Неделя познания, или Чудеса в решете
<b>Февраль</b>	1	Мир животных и птиц	Зимние забавы, зимние виды спорта	Друзья спорта	Искусство и культура
	2	Я в обществе	Волшебные слова и поступки (культура общения, этикет, эмоции)	Юные путешественники	Путешествие по странам и континентам
	3	Наши папы. Защитники Отечества	Наши мужчины – защитники Отечества	Защитники отечества	Защитники Отечества.
	4	Неделя безопасности (ОБЖ)	Будь осторожен (ОБЖ)	Народная культура и традиции	Путешествие в прошлое и будущее на машине времени
<b>Март</b>	1	8 марта. О любимых мамах.	О любимых мамах и бабушках	Женский праздник	Международный женский день
	2	Мы – помощники. Что мы умеем?	Помогаем взрослым	Уроки вежливости и этикета	Мальчики и девочки
	3	Мой город, моя малая Родина.	Искусство и культура (Живопись скульптура, архитектура, декоративно-прикладное творчество, книжная графика, музыка, театр, музей)	Весна пришла!	Весна пришла
	4	Книжкина неделя	Удивительный и волшебный мир книги	Неделя книги	Неделя книги
<b>Апрель</b>	1	Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными.	Растем здоровыми, активными, жизнерадостными (Режим дня, закаливание, культурно-гигиенические навыки, физкультура, полезные и вредные привычки)	Неделя здоровья	Неделя здоровья

	2	Весна – красна	Весна - красна	Космические просторы	Космические просторы
	3	Птицы	Пернатые соседи и друзья	Юный гражданин	22 апреля – международный день земли.
	4	Добрые волшебники	Дорожная грамота	Дорожная азбука	Единство и дружба народов планеты Земля.
<b>Май</b>	1	На улицах города (ПДД)	Моя страна, моя Родина	9 Мая	День Великой Победы
	2	Следопыты	Путешествие в страну загадок, чудес, открытий, экспериментов.	Искусство и культура	Опыты и эксперименты
	3	Мир вокруг нас	Путешествие по экологической тропе	Опыты и эксперименты	Права ребенка
	4	Зеленые друзья (растения)	Водоем и его обитатели, аквариум.	Экологическая тропа	Скоро в школа

### Циклограмма образовательной деятельности в подготовительной группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Содержание образовательной деятельности				

<b>Прием детей</b> в группе: (взаимодействие с родителями, коммуникация); свободные игры, <b>утренняя гимнастика</b> : (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми по теме недели</b> : (коммуникация, социализация, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества</b> : (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>Работа с родителями</b> : беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, работа над проектом.				
<b>Дидактические игры</b> (экспериментирование)	<b>Дидактические игры</b> (социальный природный мир)	<b>Дидактические игры</b> (познание, пространственно-временные ориентировки)	<b>Дидактические игры</b> (речевое развитие)	<b>Дидактические игры</b> (Музыкальные, зрительно-слуховое внимание,)
<b>Чтение художественной литературы: (стихи,загадки, скороговорки, пословицы, потешки, )</b>				
<b>Подготовка к завтраку</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация). (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				<b>Завтрак</b>
<b>О. Д., осуществляемая в ходе режимных моментов,самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.</b>				
<b>Организация поручений и дежурства</b> (познание, труд коммуникация)				
Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей ( познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (речевое развитие)	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	<b>Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества</b> (игра, познание коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)
<b>1 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Речевое развитие. 9.05-9.35	Математическое развитие 9.00-9.30	Речевое развитие (обучение грамоте)9.00 – 9.30	Речевое развитие (обучение грамоте)9.00 – 9.30	Художественная деятельность (аппликация)9.00 – 09.30
<b>2 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Мир музыки10.05 – 10.35	Мир искусства (рисование)09.40-10.20	Социальный (природный) мир (чередуются)09.35 – 10.10	Математическое развитие9.45 – 10.15	Физическое развитие10.15-10.45
<b>Второй завтрак</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>3 Организованная образовательная деятельность.</b>				
	Физическое развитие ( на воздухе)11.00-11.30	Физическое развитие10.35-11.05	Мир искусства (лепка)10.20-10.50	
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:</b> наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>наблюдение за трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)				
<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (растительный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) бег	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (животный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) лазание	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (труд взрослых) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) прыжки	<b>Целевая прогулка и беседы</b> с детьми, <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) эстафеты	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (неживая природа) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) народные игры
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет,) <b>Пальчиковые игры, рассматривание картин</b> (познание, художественная литература, социализация, коммуникация) <b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны, <b>Чтение художественной литературы</b> (чтение художественной литературы,				



познание социализация, коммуникация) <b>Сон</b> (здоровье)				
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание с помощью взрослых, художественная литература, коммуникация, социализация). <b>Артикуляционная гимнастика</b> (игра, познание, здоровье) <b>Разучивание чистоговорок, скороговорок</b> (познание социализация, коммуникация)				
<b>Подготовка к ужину, ужин:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Организованная образовательная деятельность, кружковая работа</b> (кружки в группе идут с разными детьми.)				
Логопедическое (подгрупповое) 16.00-16.30 16.40-17.10		Логопедическое (подгрупповое) 16.00-16.30 16.40-17.10	Мир музыки 16.00 – 16.30	Личность 16.00-16.30
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.</b>				
<b>Развивающие игры</b> ( мышление, упражнения на развитие мелкой моторики) <b>Самостоятельная деятельность в центре экспериментирования</b> ( познание коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> по музыкальному развитию <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация) Обыгрывание ситуаций <b>Безопасность</b> (ОБЖ)	<b>Развивающие игры</b> конструктивные, оригами (познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в художественно-творческом центре</b> ( познание социализация, коммуникация, здоровье) <b>Индивидуальная работа</b> по ЗКРС- <b>р игры</b> ( познание, коммуникация) <b>Педагогические ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПДД)	<b>Дидактические игры</b> настольно – печатные игры в подгруппах ( познание социализация, коммуникация, ) <b>Самостоятельная деятельность в конструктивно-сенсорном центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по математическому развитию. <b>Педагогические ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПП)	<b>Развивающие игры</b> ( внимание.память) <b>Самостоятельная деятельность в познавательном-речевом центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по речевому развитию. <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация) <b>Проблемные ситуации</b> (ЗОЖ)	<b>Театрализованные игры, игры – драматизации</b> (игра, познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в центре физического развития</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по художественной деятельности. <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация)
<b>Чтение художественной литературы</b> заучивание наизусть, моделирование, рассматривание иллюстраций, концерты-импровизации, игры-импровизации , работа над проектом, коллективное творческое дело. Досуги, праздники.				
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация)				
<b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, родительские собрания, работа над проектом, досуги, праздники, <b>клуб для родителей.</b>				
<b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).				

### Циклограмма образовательной деятельности в старшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<b>Прием детей</b> в группе: (взаимодействие с родителями, коммуникация); свободные игры, <b>утренняя гимнастика:</b> (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми по теме недели</b> (коммуникация, социализация, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества:</b> (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, работа над проектом.				

Дидактические игры (экспериментирование)	Дидактические игры (социальный природный мир)	Дидактические игры (познание, пространственно-временные ориентировки)	Дидактические игры (речевое развитие)	Дидактические игры (Музыкальные, зрительно-слуховое внимание,)
<b>Чтение художественной литературы; (стихи,загадки, скороговорки, пословицы, потешки, )</b>				
<b>Подготовка к завтраку</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).				
<b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>О. Д., осуществляемая в ходе режимных моментов,самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.</b>				
<b>Организация поручений и дежурства</b> (познание, труд коммуникация)				
Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей ( познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (речевое развитие)	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная <b>игровая и художественная</b> деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	<b>Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества</b> (игра, познание коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)
<b>1 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Речевое развитие 9.05 – 9.30	Социальный мир (Природный мир) 9.00 - 9.25	Физическое развитие 9.00 – 9.25	Социальный (природный) мир (чередуются) 9.00 – 9.25	Художественная деятельность (аппликация) 9.00 – 9.25
<b>2 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Физическое развитие (на воздухе) 11.00-11.25	Мир искусства (рисование) 9.35- 10.00	Математическое развитие 9.30 – 9.55	Мир искусства (Лепка) 9.35 – 10.00	
<b>Второй завтрак</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>3 Организованная образовательная деятельность.</b>				
	Физическое развитие 10.05 – 10.30	Личность 10.00-16.25	Мир музыки 10.05– 10.30	
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>наблюдение за трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>Самостоятельная игровая деятельность</b> (выносной материал)				
<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (растительный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) бег	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (животный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) лазание	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (явления общественной жизни) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) прыжки	<b>Целевая прогулка и беседы</b> с детьми <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) эстафеты	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (неживая природа) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) народные игры
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет) <b>Пальчиковые игры, рассматривание картин</b> (познание, художественная литература, социализация, коммуникация) <b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны, <b>Чтение художественной литературы</b> (чтение художественной литературы, познание социализация, коммуникация) <b>Сон</b> (здоровье)				
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание с помощью взрослых, художественная литература, коммуникация, социализация). <b>Артикуляционная гимнастика</b> (игра, познание, здоровье) <b>Разучивание чистоговорок, скороговорок</b> (познание социализация, коммуникация)				

<b>Подготовка к ужину, ужин:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Организованная образовательная деятельность, кружковая работа</b> (кружки в группе идут с разными детьми.)				
Мир музыки	16.00– 16.25		«Театр и дети»	16.30-17.00
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.</b>				
<b>Развивающие игры</b> ( мышление, упражнения на развитие мелкой моторики) <b>Самостоятельная деятельность в центре экспериментирования</b> ( познание коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> по музыкальному развитию <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация) Обыгрывание ситуаций <b>Безопасность</b> (ОБЖ)	<b>Развивающие игры</b> конструктивные, оригами (познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в художественно-творческом центре</b> ( познание социализация, коммуникация, здоровье) <b>Индивидуальная работа по ЗКРС-р игры</b> ( познание, коммуникация) <b>Педагогические ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПДД)	<b>Дидактические игры</b> настольно – печатные игры в подгруппах ( познание социализация, коммуникация, ) <b>Самостоятельная деятельность в конструктивном -сенсорном центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по математическому развитию. <b>Педагогические ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПП)	<b>Развивающие игры</b> ( внимание.память) <b>Самостоятельная деятельность в познавательном-речевом центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по речевому развитию. <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация) Проблемные ситуации (ЗОЖ)	<b>Театрализованные игры, игры – драматизации</b> (игра, познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в центре физического развития</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по художественной деятельности. <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация)
<b>Чтение художественной литературы</b> заучивание наизусть, моделирование, рассматривание иллюстраций, концерты-импровизации, игры-импровизации, , работа над проектом, коллективное творческое дело. Досуги, праздники.				
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:</b> <b>наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация)				
<b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, родительские собрания, работа над проектом, досуги, праздники, <b>клуб для родителей.</b>				
<b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).				

### Циклограмма образовательной деятельности в средней группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<b>Прием детей</b> в группе: (взаимодействие с родителями, коммуникация); свободные игры, <b>утренняя гимнастика:</b> (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми по теме недели:</b> (коммуникация, социализация, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); самостоятельная деятельность <b>в уголке художественного творчества:</b> (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, работа над проектом.				

Дидактические игры (экспериментирование)	Дидактические игры (социальный природный мир)	Дидактические игры (познание, пространственно-временные ориентировки)	Дидактические игры (речевое развитие)	Дидактические игры (Музыкальные, зрительно-слуховое внимание,)
<b>Чтение художественной литературы; (стихи,загадки, скороговорки, пословицы, потешки, )</b>				
<b>Подготовка к завтраку</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).				
<b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>О. Д., осуществляемая в ходе режимных моментов,самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.</b>				
<b>Организация поручений и дежурства</b> (познание, труд коммуникация)				
Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей ( познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (речевое развитие)	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	<b>Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества</b> (игра, познание коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)
<b>1 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Социальный мир (Природный мир) 9.00 - 9.20	Математическое развитие 9.00 - 9.20	Мир искусства (рисование лепка чередуются) 9.00 – 9.20	Речевое развитие 9.00 – 9.20	Художественная деятельность (аппликация) 9.00– 9.20
<b>2 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Физическое развитие 09.40 – 10.00	Мир музыки 9.40 – 10.00	Физическое развитие 10.10 – 10.30	Физическое развитие 9.40 – 10.00	Мир музыки 09.50-10.10
<b>Второй завтрак</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>наблюдение за трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>Самостоятельная игровая деятельность</b> (выносной материал)				
<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (растительный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) бег	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (животный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) лазание	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (явления общественной жизни) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) прыжки	<b>Целевая прогулка и беседы</b> с детьми <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) эстафеты	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (неживая природа) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) народные игры
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет) <b>Пальчиковые игры, рассматривание картин</b> (познание, художественная литература, социализация, коммуникация) <b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны, <b>Чтение художественной литературы</b> (чтение художественной литературы, познание социализация, коммуникация) <b>Сон</b> (здоровье)				
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание с помощью взрослых, художественная литература, коммуникация, социализация). <b>Артикуляционная гимнастика</b> (игра, познание, здоровье) <b>Разучивание чистоговорок, скороговорок</b> (познание социализация, коммуникация)				
<b>Подготовка к ужину, ужин:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.				
<p><b>Развивающие игры</b> ( мышление, упражнения на развитие мелкой моторики)<b>Самостоятельная деятельность в центре экспериментирования</b> ( познание коммуникация)<b>Индивидуальная работа</b> по музыкальному развитию<b>С-р игры</b>( познание, коммуникация) Обыгрывание ситуаций <b>Безопасность</b> (ОБЖ)</p>	<p><b>Развивающие игры</b> конструктивные, оригами (познание социализация, коммуникация)<b>Самостоятельная деятельность в художественно-творческом центре</b>( познание социализация, коммуникация, здоровье)<b>Индивидуальная работа</b> по ЗКРС-<b>р игры</b>( познание, коммуникация)<b>Педагогические ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПДД)</p>	<p><b>Дидактические игры</b>настольно – печатные игры в подгруппах ( познание социализация, коммуникация, )<b>Самостоятельная деятельность в конструктивном -сенсорном центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество)<b>Индивидуальная работа</b> по математическому развитию.<b>Педагогические ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПП)</p>	<p><b>Развивающие игры</b> ( внимание.память)<b>Самостоятельная деятельность в познавательном-речевом центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по речевому развитию.<b>С-р игры</b>( познание, коммуникация) Проблемные ситуации (ЗОЖ)</p>	<p><b>Театрализованные игры, игры – драматизации</b> (игра, познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в центре физического развития</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество)<b>Индивидуальная работа</b>по художественной деятельности.<b>С-р игры</b>( познание, коммуникация)</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b> заучивание наизусть, моделирование, рассматривание иллюстраций, концерты-импровизации, игры-импровизации, , работа над проектом, коллективное творческое дело. <b>Досуги, праздники.</b></p>				
<p><b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация).<b>Прогулка:наблюдения</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация)</p>				
<p><b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, родительские собрания, работа над проектом, досуги, праздники, <b>клуб для родителей.</b></p>				
<p><b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).</p>				

## Циклограмма образовательной деятельности во 2 младшей группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<p><b>Прием детей</b> в группе: (взаимодействие с родителями, коммуникация); свободные игры, <b>утренняя гимнастика:</b> (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми по теме недели:</b> (коммуникация, социализация, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества:</b> (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, работа над проектом.</p>				
<p><b>Дидактические игры</b> (экспериментирование)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (социальный природный мир)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (познание, пространственно-временные ориентировки)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (речевое развитие)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (Музыкальные, зрительно-слуховое внимание,)</p>

Чтение художественной литературы; (стихи,загадки, скороговорки, поговорки, потешки, )				
Подготовка к завтраку (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).				
Завтрак (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>О. Д., осуществляемая в ходе режимных моментов,самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.</b>				
<b>Организация поручений и дежурства (познание, труд коммуникация)</b>				
Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей ( познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (речевое развитие)	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество). <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	<b>Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества</b> (игра, познание коммуникация, художественное творчество) <b>С - р. игры.</b> ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)
<b>1 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Мир искусства (Рисование лепка чередуются) 9.00 - 9.15	Физическое развитие 9.00 - 9.15	Природный (социальный) мир (чередуются) 9.00 - 9.15	Физическое развитие 9.00 - 9.15	Физическое развитие 9.25 - 9.40
<b>2 Организованная образовательная деятельность.</b>				
Мир музыки09.20 – 09.35	Математическое развитие9.25 – 9.40	Мир музыки09.50-10.05	Речевое развитие9.30 – 9.45	Художественная деятельность (аппликация) 9.50-10.05
Второй завтрак (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
Подготовка к прогулке (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>наблюдение за трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)				
<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (растительный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) бег	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (животный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) лазание	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (явления общественной жизни) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) прыжки	<b>Целевая прогулка и беседы</b> с детьми <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) эстафеты	<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (неживая природа) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) народные игры
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет) <b>Пальчиковые игры, рассматривание картин</b> (познание, художественная литература, социализация, коммуникация) <b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны, <b>Чтение художественной литературы</b> (чтение художественной литературы, познание социализация, коммуникация) <b>Сон</b> (здоровье)				
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание с помощью взрослых, художественная литература, коммуникация, социализация). <b>Артикуляционная гимнастика</b> (игра, познание, здоровье) <b>Разучивание чистоговорок, скороговорок</b> (познание социализация, коммуникация)				
Подготовка к ужину, <b>ужин:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.</b>				
<b>Развивающие игры</b> ( мышление, упражнения на развитие мелкой	<b>Развивающие игры</b> конструктивные, оригами (познание	<b>Дидактические игры</b> настольно –	<b>Развивающие игры</b>	<b>Театрализованные игры, игры –</b>

<p>моторики)<b>Самостоятельная деятельность в центре экспериментирования</b> ( познание коммуникация)<b>Индивидуальная работа</b> по музыкальному развитию<b>С-р игры</b>( познание, коммуникация) Обыгрывание ситуаций <b>Безопасность</b> (ОБЖ)</p>	<p>социализация, коммуникация)<b>Самостоятельная деятельность в художественно-творческом центре</b>( познание социализация, коммуникация, здоровье)<b>Индивидуальная работа</b> по ЗКРС-<b>р игры</b>( познание, коммуникация) Педагогические <b>ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПДД)</p>	<p>печатные игры в подгруппах ( познание социализация, коммуникация, )<b>Самостоятельная деятельность в конструктивно-сенсорном центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по математическому развитию. Педагогические <b>ситуации</b> <b>Безопасность</b> (ПП)</p>	<p>( внимание.память)<b>Самостоятельная деятельность в познавательно-речевом центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по речевому развитию.<b>С-р игры</b>( познание, коммуникация Проблемные ситуации (ЗОЖ)</p>	<p><b>драматизации</b> (игра, познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в центре физического развития</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b>по художественной деятельности.<b>С-р игры</b>( познание, коммуникация)</p>
<p><b>Чтение художественной литературы</b> заучивание наизусть, моделирование, рассматривание иллюстраций, концерты-импровизации, игры-импровизации, , работа над проектом, коллективное творческое дело. <b>Досуги, праздники.</b></p>				
<p><b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация).<b>Прогулка:наблюдение</b>в природе (познание, безопасность, труд), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация</p>				
<p><b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, родительские собрания, работа над проектом, досуги, праздники, <b>клуб для родителей.</b></p>				
<p><b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).</p>				

## Циклограмма образовательной деятельности в логопедической группе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
<b>Содержание образовательной деятельности</b>				
<p><b>Прием детей</b> в группе: (взаимодействие с родителями, коммуникация); свободные игры, <b>утренняя гимнастика:</b> (области физическая культура, здоровье, игра); <b>беседы с детьми по теме недели:</b> (коммуникация, социализация, познание), <b>наблюдения</b> в природном уголке: (труд, познание); самостоятельная деятельность в <b>уголке художественного творчества:</b> (художественное творчество, познание, игра, социализация, коммуникация); <b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, работа над проектом.</p>				
<p><b>Дидактические игры</b> (экспериментирование)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (социальный природный мир)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (познание, пространственно-временные ориентировки)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (речевое развитие)</p>	<p><b>Дидактические игры</b> (Музыкальные, зрительно-слуховое внимание,)</p>
<b>Чтение художественной литературы; (стихи,загадки, скороговорки, пословицы, потешки, )</b>				
<p><b>Подготовка к завтраку</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, здоровье, социализация, безопасность, коммуникация).</p>				
<p><b>Завтрак</b> (самообслуживание, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).</p>				

О. Д., осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности.									
Организация поручений и дежурства (познание, труд коммуникация)									
Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)С - р. игры. ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)		Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей ( познание социализация, коммуникация, художественное творчество)С - р. игры. ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (речевое развитие)		Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество)С - р. игры. ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)		Самостоятельная игровая и художественная деятельность детей(игра, познание социализация, коммуникация, художественное творчество).С - р. игры. ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)		Самостоятельная деятельность детей в зоне творчества (игра, познание коммуникация, художественное творчество)С - р. игры. ( познание социализация, коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> (математическое развитие)	
1 Организованная образовательная деятельность.									
Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.
Логопедич. 9.00 – 9.25	Мир искусства (рисование) 9.00 – 9.25	Социальный мир (Природный мир) 9.00 -9.20	Логопедич. (обуч. грамоте) 9.00 – 9.30	Речевое развитие 9.00 – 9.25	Речевое развитие 9.00 - 9.25	Математическое развитие. 9.00 - 9.25	Логопедическое (обучение грамоте) 9.00 – 9.30	Художественная деятельность (апликация) 9.00 – 9.25	Логопедич. (обуч. грамоте) 9.00- 9.30
2 Организованная образовательная деятельность.									
Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.	Старшая гр.	Подготовит.гр.
Мир искусства (рисование) 9.30 – 9.50	Логопедическое 9.30 – 10.00	Логопедическое 9.35 – 10.00	Математическое развитие 9.40 – 10.10	Мир искусства (Лепка) 9.35- 10.00	Мир искусства (Лепка) 9.30 – 09.55	Логопедическое 9.35 – 10.00	Математическое развитие 9.35– 10.05	Личность 10.10-10.35	Художественная деятельность (апликация) 9.35 – 10.00
<b>Второй завтрак</b> (самообслуживание с помощью взрослых, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).									
3 Организованная образовательная деятельность.									
Физическое развитие 10.35-11.00		Мир музыки 10.35-11.00		Физическое развитие ( на воздухе) 11.20-11.45		Физическое развитие 10.40-11.05		Социальный мир 10.10 – 10.35	
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:</b> наблюдение в природе (познание, безопасность, труд), <b>труд</b> в природе и в быту, <b>наблюдение за трудом взрослых, сюжетно-ролевые игры</b> (познание, социализация, коммуникация), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), Самостоятельная игровая деятельность (выносной материал)									
<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (растительный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) бег		<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (животный мир) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) лазание		<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (явления общественной жизни) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) прыжки		<b>Целевая прогулка и беседы</b> с детьми <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) эстафеты		<b>Наблюдение и беседы</b> с детьми (неживая природа) <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание) народные игры	
<b>Возвращение с прогулки, подготовка к обеду</b> (самообслуживание, безопасность, труд, культурно-гигиенические навыки, этикет) <b>Пальчиковые игры, рассматривание картин</b> (познание, художественная литература, социализация, коммуникация) <b>Обед</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).									
<b>Подготовка ко сну</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, здоровье – воздушные ванны, <b>Чтение художественной литературы</b> (чтение художественной литературы, познание социализация, коммуникация) <b>Сон</b> (здоровье)									
<b>Постепенный подъем, гимнастика после сна, воздушные ванны, водные, гигиенические процедуры, обширное умывание</b> (здоровье, физическая культура, труд, самообслуживание с помощью взрослых, художественная литература, коммуникация, социализация). <b>Артикуляционная гимнастика</b> (игра, познание, здоровье) <b>Разучивание чистоговорок, скороговорок</b> (познание социализация, коммуникация)									



<b>Подготовка к ужину, ужин:</b> (самообслуживание, безопасность, культурно-гигиенические навыки, этикет, здоровье, социализация, коммуникация).				
<b>Организованная образовательная деятельность, кружковая работа</b> (кружки в группе идут с разными детьми.)				
	Личность	16.00 – 16.25	Мир музыки 16.00 – 16.25	
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа.</b>				
<b>Развивающие игры</b> ( мышление, упражнения на развитие мелкой моторики) <b>Самостоятельная деятельность в центре экспериментирования</b> ( познание коммуникация) <b>Индивидуальная работа</b> по музыкальному развитию <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация) Обыгрывание ситуаций Безопасность (ОБЖ)	<b>Развивающие игры</b> конструктивные, оригами (познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в художественно-творческом центре</b> ( познание социализация, коммуникация, здоровье) <b>Индивидуальная работа</b> по ЗКРС- <b>р игры</b> ( познание, коммуникация) <b>Педагогические ситуации</b> Безопасность (ПДД)	<b>Дидактические игры</b> настольно – печатные игры в подгруппах ( познание социализация, коммуникация, ) <b>Самостоятельная деятельность в конструктивно-сенсорном центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по математическому развитию. <b>Педагогические ситуации</b> Безопасность (ПП)	<b>Развивающие игры</b> ( внимание.память) <b>Самостоятельная деятельность в познавательном-речевом центре</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по речевому развитию. <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация) Проблемные ситуации (ЗОЖ)	<b>Театрализованные игры, игры – драматизации</b> (игра, познание социализация, коммуникация) <b>Самостоятельная деятельность в центре физического развития</b> (познание социализация, коммуникация, художественное творчество) <b>Индивидуальная работа</b> по художественной деятельности. <b>С-р игры</b> ( познание, коммуникация)
<b>Чтение художественной литературы</b> заучивание наизусть, моделирование, рассматривание иллюстраций, концерты-импровизации, игры-импровизации, , работа над проектом, коллективное творческое дело. Досуги, праздники.				
<b>Подготовка к прогулке</b> (самообслуживание, социализация, коммуникация). <b>Прогулка:наблюдение</b> в природе (познание, безопасность, труд), <b>подвижные игры</b> (физкультура, здоровье, познание), индивидуальная работа по <b>развитию движений</b> (здоровье, физкультура), <b>беседы</b> с детьми (познание, коммуникация)				
<b>Работа с родителями:</b> беседы, консультации, рекомендации, памятки, анкетирование, родительские собрания, работа над проектом, досуги, праздники, <b>клуб для родителей.</b>				
<b>Уход детей домой</b> (взаимодействие с семьей, социализация, коммуникация).				

### 3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

#### 3.1. Комплексирование программ, технологий, методических пособий по образовательным областям.

Программно-методический комплекс МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье отобран с учетом:

- ориентации на федеральные государственные требования (приказ МО РФ №655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования);
  - нормативно-правового статуса Учреждения;
  - закономерностей и особенностей психического развития детей дошкольного возраста;
- специфики педагогического и детского коллективов, определяющих возможность и целесообразность реализации каждой программы и технологии.**Младший дошкольный возраст (2 младшая и средняя группы)**

Направления	Образовательная область	Комплексные программы	Технологии и методические пособия
Физическое развитие	Физическая культура	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	-Муллаева Н.Б. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников: Учебно-методическое пособие – СПб.: «Детство-Пресс», 2005г. -Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ Т.И. Бабаева и др. – СПб.: «Детство – пресс», 2007. -«План – программа педагогического процесса в детском саду»/ З.А. Михайлова - СПб «Детство – пресс», 2009
	Здоровье	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	-«План – программа педагогического процесса в детском саду»/ З.А. Михайлова - СПб «Детство – пресс», 2009. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002г.
Социально-личностное развитие	Безопасность	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И.	-Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: издательство «Детство-Пресс», 2009г. -Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2010г. -«План – программа педагогического процесса в детском саду»/ З.А. Михайлова - СПб.: «Детство – пресс», 2009.

		Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	- Авдеева Н.Н. «Безопасность». - СПб.: «Детство – пресс», 2002
	Социализация	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	-Шпицына Л.М., Защиренная О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «Детство-Пресс», 1998г. -Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г. -Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г. -Ветехина А.Я., Дмитриенко З.С., Жигналь Е.Н. и др. Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспекты занятий. Методическое пособие для педагогов. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2011г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002г.
	Труд	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2007	-Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002г. -Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно - методическое пособие /Т.И. Бабаева и др. Сост. И ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-пресс, 2007г. -План – программа педагогического процесса в детском саду./ З.А. Михайлова - СПб «Детство – пресс», 2009.

<p>Познавательное-речевое развитие</p>	<p>Коммуникация</p>	<p>«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011</p>	<p>Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в детском саду. - Воронеж: «Учитель» (2 младшая группа, средняя группа)  - Волчкова В.Н. Конспекты занятий во 2-ой младшей группе детского сада. - Воронеж, «Учитель», 2006.  - Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ – СПб.: «Детство – пресс», 2007.  - Методические советы к программе «Детство». – СПб.: Детство-пресс, 2007.  - Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство»/ Т.И. Бабаева и др. – СПб.: «Детство – пресс», 2007.  - План – программа педагогического процесса в детском саду./ З.А. Михайлова - СПб «Детство – пресс», 2009.  - Ушакова О.С. Занятия по развитию речи для детей 3-5 лет М.: Сфера, 2009.  -Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – СПб.: Детство-Пресс, 2002г.  -Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие-конспект. – СПб: Детство-Пресс, 1999г.  -Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2002г.  -Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г.</p>
--	---------------------	--	--

	<p>Познание</p>	<p>«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011</p> <p>Парциальная программа Дорофеева Г.В. «Школа 2000...» Математика для каждого: концепция, программы, опыт работы. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка практический курс математики для дошкольников» Методические рекомендации(Программа развития математических представлений детей 3-4 и 4-5 лет вариант 1)– М.</p>	<p>-Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоения математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002г.</p> <p>-Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001г.</p> <p>-Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002г.</p> <p>-Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007г.</p> <p>-Гоголева В.Г. Логическая азбука для детей 4-6 лет. – СПб.: «Детство-Пресс», 1998г.</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2006г.</p> <p>- План – программа педагогического процесса в детском саду./ З.А. Михайлова - СПб.: «Детство – пресс», 2009.</p> <p>-Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие /Т.И. Бабаева и др. Сост. И ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-пресс, 2007г</p>
	<p>Чтение художественной литературы</p>	<p>«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание,</p>	<p>Книга для чтения в детском саду и дома: 2-4 года  Книга для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет  Книга для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет</p>

		переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	-Знакомство с книжной графикой (Большое искусство - маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2001г. -Знакомство с натюрмортом (Большое искусство - маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 1999г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж – Ростов-на-Дону: ТЦ «Учитель», 2001г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002г. -Волчкова В.Н. Степанова Н.В. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007г. -Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Ученбно-методическое пособие /Т.И. Бабаева и др. Сост. И ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-пресс, 2007г. А. Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000.Методический журнал «Музыкальный руководитель»
	Музыка	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	

### Старший дошкольный возраст (старшая и подготовительная группы)

Направления	Образовательная область	Комплексные программы	Технологии и методические пособия
Физическое развитие	Физическая культура  Здоровье	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	-Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. – СПб: «Детство-Пресс», 2003г. -Сайкина Е.Г., Фирилева Ж.Е. Физкульт-привет минутками и паузами! Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников: Учебно-методическое пособие для педагогов школьных и дошкольных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2005г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004
Социально-личностное развитие	Безопасность Социализация Труд	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011	-Данилова Т.И. Программа «Светофор». Обучение детей дошкольного возраста Правилам дорожного движения. – СПб.: издательство «Детство-Пресс», 2009г. -Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс»», 2010г. -Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2005г. -Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник/ под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб.: «Детство-Пресс», 2004г. -Шпицына Л.М., Заширенская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками. – СПб.: «Детство-Пресс», 1998г. -Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2010г. -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое

			<p>пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004</p> <p>-Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002г</p>
<p>Познавательное-речевое развитие</p>	<p>Познание Коммуникация Чтение художественной литературы</p>	<p>«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2011</p> <p>Парциальная программа Дорофеева Г.В. «Школа 2000...» Математика для каждого: концепция, программы, опыт работы. Петерсон Л.Г., Холина Н.П. «Раз– ступенька, два – ступенька...» методические рекомендации (Практический курс математики для дошкольников 5-6 лет и 6-7 лет) – М.</p>	<p>-Добро пожаловать в экологию! Часть 2. перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей старшего дошкольного возраста. / сост. О.А. Воронкевич. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003г.</p> <p>-Математика до школы. / сост. Смоленцева А.А., Пустовойт О.В., Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. – СПб: АКЦИДЕНТ, 1998г.</p> <p>-Логика и математика для дошкольников: Методическое пособие /авт.-сост. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая/. – СПб.: «Акцидент», 1997г.</p> <p>-Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003г.</p> <p>-Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: Детство-Пресс, 2002г.</p> <p>-Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 6-7 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г.</p> <p>-Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика освоения математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «Детство-Пресс», 2002г.</p> <p>-Уланова Л.А., Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2007г.</p> <p>-Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов /авт.-сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе. – СПб.: «Детство-Пресс», 2003г.</p> <p>-Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Книга для воспитателя детского сада. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001</p> <p>-Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи. Практические пособия для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г</p> <p>-Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002г.</p> <p>-Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Познавательное развитие. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г.</p> <p>-Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p>



			<p>Экология. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г.</p> <p>-Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004</p> <p>-Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Математика. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г..</p> <p>-Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005г.</p> <p>-Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2007г.</p> <p>-«Мы». Программа экологического образования детей / Н.Н. Кондратьева и др. – СПб: «Детство-Пресс», 2001г</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: «Детство-Пресс», 2006г.</p> <p>-Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать!. . Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект. – СПб.: Акцидент, 1998г.</p> <p>-Т.А. Ткаченко. Тетрадь для дошкольника. Логические упражнения для развития речи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2000г.</p> <p>-Гусарова Н.Н. Беседы по картинке: Времена года. – СПб.: Детство-Пресс, 2002г.</p> <p>-Нищева Н.В. Разноцветные сказки: Цикл занятий по развитию речи, формированию цветовосприятия и цветоразличения у детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие-конспект. – СПб: Детство-Пресс, 1999г.</p>
Художественно-эстетическое развитие	Художественное творчество  Музыка	«Детство»: комплексная программа развития и воспитания детей в детском саду/ В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др. Под редакцией Т.И. Бабаевой, З.А.Михайловой,	<p>-Курочкина Н.А. Детям о книжной графике. – СПб.: Детство-пресс, 2004г.</p> <p>-Знакомство с книжной графикой (Большое искусство - маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 2001г.</p> <p>-Знакомство с натюрмортом (Большое искусство - маленьким): Учебно-наглядное пособие /авт.-сост. Н.А. Курочкина. – СПб.: Детство-Пресс, 1999г.</p> <p>-Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в старшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004</p> <p>-Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Конспекты занятий в старшей группе детского сада.</p>

		<p>Л.М. Гурович: 3-е издание, переработанное – СПб: Детство-Пресс, 2007</p>	<p>ИЗО. Учебно-методическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004г</p> <p>- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2005г.</p> <p>А. Буренина «Ритмическая мозаика» Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста — 2-е изд., испр. и доп. — СПб.: ЛОИРО, 2000.Методический журнал «Музыкальный руководитель»</p>
--	--	---	--

## 3.2. Характеристики ООП по образовательным областям и модели реализации

### Образовательная область «ЗДОРОВЬЕ»

Содержание образовательной области «Здоровье» направлено на достижение целей охраны здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение следующих задач

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

### Интеграция области «Здоровье»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека)</p>	<p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p> <p>«Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)</p>

**3-4 года** (программа «Детство», раздел «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» и подраздел «Отношение ребенка к самому себе» раздела «Ребенок входит в мир социальных отношений»).

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
	Формы организации детей (родителей)			
	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</b></p> <p>-Поощрять положительные эмоции, выражать каждому ребенку участие, интерес к его замыслам и действиям.</p> <p>Способствовать развитию у детей умения сохранять жизнерадостное настроение, быстро преодолевать негативные состояния, стремиться к положительной оценке окружающих, проявлять доверие к миру.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b></p> <p>-Обеспечить своевременное овладение гигиенической культурой. Гигиеническая культура осваивается через приобретение гигиенических навыков ухода за своим телом, культуры еды, бережного отношения к личным вещам, к предметам и игрушкам, поддержание порядка в окружающей обстановке</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b></p> <p>Побуждать детей задавать вопросы о себе, о своем организме</p>	<p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Ситуативный разговор</p>	<p>Спортивные игры, упражнения</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание</p>	<p>Экскурсии,</p> <p>Прогулки</p> <p>Наблюдения</p> <p>Детско-родительские проекты</p> <p>Просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Анкетирование</p> <p>Дни открытых дверей</p> <p>Индивидуальные и групповые консультации</p> <p>Организация выставок рисунков, поделок, семейных праздников</p>

4-5 лет (программа «Детство», раздел «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» и подраздел «Отношение ребенка к самому себе» раздела «Ребенок входит в мир социальных отношений»).

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
	Формы организации детей (родителей)			
	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</b>                      -Создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха;                      -Удовлетворять важнейшие жизненные потребности ребёнка, создавать условия для его полноценной жизнедеятельности;</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>                      - Способствовать формированию положительного отношения к гигиеническим процессам и культуре еды (последовательность действий в процессах умывания и одевания, правила поведения за столом, бережное отношение к личным вещам, к предметам и игрушкам, поддержание порядка в окружающей обстановке).</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b>                      Способствовать становлению ценностного отношения к здоровью и жизни человека, умению устанавливать связи между совершаемым действием и состоянием организма и соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.                      - Способствовать формированию представлений о некоторых особенностях организма.</p>	Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседы праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание иллюстраций Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор	Спортивные игры, упражнения Дидактические игры Наблюдения Рассматривание	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Просмотр фильмов, слайдов Анкетирование Дни открытых дверей Индивидуальные и групповые консультации Организация выставок рисунков, поделок, семейных праздников

5-6 и 6-7 лет (программа «Детство», раздел «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» и подраздел «Отношение ребенка к самому себе» раздела «Ребенок входит в мир социальных отношений»).

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
	Формы организации детей (родителей)			
	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p><b>Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.</b>                      -Для гармонического психического и физического развития детей удовлетворять их социальные потребности : в эмоциональной поддержке , любви и доброжелательности окружающих, в познании и информационном обмене; в активной самостоятельной деятельности и самоутверждении; в разнообразном, содержательном общении со сверстниками и взрослыми; в признании достижений со стороны окружающих людей; в обеспечении условий для регулярного питания, активности и отдыха.</p> <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков</b>                      - Способствовать развитию представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур (уход за телом, волосами, поддержание опрятности одежды, обуви); о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах.                      -Поощрять самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно-важных правил</p> <p><b>Формирование начальных представлений о ЗОЖ.</b>                      -Способствовать приобщению детей к нормам здорового образа жизни, обогащению представлений детей о здоровье, об организме, его потребностях, об индивидуальных особенностях, о способах предупреждения травматизма, о роли спортивных упражнений, закаливания.                      -Поощрять стремление детей преодолевать некоторые свои недостатки.</p>	Игровые обучающие ситуации Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседы праздники, развлечения Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа Ситуативный разговор	Подвижные спортивные игры, упражнения Дидактические игры Наблюдения Рассматривание книг	Экскурсии, Прогулки Наблюдения Детско-родительские проекты Просмотр фильмов, слайдов Анкетирование Дни открытых дверей Индивидуальные и групповые консультации Организация выставок рисунков, поделок, семейных праздников

## Образовательная область «Физическая культура».

Содержание образовательной области «*Физическая культура*» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие через решение следующих задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

### Интеграция образовательной области «Физическая культура»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)</p> <p>«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств)</p> <p>«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)</p> <p>«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)</p> <p>«Труд» (накопление опыта двигательной активности)</p>	<p>«Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей)</p>

**3-4 года**(программа «Детство», подраздел «Овладение основами двигательной культуры» раздела «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными»).

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
	Формы работы с детьми (родителями)			
	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p><b>Развитие физических качеств</b> Способствовать развитию физических качеств. - Способствовать развитию умения реагировать на сигнал и действовать в соответствии с ним.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</b> Способствовать развитию умения: -самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя выполнять физические упражнения.; - согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп.</p> <p><b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности.</b> - Побуждать детей принимать активное участие в подвижных играх.</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические Игровые беседы с элементами движений, Подвижные игры Физ. минутки Динамические паузы</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Игровые беседы с элементами движений, Подвижные игры большой и малой подвижности Проблемные ситуации Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения</p>	<p>Игровые упражнения Подвижные игры Подражательные движения</p>	<p>Беседа, консультации Открытые занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Мастер-класс Интерактивное общение</p>



4-5 лет (программа «Детство», подраздел «Овладение основами двигательной культуры» раздела «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными»)

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<p><b>Развитие физических качеств.</b> Способствовать целенаправленному развитию скоростно-силовых качеств (преимущественно на основе силовых упражнений), умению ориентироваться в пространстве; закреплению умения по ориентировке в пространстве.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</b> Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта: -уверенному и активному выполнению основных элементов техники движений; -восприятию показа как образца для самостоятельного выполнения упражнений; -оцениванию движений сверстников, выделению их ошибок; -соблюдению и контролю правил в подвижных играх;</p> <p><b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности.</b> Побуждать детей к самостоятельному проведению подвижных игр и упражнений</p>	Формы работы с детьми (родителями)			
	Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
	НОД по физическому воспитанию игровая, сюжетная двигательная деятельность; -подвижные, спортивные игры; -утренняя гимнастика; -игровое упражнение; -игровая ситуация; -тематические досуги; -праздники.	физические упражнения на прогулке; -имитационные упражнения, творческие задания; -подвижные и спортивные игры; -спортивные упражнения; -игровое упражнение; -игровая ситуация; -рассматривание картинок, фотографий; -рассматривание физкультурного оборудования; -выполнение упражнений по схемам; -наблюдение; -дидактические игры;	подвижные игры; самостоятельная двигательная деятельность; -рассматривание картинок, фотографий; -рассматривание физкультурного оборудования; -дидактические игры; -создание самодельных книг о спорте, физкультуре;	беседа, консультация; - «встречи по заявкам»; - физкультурный досуг, праздник с родителями; - практикум. -наглядная информация -помощь родителей в изготовлении пособий; -анкетирование;

5-6 лет (программа «Детство», подраздел «Овладение основами двигательной культуры» раздела «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными»).

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<p><b>Развитие физических качеств.</b>                      - Способствовать целенаправленному развитию быстроты и общей выносливости  <b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</b>                      Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей:                      - добиваться осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения детьми всех видов движений;                      -привлекать к анализу (контролю и оцениванию) своих движений и движений товарища;                      -способствовать формированию первоначальных представлений и умений в спортивных играх и упражнениях.  <b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности</b>                      Побуждать детей к самостоятельной организации и проведению подвижных игр и упражнений со сверстниками и малышами.                      -Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.</p>	<b>Формы работы с детьми (родителями)</b>			
	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</p> <p>НОД по физическому воспитанию:                      - сюжетно-игровые                      - тематические                      -классические                      Игровые беседы с элементами движений,                      Подвижные игры                      Физ.минутки                      Динамические паузы                      В занятиях по физическому воспитанию                      игровые упражнения                      Спортивные эстафеты</p>	<p>Подгрупповые, индивидуальные</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя                      Игровые упражнения                      Утренняя гимнастика:                      -классическая                      -сюжетно-игровая                      -тематическая                      -полоса препятствий                      Подражательные движения                      Игровые беседы с элементами движений,                      Подвижные игры большой и малой подвижности                      Проблемные ситуации                      Физкультурные упражнения                      Коррекционные упражнения</p>	<p>Подгрупповые, индивидуальные</p> <p>Игровые упражнения                      Подвижные, спортивные игры, эстафеты                      Подражательные движения</p>	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</p> <p>Беседа, консультации                      Открытые занятия                      Встречи по заявкам                      Совместные занятия                      Физкультурный досуг                      Физкультурные праздники                      Консультативные встречи                      Мастер-класс                      Интерактивное общение</p>

6-7 лет (программа «Детство», подраздел «Овладение основами двигательной культуры» раздела «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными»).

Задачи и содержание работы	Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьёй
<p><b>Развитие физических качеств.</b> - Способствовать целенаправленному развитию ловкости движений.</p> <p><b>Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями).</b> Способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта детей: -добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений; -анализировать движения (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование); -закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях</p> <p><b>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности</b> Поощрять самостоятельную организацию игр и упражнений со сверстниками и малышами; творчество и инициативу, выразительное и вариативное выполнение упражнений.</p>	Формы работы с детьми (родителями)			
	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</p> <p>НОД по физическому воспитанию: игровая, сюжетная двигательная деятельность; -подвижные, спортивные игры; -утренняя гимнастика; -игровое упражнение; -игровая ситуация; -тематические досуги; -праздники. - соревнования; походы; -«круговая тренировка»; - создание самодельных книг о спорте, физкультуре.</p>	<p>Подгрупповые, индивидуальные</p> <p>Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения Игровые беседы с элементами движений, Подвижные игры большой и малой подвижности Проблемные ситуации Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения</p>	<p>Подгрупповые, индивидуальные</p> <p>Игровые упражнения Подвижные, спортивные игры, эстафеты Подражательные движения</p>	<p>Групповые, подгрупповые, индивидуальные</p> <p>Беседа, консультации Открытые занятия Встречи по заявкам Совместные занятия Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи Мастер-класс Интерактивное общение</p>

### **Образовательная область «Социализация».**

Содержание образовательной области *«Социализация»* направлено на достижение целей освоения первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений через решение задач:

- развитие игровой деятельности;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной принадлежности;
- формирование семейной принадлежности;
- формирование гражданской принадлежности патриотических чувств;
- формирование чувства принадлежности к мировому сообществу.

### **Интеграция образовательной области «Социализация»**

**3-4 года и 4-5 лет** (разделы программы «Детство»: «Ребенок входит в мир социальных отношений», «В игре ребенок развивается, познает мир, общается»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	Формы работы с детьми (родителями)			
<b>Развитие ребенка в игровой деятельности</b>		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Постепенно развивать игровой опыт каждого ребенка.</p> <p>Помогать детям открывать новые возможности игрового отражения мира.</p> <p>Пробуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</p>	<p>Способствовать обогащению самостоятельного игрового опыта детей:</p> <p>Способствовать развитию всех компонентов детской игры (обогащению арсенала игровых действий, сюжетов, тематики игр, умений устанавливать ролевые отношения, вести ролевой диалог, создавать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, действовать в реальной и воображаемой игровых ситуациях).</p> <p>Создавать содержательную основу для развития игровой деятельности: обогащать представления детей о мире, расширять круг их интересов с помощью детской литературы, просмотра кукольных спектаклей, развивать воображение и творчество.</p> <p>Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.</p>	<p>- беседы с рассматриванием иллюстраций, ситуаций из жизни;</p> <p>- игры;</p> <p>- тематические досуги;</p> <p>- развлечения;</p> <p>- чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев;</p> <p>- игровая</p>	<p>- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные);</p> <p>- чтение</p>	<p>- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театральные, сюжетные)</p>	<p>беседы;</p> <p>- практикумы;</p> <p>- консультации;</p> <p>- наглядная информация;</p> <p>- анкетирование;</p> <p>-помощь родителям</p>
<b>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</b>					

<p>.Способствовать развитию у детей доброжелательных отношений к близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю, симпатию к сверстникам.</p> <p>Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок, животных и желание помочь – пожалеть, утешить, сказать ласковое слово.</p> <p>Помогать детям осваивать разные способы взаимодействия со взрослыми и сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.</p> <p>Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения. Развивать умения передавать разные эмоциональные состояния в имитационно-образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, занятиях, совместных праздниках.</p>	<p>Содействовать развитию умения понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательное отношение, стремиться к общению и взаимодействию (расширять общее представление об окружающем мире, углублять представления о людях – взрослых и детях, формировать ориентации в области правил и норм культуры поведения и общения, развивать эмоциональную отзывчивость).</p> <p>- Активно приобщать дошкольников к доступным формам гуманного и культурного поведения, организуя жизнь детей так, чтобы у них неуклонно накапливался положительный опыт добрых чувств, поступков, взаимопомощи.</p> <p>- Обращать внимание детей на эмоциональное состояние сверстника, объяснять, какие чувства он испытывает и почему возникли такие переживания; вызывать сочувствие к сверстнику, побуждать детей активно проявить заботу.</p> <p>- Поддерживать в группе спокойную, жизнерадостную обстановку.</p>	<p>развивающая ситуация;</p> <p>- экскурсии по детскому саду; городу;</p> <p>- показы инсценировок;</p> <p>-этюды;</p> <p>- встречи с интересными людьми (родителями, сотрудниками д/с, известными людьми города);</p> <p>- просмотр фильмов, презентаций по теме;</p> <p>-создание коллекций (по теме).</p>	<p>художественной литературы;</p> <p>- игровая развивающая ситуация;</p> <p>- наблюдения ;</p> <p>- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем с правилами поведения.</p> <p>- рассказы воспитателя ;</p> <p>-создание коллекций (по теме).</p>	<p>дидактические, сюжетные подвижные);</p> <p>- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, модели, схем с правилами поведения.</p> <p>.</p>	<p>й в изготовлении пособий, подборе материалов;</p> <p>- совместные с детьми мероприятия, Дни открытых дверей;</p> <p>-участие в проектах, экскурсиях.</p>
<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p>					
<p>Обогащать представления детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</p> <p>- Способствовать развитию представлений о детском саду и его ближайшем окружении.</p>	<p>Обогащать представления детей об особенностях внешнего вида людей, половых различиях, о ярко выраженных эмоциональных состояниях, о семье и родственных отношениях.</p> <p>- Способствовать развитию представлений о родном городе</p>				

5-6 лет и 6-7 лет (разделы программы «Детство»: «Ребенок входит в мир социальных отношений», «В игре ребенок развивается, познает мир, общается»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	6-7 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
Развитие ребенка в игровой деятельности		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.</p> <p>- Способствовать обогащению впечатлений детей о социальном мире, вызвать интерес, желание сделаться участниками тех или иных событий.</p> <p>- Содействовать сохранению самостоятельности игры и пробуждать игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки.</p> <p>- Увлечь детей играми с готовым содержанием и правилами.</p>		<p>беседы с рассматриванием иллюстраций, ситуаций из жизни;</p> <p>- игры;</p> <p>- тематические досуги;</p> <p>- развлечения;</p> <p>- чтение художественной литературы, обсуждение поступков героев;</p> <p>- игровая развивающая ситуация;</p>	<p>- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные);</p> <p>- чтение художественной литературы;</p> <p>- игровая развивающая ситуация;</p>	<p>- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные)</p>	<p>беседы - практические;</p> <p>- консультации;</p> <p>- наглядная информация;</p> <p>- анкетирование;</p> <p>-</p>
<p><b>Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).</b></p> <p>. Способствовать обогащению представлений дошкольников о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях.</p> <p>- Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости: пожалеть обиженного, утешить, угостить, разделить переживаемые чувства.</p>					

<p>переживаемые чувства.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать освоению культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах.</li> <li>- Приучать детей активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким, осваивать разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой..</li> <li>- Содействовать развитию у детей элементарного самоконтроля и саморегуляции действий, взаимоотношений с окружающими.</li> <li>- Содействовать развитию в детях чувство самоуважения, собственного достоинства. Направлять сознание, чувства и действия детей на совершение положительных поступков, движимых благородными мотивами гуманности и справедливости.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содействовать освоению культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах.</li> <li>- Приучать детей активно выражать в поступках и действиях доброе отношение к близким, осваивать разные формы приветствия, прощания, выражения признательности, обращения с просьбой..</li> <li>- Содействовать развитию у детей элементарного самоконтроля и саморегуляции действий, взаимоотношений с окружающими.</li> <li>- Содействовать развитию в детях чувство самоуважения, собственного достоинства. Направлять сознание, чувства и действия детей на совершение положительных поступков, движимых благородными мотивами гуманности и справедливости.</li> <li>Способствовать развитию понимания того, что шестилетки – самые старшие среди детей в детском саду, они показывают хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии по детскому саду; городу;</li> <li>- показы инсценировок; -этюды;</li> <li>- встречи с интересными людьми (родителями, сотрудниками д/с, известными людьми города);</li> <li>- просмотр фильмов, презентаций по теме;</li> <li>-создание коллекций, мини-музеев (по теме).</li> <li>проблемные ситуации; чтение познавательной литературы; игры разных народов;</li> <li>создание моделей и схем правил поведения; создание самодельных книг и альбомов;</li> <li>проекты; написание писем.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдения;</li> <li>- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем с правилами поведения.</li> <li>- рассказы воспитателя;</li> <li>-создание коллекций, мини-музеев (по теме).</li> <li>проблемные ситуации; чтение познавательной литературы; игры разных народов;</li> <li>создание моделей и схем правил поведения; создание самодельных книг и альбомов;</li> <li>проекты; написание писем; подготовка спектаклей для малышей, игры с</li> </ul>	<p>подвижные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем с правилами и поведением.</li> <li>игры разных народов;</li> <li>создание моделей и схем правил поведения;</li> <li>создание самодельных книг и альбомов написанные писем.</li> </ul>	<p>помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов; совместные с детьми мероприятия, Дни открытых дверей;</p> <p>- участие в проектах, экскурсиях.</p>
<p><b>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.</b></p>					
<p>Углублять представления о семье, родственных отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.</li> <li>- Вызывать интерес к родному городу, стране, развитие патриотических и гражданских чувств.</li> </ul>	<p>Углублять представления о семье, родственных отношениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях; воспитание толерантности по отношению к людям разных национальностей, формирование начал гражданственности.</li> <li>- Вызывать интерес к родному городу, стране, развитие патриотических и гражданских чувств.</li> <li>- Способствовать формированию представлений о мире, о многообразии стран и народов мира, о некоторых расовых и национальных особенностях; вызывать интерес к отдельным фактам истории и культуры жизни</li> </ul>				



	разных народов. - Способствовать развитию положительного отношения к школе и учителю, интереса к школьному обучению.		малышами.		
--	---	--	-----------	--	--

### Образовательная область «Безопасность».

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

### Интеграция образовательной области «Безопасность»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)</p> <p>«Труд» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)</p> <p>«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>

3-4 года и 4-5 лет (разделы программы «Детство»: «Ребенок входит в мир социальных отношений», «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду», «Ребенок открывает мир природы»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
3-4 года	4-5 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Воспитывать бережное отношение к предметному и природному миру.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помогать определять разумный способ поведения в предметном мире, основанный на осознании назначения предмета и его свойств.</li> <li>- Поощрять проявление сочувствия, огорчения, сопереживания при неосторожном обращении с объектами природы, допущенным кем-либо.</li> <li>- Побуждать детей к обсуждению возникающих проблем, высказывать свои предложения, помогать «попавшим в беду».</li> <li>- Приучать мыть руки перед едой, не брать в рот предметы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать бережное отношение к предметному миру; способствовать формированию осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.</li> <li>- Расширить контакты со взрослыми, научить общаться с незнакомыми людьми.</li> <li>- Способствовать формированию навыков личной гигиены.</li> <li>- Способствовать освоению правил дорожного движения, умению различать и знать назначение сигналов светофора.</li> <li>- Способствовать проявлению сочувствия, сопереживания живому организму при нарушении его целостности, нанесении ущерба его здоровью, доброжелательности и осторожности в играх и поведении в природе</li> </ul>	<p>Беседы Чтение художественной литературы Дидактические игры Сюжетно ролевые, подвижные игры Рассматривание иллюстраций Экскурсии Наблюдения Видеоинформация Продуктивная деятельность Создание проблемных ситуаций</p>	<p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Индивидуальная работа Игровая деятельность Театрализованные игры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Проблемные ситуации Беседы Наблюдения Рассматривание иллюстраций Досуги, праздники Моделирование ситуаций.</p>	<p>Игровая деятельность Дидактические игры, Сюжетно ролевые подвижные игры, Совместные игры со сверстниками Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие формирование навыков безопасного поведения Рассматривание книг, иллюстраций</p>	<p>Беседа, консультации Консультативные встречи Мастер-класс Показ кукольных спектаклей Участие в праздниках, конкурсах, выставках День открытых дверей Экскурсии</p>

**5-6 лет и 6-7 лет**(разделы программы «Детство»: «Ребенок входит в мир социальных отношений», «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду», «Ребенок открывает мир природы»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	6-7 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплению у детей правил безопасного поведения в различных ситуациях (дома, на улице, в транспорте и т.д.);</li> <li>- расширению сведений о некоторых возможных травмирующих ситуациях, о важности охраны органов чувств (зрения, слуха), о некоторых приемах первой помощи в случае травмы (ушиб, порез, ссадина), о правилах поведения в обществе в случаях заболевания (при кашле, чихании прикрывать рот платком, отворачиваться, не пользоваться общей посудой с заболевшим), о некоторых правилах ухода за больным (не шуметь, выполнять просьбы, предложить чай, подать грелку, градусник и т.д.);</li> <li>- соблюдению правил поведения со взрослыми и сверстниками, правил поведения в общественных местах (на улице, в транспорте, кинотеатре), правил дорожного движения, способов обращения к незнакомым людям; техники безопасности в обращении с огнем, электроприборами;</li> <li>- развитию понятия о том, к каким последствиям могут привести те или иные поступки ребенка («Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку и мне будет больно» и т.д.);</li> <li>- развитию осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям в природе.</li> <li>- Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы</li> </ul>		<p>Игровые упражнения, Познавательные беседы, Дидактические игры, Музыкальные досуги, развлечения, Чтение художественной литературы Создание проблемных ситуаций Тематические досуги Продуктивная деятельность Видеоинформация Инсценирование отрывков из сказок Проектная деятельность</p>	<p>. Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов Индивидуальная работа Игровая деятельность Театрализованные игры Ситуативные беседы при проведении режимных моментов Проблемные ситуации Беседы Наблюдения Рассматривание иллюстраций Досуги, праздники</p>	<p>Игровая деятельность Дидактические игры Сюжетно-ролевые игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие формирование навыков безопасного поведения Рассматривание книг, иллюстраций Продуктивная деятельность</p>	<p>Беседа, консультации Анкетирование Совместные занятия Консультативные встречи Мастер-класс Совместные проекты, Экскурсии, Участие в праздниках, конкурсах, выставках День открытых дверей</p>

## Образовательная область «Труд».

Содержание образовательной области «Труд» направлено на достижение цели формирования положительного отношения к труду через решение задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

### Интеграция образовательной области «Труд»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)</p> <p>«Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)</p> <p>«Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»)</p>

3-4 года и 4-5 лет (раздел программы «Детство»: «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
3-4 года	4-5 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Помочь детям освоить первые представления о труде взрослых, как способе создания и преобразования предметов, необходимых людям (для детских игр, удовлетворения потребности в чистоте посуды, одежды, помещения).</p> <p>- Обеспечить правильное восприятие ребёнком простейших трудовых процессов, помочь увидеть направленность результатов труда взрослых в конкретных трудовых процессах на заботу о детях.</p> <p>- Воспитывать добрые чувства к близким, бережное отношение к предметам и игрушкам, как результатам труда взрослых, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</p> <p>- Осуществлять постепенное освоение</p>	<p>Познакомить детей с конкретными трудовыми процессами (мытьё посуды, игрушек, приготовление винегрета и т.д.)</p> <p>- Сформировать у детей первое обобщённое представление о некоторых видах труда и профессиях, побуждать к отражению полученных впечатлений в играх.</p> <p>- Способствовать формированию бережного отношения к результатам труда.</p> <p>- Способствовать переносу знаний о хозяйственно-бытовом труде взрослых на собственную трудовую деятельность.</p> <p>- Поощрять проявление самостоятельности в самообслуживании.</p> <p>- Приучать ребёнка выполнять трудовые процессы целостно, осваивать рациональные способы трудовых действий, самостоятельно контролировать качество результатов труда.</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Совместные действия</p> <p>Поручения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Беседы при организации трудовой деятельности</p> <p>Личный пример</p> <p>Совместный труд</p>	<p>Индивидуальная работа</p> <p>Беседы с детьми о трудовых действиях</p> <p>Показ воспитателя</p> <p>Ситуативные беседы при организации трудовой деятельности</p> <p>Наблюдения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Развитие трудовых навыков</p>	<p>Дидактические игры,</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие развитие трудовой деятельности</p> <p>и Рассматривание книг, иллюстраций</p>	<p>Беседа, консультации</p> <p>Мастер-класс</p> <p>Анкетирование</p> <p>Участие в субботниках</p> <p>Совместные проекты</p> <p>Совместный труд детей и взрослых</p> <p>Показ</p> <p>Личный</p>

<p>трудовых процессов по самообслуживанию. - Побуждать ребёнка помогать сверстнику застегнуть пуговицу, снять куртку, пальто. В процессе сотрудничества со сверстниками воспитывать сопереживание, эмоциональную отзывчивость.</p>	<p>- Помочь детям освоить специальные трудовые умения: правильно расставлять столовые приборы, наливать достаточное количество воды, намыливать, тереть губкой, споласкивать, выжимать, развешивать, стирать и т.д. - Поощрять проявление добросовестности, активности, инициативности в труде, стремление помочь товарищу, бережно относиться к результатам чужого труда.</p>	<p>Дидактические игры Продуктивная деятельность Видеоинформация</p>	<p>через поручения, задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым</p>	<p>Продуктивная деятельность Поручения Совместный труд детей</p>	<p>пример Экскурсии</p>
--	--	---	--	--	-----------------------------

5-6 лет и 6-7 лет (раздел программы «Детство»: «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	6-7 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Помочь ребёнку обрести целостный образ взрослых на основе интеграции их личностных и профессиональных качеств, осознание значимости трудовой деятельности взрослых; ненавязчиво подвести к выводу, что правильным выбором профессии определяется жизненный успех. - Формирование общего представления о том, где и кем работают родители ребёнка, в чём ценность их труда. Материальное благополучие семьи, ее бюджет, основные доходы и расходы.. - Формирование общего представления о разнообразных профессиях, о структуре конкретного трудового процесса, о роли современной</p>		<p>Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Совместные действия Поручения Рассматривание иллюстраций</p>	<p>Индивидуальная работа Беседы с детьми о трудовых действиях Показ воспитателя Ситуативные беседы при организации трудовой деятельности Наблюдения Дидактические игры Развитие трудовых навыков</p>	<p>Дидактические игры, Сюжетно ролевые игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие развитие трудовой деятельности</p>	<p>Беседа, консультации Анкетирование Совместный труд Мастер-класс Совместные проекты Экскурсии Участие в</p>

<p>техники, о связи труда людей разных профессий.</p> <p>- Помочь ребёнку освоить позицию субъекта элементарной трудовой деятельности, т.е. понимать свою роль в повседневном труде, самостоятельно выполнять необходимые трудовые процессы, осуществлять самоконтроль.</p> <p>- Помочь ребёнку осознать свои способности, найти наиболее значимый для него вид трудовой деятельности, где проявятся неповторимая детская индивидуальность, творческие способности.</p> <p>- Поощрять устойчивое проявление трудолюбия, стремления стать умелым, проявления внимания и заботы. Испытывать чувство удовлетворения от хорошо и красиво выполненного дела.</p>	<p>Беседы при организации трудовой деятельности</p> <p>Личный пример</p> <p>Совместный труд</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Видеоинформация</p>	<p>через поручения, задания, дежурства, навыки самообслуживания, помощь взрослым</p> <p>Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому</p> <p>Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых</p> <p>Досуги.</p>	<p>Рассматривание книг, иллюстраций</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Поручения</p> <p>Задания</p> <p>Дежурства</p> <p>Совместный труд детей</p>	<p>субботниках</p> <p>Личный пример</p> <p>Показ</p>
---	---	--	--	--

### Образовательная область «Познание»

Содержание образовательной области «Познание» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

### Интеграция образовательной области «Познание»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p>«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p>«Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)</p>	<p>«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>

<p>«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)</p> <p>«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p>«Музыка» и «Художественное творчество» (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)</p>	
--	--

**3-4 года и 4-5 лет** (разделы программы «Детство»: «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду» (подраздел «Предметный мир»), «В игре ребенок развивается, познает мир, общается» (игра-экспериментирование с разными материалами), «Первые шаги в математику», «Ребенок открывает мир природы»).

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
3-4 года	4-5 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Развитие сенсорной культуры в процессе ознакомления с предметным миром и познавательно-исследовательской деятельности</b>		- беседы с рассматриванием иллюстраций, рассказ;	- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические,	- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические,	-беседы; -практикумы; - консультации; -наглядная информация; -
Пробуждать познавательную активность и интерес к экспериментированию.	- Развивать познавательную активность через обогащение способов познания, опыта деятельности и представлений об окружающем.	- игры (сюжетно-ролевые, дидактические, сюжетно-	театрализованные, сюжетно-дидактические,	е,	
- Обеспечить постепенный переход от предметного восприятия и узнавания объекта к простейшему сенсорному анализу,	- Способствовать развитию у детей умения рассматривать предметы, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением, разумным способом поведения в				



<p>выделению с помощью взрослого наиболее ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предмета, его части и их назначение, материал, из которого сделан предмет, цвет, форма, размер). Помочь ребенку освоить соответствующий словарь</p>	<p>предметном мире. - Помогать пользоваться всеми простейшими способами сенсорного анализа для использования предметов в разных видах детской деятельности. - Помочь ребёнку в освоении соответствующего словаря, в умении точно и ясно выражать свои суждения и предположения.</p>	<p>дидактические, игра-путешествие, строительные); - тематические досуги; - развлечения; - чтение художественной литературы;</p>	<p>сюжетные подвижные; игры-путешествия; игры с правилами, строительные игры); - чтение художественной литературы;</p>	<p>театрализованые, сюжетно-дидактически е, игры-путешествия; игры с правилами, строительные игры);</p>	<p>анкетирован ие; -помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов; -совместные с детьми мероприятия, Дни открытых дверей; -участие в проектах, экскурсиях.</p>
<b>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности.</b>					
<p>- Способствовать развитию представлений об основных свойствах объемных геометрических форм и приобретению умений воссоздавать знакомые предметы на горизонтальной плоскости (дорожки, лесенки, стульчики и т.д.). - Развивать первые навыки сотворчества со взрослым и самостоятельного творчества.</p>	<p>Способствовать развитию умений: - создавать варианты знакомых сооружений из геометрических форм и тематического конструктора; -анализировать объект; - варьировать постройки в длину, ширину, высоту; - использовать способы замещения форм, придания им устойчивости, прочности.</p>	<p>- игровая развивающая ситуация; - экскурсии, наблюдение; - рассматривание; - игра-экспериментирование; - конструирование из разных конструкторов (по возрасту)</p>	<p>- игровая развивающая ситуация; - наблюдения; - рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем; - рассказы воспитателя; - игра-экспериментирование; - конструирование из разных конструкторов (по возрасту);</p>	<p>- рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, энциклопедий ; - игра-экспериментирование; - конструирование из разных конструкторов (по возрасту);</p>	
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>					
<p>- Способствовать освоению свойствпредметов, отношений идентичности, порядка, равенства и неравенства, простых зависимостей между предметами в повседневной детской деятельности и использованию результатов с целью совершенствования игр, практических действий. - Развивать самостоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.</p>	<p>Способствовать развитию у детей умений и способностей: - оперировать свойствами, отношениями предметов, числами, выявлять простейшие изменения и зависимости их по форме, размеру; - сравнивать, обобщать группы предметов, соотносить, вычленять закономерности чередования и следования, оперировать в плане представлений, стремиться к творчеству;</p>	<p>фильмов, презентаций по теме;</p>			

<p>- Поощрять детей к освоению и применению познавательных и речевых умений по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в разнообразных жизненных ситуациях, рисовании и лепке, природоведческих играх, конструировании.</p>	<p>- проявлять инициативу в деятельности, самостоятельность в уточнении или выражении цели, в ходе рассуждений, в выполнении и достижении результата; - рассказывать о выполняемом или выполненном действии, разговаривать со взрослыми, сверстниками по поводу содержания игрового (практического) действия.</p>				
<p><b>Расширение кругозора детей и развитие познавательно-исследовательская деятельности в природе.</b></p>					
<p>Обогащать представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления. - Включать малышей в посильную деятельность по уходу за живыми существами (это способствует установлению первых естественных взаимоотношений детей с миром природы). - Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.</p>	<p>Удовлетворять детскую любознательность, не подавив при этом интереса к узнаванию природы, сформировать необходимые для разностороннего развития ребенка представления о ней, привить первые навыки активности и самостоятельности мышления. - Формировать экологически ценный опыт общения с животными и растениями, стимулировать и поощрять гуманные проявления в поведении и деятельности в природе, воспитывать радостные переживания от нравственно положительного поступка</p>				

*5-6 лет и 6-7 лет (разделы программы «Детство»: «Ребенок познает предметный мир, приобщается к труду» (подраздел «Предметный мир»), «В игре ребенок развивается, познает мир, общается» (игра-экспериментирование с разными материалами), «Первые шаги в математику», «Ребенок открывает мир природы».*

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	6-7 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Развитие сенсорной культуры в процессе ознакомления с предметным миром и познавательно-исследовательской деятельности</b>		- беседы с рассматриванием иллюстраций, рассказ; - игры (сюжетно-ролевые, дидактические, сюжетно-дидактические, игра-путешествие, строительные); - тематические досуги; - развлечения; - чтение художественной литературы;	- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные; игры-путешествия; игры с правилами, строительные игры); - чтение художественной литературы; - игровая развивающая ситуация; - наблюдения; - рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем;	- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-имитации, дидактические, театрализованные, сюжетно-дидактические, игры-путешествия; игры с правилами, строительные игры); - рассматриван	беседы; -практикумы; - консультации; -наглядная информация; - анкетирование; -помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов; -совместные с детьми мероприятия, Дни открытых
<b>Развитие продуктивной (конструктивной) деятельности</b>		- чтение художественной литературы;	- игровая развивающая ситуация;	игры с правилами, строительные игры);	подборе материалов; -совместные с детьми мероприятия, Дни открытых
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>		- экскурсии,			

<p>. - Углублять представления детей о свойствах и отношениях предметов через игры на классификацию и сериацию, практическую деятельность, направленную на воссоздание, преобразование фигур.</p> <p>- Воспитывать у детей умения: самостоятельно применять доступные способы познания (сравнение, измерение, классификацию и др.); с целью освоения зависимости между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результату наиболее экономным путём; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений;</p> <p>- Развивать познавательные и творческие способности детей: умение обобщать, сравнивать, выявлять и устанавливать закономерности, связи и отношения, решать проблемы, выдвигать их, предвидеть результат и ход решения творческой задачи.</p>	<p>наблюдение;</p> <p>- рассматривание;</p> <p>- игра-экспериментирование;</p> <p>- конструирование из разных конструкторов (по возрасту)</p> <p>- просмотр фильмов, презентаций по теме;</p> <p>-создание коллекций (по теме)</p> <p>проблемные ситуации; чтение познавательной литературы; игры разных народов; создание самодельных книг и альбомов; проекты;</p> <p>самостоятельное создание моделей, схем в процессе исследовательской и продуктивной деятельности</p>	<p>- рассказы воспитателя;</p> <p>-создание коллекций (по теме);</p> <p>- игра-экспериментирование;</p> <p>- конструирование из разных конструкторов (по возрасту); проблемные ситуации; чтение познавательной литературы; самостоятельное создание моделей, схем в процессе исследовательской и продуктивной деятельности; создание самодельных книг и альбомов; проекты;</p>	<p>ие книг, иллюстраций, фотографий, энциклопедий;</p> <p>;</p> <p>- игра-экспериментирование;</p> <p>- конструирование из разных конструкторов (по возрасту); создание моделей и схем в процессе исследовательской и продуктивной деятельности; создание самодельных книг и альбомов;</p>	<p>дверей;</p> <p>-участие в проектах, экскурсиях.</p>	
<p><b>Расширение кругозора детей и развитие познавательно-исследовательская деятельности в природе.</b></p>					
<p>Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе: продолжать конкретизировать имеющиеся у детей представления, показывая многообразие признаков, свойств объектов и явлений природы; приводить знания детей в порядок (систематизировать их и обобщать).</p> <p>- Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.</p> <p>- Помочь детям освоить навыки и</p>	<p>Расширение представлений детей о природе путем включения знаний о новых объектах и явлениях и конкретизации уже освоенных сведений.</p> <p>- Завершение работы по систематизации знаний, начатой в старшей группе путем формирования или развития уже имеющихся обобщений и установлению новых по содержанию и более сложных по структуре связей, необходимых для построения знаний в систему.</p> <p>- Привлечение детей к экологически ориентированной деятельности: придание трудовой деятельности экологической направленности; развитие сенсорных и</p>				

<p>умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны природы.</p> <p>- Воспитание элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности.</p> <p>- Развитие познавательного интереса к природе, а также эстетических чувств, связанных с ее красотой.</p>	<p>интеллектуальных основ познавательной деятельности; совершенствование природоохранительной деятельности.</p> <p>- Обогащение личного опыта положительного, гуманного взаимодействия ребенка с природой, расширение экологически ценных контактов с растениями и животными, объектами неживой природы; укрепление познавательного интереса, любви к природе.</p>				
---	--	--	--	--	--

### Образовательная область «Коммуникация»

Содержание образовательной области «**Коммуникация**» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;

### Интеграция образовательной области «Коммуникация»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Чтение художественной литературы» (формирование целостной картины мира, развитие литературной речи)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«Художественное творчество» (развитие детского творчества)</p>	<p>«Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>

**3-4 года и 4-5 лет** (раздел программы «Детство» «Развиваем речь детей»)

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
3-4 года	4-5 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<p>Помочь младшим дошкольникам в освоении разговорной речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать обращённую речь с опорой и без опоры на наглядность;</li> <li>- вступать в контакт с окружающими, выражая свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства, установленные формы вежливого общения.</li> <li>- Способствовать развитию словаря детей в процессе действий с предметами, выделяя их особенности.</li> <li>- Помочь в освоении грамматически правильной речи, звуковой культуры речи в соответствии с возрастом.</li> </ul>	<p>Воспитание инициативности и самостоятельности в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Помочь овладеть формами монолога.</li> <li>- Способствовать развитию навыков связной (диалогической, монологической, элементарными формами объяснительной) и грамматически оформленной речи, расширению словарного запаса.</li> <li>- Помочь детям к 5 годам чисто произносить все звуки.</li> <li>- Способствовать подготовке к обучению грамоте.</li> </ul>	<p>Рассматривание иллюстраций Беседа после чтения, просмотра мультфильмов Рассказ Игровые ситуации Называние, повторение, слушание Речевые дидактические игры Разучивание небольших стихотворений</p>	<p>Создание речевой развивающей среды Свободные диалоги с детьми в играх, при рассматривании, наблюдениях при восприятии картин мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми при проведении режимных моментов Словесные игры Разучивание стихотворений</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Беседа, консультации Консультативные встречи Мастер-класс Совместное чтение художественной литературы</p>

**5-6 лет и 6-7 лет**(раздел программы «Детство» «Развиваем речь детей»)

<b>Задачи и содержание работы</b>		<b>Формы организации образовательной деятельности</b>			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>	<b>Формы работы с детьми (родителями)</b>			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать совершенствованию монологической речи.</li> <li>- Способствовать освоению детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения; овладение понятийным содержанием слова позволяет детям перейти на новый уровень понимания и использования слов – в их переносном, иноказательном значении.</li> <li>- Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматических форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.</li> <li>- Акцент в работе над звуковой культурой речи детей смещается от обучения правильному звукопроизношению к обучению звуковому анализу слов.</li> <li>- Способствовать подготовке к обучению чтению.</li> <li>- Развитие речевого творчества, выразительности речи, индивидуальных способностей к речевой деятельности.</li> <li>- Развитие умения осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения.</li> </ul>		<p>Рассматривание иллюстраций Беседа после чтения, просмотра мультфильмов Рассказ Игровые ситуации Речевые дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Чтение сказок, Пересказ произведений Составление рассказов, сказок Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок</p>	<p>Создание речевой развивающей среды Свободные диалоги с детьми в играх, при рассматривании, наблюдениях при восприятии картин мультфильмов Ситуативные разговоры с детьми при проведении режимных моментов Разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок Отгадывание загадок Игры-драматизации Словесные игры Инсценирование</p>	<p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевая игра. Игра- импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные) Совместная продуктивная деятельность детей Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Беседа, консультации Консультативные встречи Мастер-класс Совместное чтение художественной литературы Информационная поддержка родителей</p>

## Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Содержание образовательной области «*Чтение художественной литературы*» направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении книг через решение задач:

- формирования целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

### Интеграция образовательной области «Чтение художественной литературы»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«<i>Коммуникация</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)</p> <p>«<i>Познание</i>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)</p> <p>«<i>Социализация</i>» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)</p> <p>«<i>Художественное творчество</i>» (развитие детского творчества)</p>	<p>«<i>Музыка</i>» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p> <p>«<i>Художественное творчество</i>» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Чтение детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений)</p>

3-4 года и 4-5 лет (раздел программы «*Детство*» - «*Ребенок и книга*»)

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
3-4 года	4-5 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Приобщение к словесному искусству, формирование целостной картины мира</b>		чтение и обсуждение	использование литературных	- сюжетно-ролевая игра;	беседы; -практикумы;



<p>Открыть ребёнку мир словесного искусства, воспитать интерес и любовь к книге, умение её слушать, понимать, эмоционально откликаться на воображаемые события и сопереживать героям;</p> <p>- Учить внимательно и сосредоточенно слушать чтение и рассказывание взрослого, не отвлекаться, запоминать и узнавать знакомое произведение, героев сказки, рассказа, запоминать строки стихов, тесты произведений малых фольклорных форм;</p> <p>- Отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p>	<p>- Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей, поддерживать и развивать детскую впечатлительность, эмоциональность;</p> <p>- Развивать первые представления о некоторых особенностях жанра (небылицы, загадки, сказки, рассказы);</p> <p>- Учить внимательно слушать и слышать чтение литературных произведений, соотносить литературные факты с жизненным опытом, устанавливая причинные связи в тексте, давать элементарную оценку поступкам героев, отвечать на вопросы по содержанию произведения.</p>	<p>программных произведений;</p> <p>- рассматривание иллюстраций, книг;</p> <p>- рассказывание сказок;</p> <p>- игровые ситуации;</p> <p>- разучивание стихотворений;</p> <p>- инсценирование;</p> <p>- тематические досуги, викторины;</p> <p>- просмотр фильмов по литературным произведениям, слушание аудиозаписей;</p> <p>- дидактические игры + в старшем дошкольном возрасте: проблемные ситуации; пересказывание по ролям; рисование по мотивам произведений, создание самодельных книг; проекты; использование приемов фантазирования; обобщающие беседы об основных видах и жанрах.</p>	<p>произведений при проведении режимных моментов;</p> <p>- словесные и настольно-печатные игры;</p> <p>- разучивание стихотворений;</p> <p>- чтение, рассказывание, пересказ;</p> <p>- беседы по содержанию прочитанного;</p> <p>- игровая развивающая ситуация;</p> <p>- рассматривание книг, иллюстраций, театрализованные игры и сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений;</p> <p>- игры-имитации;</p>	<p>- театрализованные игры;</p> <p>- настольно-печатные игры;</p> <p>- рассказывание сказок друг другу;</p> <p>- организация тематических выставок в уголке книги для рассматривания детьми книг, иллюстраций по определенной тематике, портретов писателей.</p>	<p>-консультации;</p> <p>-наглядная информация;</p> <p>-анкетирование;</p> <p>-помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов для мини-музеев;</p> <p>- литературные викторины, совместные с детьми;</p> <p>-участие в проектах.</p>
<p><b>Развитие литературной речи</b></p>		<p>Учить выразительно, исполнять стихи, знать тексты хороводных игр, потешек, загадок и др. произведений</p>			
<p>- Воспитывать у детей способности и умения эстетически воспринимать произведения литературы, развивать художественно-речевую деятельность.</p>					

**5-6 лет и 6-7 лет (раздел программы «Детство» - «Ребенок и книга»)**

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Приобщение к словесному искусству, формирование целостной картины мира</b> - Поддерживать активное тяготение старших дошкольников к книге, развивать интерес и любовь к ней; - Воспитывать умения и способности в восприятии и понимания произведений литературы; - Учить детей устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте (логику событий, причины и следствия конфликтов, мотивы поведения героев), давать оценку действиям и поступкам героев.		- чтение и обсуждение программных произведений; - рассматривание иллюстраций, книг; - рассказывание сказок; - игровые ситуации; - разучивание стихотворений; - инсценирование; - тематические досуги, викторины; - просмотр фильмов по литературным произведениям, слушание аудиозаписей; - дидактические игры	- использование литературных произведений при проведении режимных моментов; - словесные и настольно-печатные игры; - разучивание стихотворений; - чтение, рассказывание, пересказ; - беседы по содержанию прочитанного; - игровая развивающая ситуация; - рассматривание книг, иллюстраций,	сюжетно-ролевая игра; - театрализованные игры; - настольно-печатные игры; - рассказывание сказок друг другу; - организация тематических выставок в уголке книги для рассматривания детьми книг, иллюстраций по определенной тематике, портретов писателей.	беседы; - практикумы; - консультации; - наглядная информация; - анкетирование; - помощь родителей в изготовлении пособий, подборе материалов для мини-
<b>Развитие литературной речи</b> - Активно развивать творческие способности и умения детей при общении с книгой и реализовать их в ролевых играх по литературным сюжетам, в инсценировках и драматизациях,					

<p>выразительном чтении стихов, рисовании и др. видах исполнительской деятельности;</p> <p>- Способствовать пониманию некоторых средств речевой выразительности (многозначность слова, сравнения и др.), осознавать некоторые виды комического в произведениях, передавать своё эмоциональное отношение в выразительном чтении.</p>	<p>проблемные ситуации; пересказывание по ролям; рисование по мотивам произведений, создание самодельных книг; проекты; использование приемов фантазирования; обобщающие беседы об основных видах и жанрах.</p>	<p>- создание мини-музеев («В гостях у сказки» и т.д.); - театрализованные игры и сюжетно-ролевые игры по мотивам произведений; - игры-имитации; проблемные ситуации; рисование по мотивам произведений, создание самодельных книг; проекты;</p>	<p>рисование по мотивам произведений, создание самодельных книг; чтение книг детьми, умеющими читать; организация детьми «концертов» с чтением стихов.</p>	<p>музеев; - литературные викторины, совместные с детьми; -участие в проектах.</p>
---	---	--	--	--

### Образовательная область «Музыка»

Содержание образовательной области «Музыка» направлено на достижение цели развития музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

### Интеграция образовательной области «Музыка»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p> <p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)</p> <p>«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)</p> <p>«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p>	<p>«Художественное творчество» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки)</p> <p>«Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>

**3-4 года и 4-5 лет (раздел программы «Детство» - «Ребенок и музыка»)**

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>Формы работы с детьми (родителями)</b>			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Слушание</b>		НОД	Использование музыки в повседневной жизни детей,	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности и в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальные	Консультации для родителей
<p>- Приобщать детей к культуре слушания музыки, к основам музыкальной культуры, произведениям народного, классического и современного репертуара, доступного детям младшего возраста.</p> <p>- Формировать представления об отражении в музыке чувств, настроений образов, явлений окружающей жизни, связанных с их жизнедеятельностью, прежде всего в мире родного дома и семьи.</p> <p>- Побуждать к эстетическому наслаждению в процессе слушания музыки, элементарно воспринимать выразительность музыки (настроение, характер музыки, отдельные яркие интонации, художественный</p>	<p>1. Приобщать детей к культуре слушания музыки, накапливая опыт восприятия лучших произведений народного, классического и современного музыкального искусства, позволяющего формировать ценностные ориентации ребенка к ближайшей социальной среде (детскому саду).</p> <p>2. Формировать представления об образной природе музыки в процессе ознакомления с произведениями, имеющими художественный музыкальный образ в развитии.</p> <p>3. Развивать представления о первичных жанрах музыки, формировать далее представления о видах</p>	<p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в повседневной жизни</p> <p>Театрализованн</p>	<p>Использование музыки в повседневной жизни детей,</p> <p>в игре, в досуговой деятельности, при проведении утренней гимнастики,</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности и в группе: подбор музыкальных инструментов, музыкальные</p>	<p>Родительские собрания</p> <p>Индивидуальные беседы</p>

<p>музыкальный образ).</p> <p>- Развивать музыкально-сенсорное восприятие: учить вслушиваться, различать, сравнивать отдельные выразительные отношения муз.звучков, контрастные по высоте, длительности, тембру, динамике.</p>	<p>песни (хороводная), танцев (парный танец, хоровод).</p>	<p>ая деятель ность</p>	<p>Привлечение внимания детей к разнообразны м звукам в окружающем мире</p>	<p>х игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения,  ТСО</p>	<p>Совмес тные праздн ики, Развле чения в ДОУ (включ ение родите лей в праздн ики и подгот овку ним)</p>
<b>Пение</b>		<p>Слушан ие музыка льных</p>	<p>произве дений</p>	<p>Эксперимен тирование со звуками, используя музыкальны е игрушки и шумовые инструмент ы</p>	<p>Театра лизован ная деятель ность</p>
<p>Развивать музыкально-эстетическое восприятие песен народного, классического и современного репертуара разнообразного характера и тематики.</p> <p>2. Формировать музыкально-слуховые певческие представления, побуждать к целостному восприятию песни.</p> <p>3. Учить воспринимать средства выразительности пения (настроение, характер музыки, некоторые чувства, интонации).</p> <p>4. Развивать музыкально-сенсорное восприятие основных отношений музыкальных звуков, контрастных по высоте, длительности, динамическим отношениям, тембру.</p> <p>5. Приобщать детей к песенному творчеству, побуждать к музыкально-творческим проявлениям в пении.</p>	<p><i>Учить петь напевно и отрывисто, соблюдая четкую правильную дикцию и слаженность пения.</i></p> <p><i>2. Побуждать к выразительному исполнению песен, передаче контрастных характеров, настроений музыки и их изменений, а также интонаций, эмоций.</i></p> <p><i>3. Учить основам певческих умений (правильная осанка, напевное исполнение, четкая дикция, естественный звук, ансамбль).</i></p> <p><i>4. Побуждать к песенному творчеству (импровизации своего имени, интонации, вопросно-ответной формы, песни, танца, марша), поиску замысла и средств для его реализации.</i></p>	<p>Подпев ание знаком ых песен</p> <p>Игры, забавы</p> <p>Рассмат ривание картино к, иллюст раций в детских книгах, репроду кций, предмет ов</p>	<p>Использовани е музыкально- ритмических движений в режимных моментах</p> <p>Хороводные, подвижные, музыкальные игры</p> <p>Музыкально- дидактически е игры</p> <p>Придумывани е мелодий на заданные и собственные слова</p> <p>Придумывани</p>	<p>Игры в «праздники », «концерт»</p> <p>Придумыва ние мелодий на заданные и собственные слова</p> <p>Придумыва ние</p>	<p>родите лей в праздн ики и подгот овку ним)</p> <p>Инфор мацион ная поддер жка родите лей</p>
<b>Музыкально-ритмические движения</b>					
<p>Развивать восприятие музыки и движений музыкальных игр, хороводов, танцев, детского народного, классического</p>	<p>Развивать потребность в восприятии музыки и</p>				

<p>и современного репертуара различного характера и содержания, связанного с жизнедеятельностью детей в семье.</p> <p>2. Формировать музыкально-двигательные представления.</p> <p>3. Развивать целостное восприятие (музыки и движений) упражнений, игр, танцев, развивать интерес к ним.</p> <p>4. Побуждать к выразительному исполнению движений, меняя их соответственно изменению частей музыкального произведения, запоминать их.</p> <p>5. Побуждать к музыкально-творческим проявлениям в музыкально-игровой и танцевальной деятельности.</p>	<p>движений.</p> <p>2. Побуждать осваивать восприятие способов исполнения музыкально-ритмических движений (основные, сюжетно-образные движения, танцевальные шаги и движения, ориентировка в пространстве).</p> <p>3. Побуждать эмоционально изображать в пластических движениях свое отношение к музыкальному образу, осознавая форму танца, композицию игры и используя средства музыкальной и внемузыкальной выразительности.</p> <p>4. Учить выполнять движения под музыку непринужденно и пластично, слаженно и ритмично в общем, подгрупповом и индивидуальном танце, игре.</p> <p>5. Побуждать передавать в импровизациях музыкально-игровой образ в развитии.</p> <p>6. В свободной пляске содействовать осознанному изменению движений в связи с изменением контрастных частей музыки.</p>	<p>окужающей деятельности</p> <p>Промультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов</p>	<p>е простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p>	<p>простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p>	<p>Концерты родителей для детей, Совместные выступления детей и родителей, Совместные театральные представления, Оркестр</p> <p>Оказание помощи</p>
<p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p>					

<p>Развивать восприятие музыкальных произведений, исполненных на детских музыкальных инструментах и игрушках – металлофоне, бубне, барабане, треугольнике, дудочке, колокольчике и др.</p> <p>2. Побуждать выразительно, эмоционально передавать характер музыки в игре на детских музыкальных инструментах и игрушках.</p> <p>3. Побуждать ритмически верно передавать особенности музыкального образа несложного произведения, подбирая соответствующий по тембру музыкальный инструмент.</p> <p>4. Приобщать к основам правильных способов звукоизвлечения на бубне, барабане, колокольчике, ложках.</p> <p>5. Побуждать к творческим импровизациям в соответствии с заданным содержанием, подбирая по тембру необходимые инструменты, исполняя соответствующие динамические оттенки и т.п.</p>	<p>Учить способам игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>2. Побуждать играть в ансамбле слаженно, ритмично, своевременно вступая в игру и заканчивая ее.</p> <p>3. Учить исполнять точно постоянную метрическую пульсацию и несложные ритмические рисунки на различных ударных музыкально-ритмических игрушках.</p> <p>4. Побуждать самостоятельно подбирать музыкальные инструменты для аккомпанемента знакомой песни, имеющей контрастные по характеру куплет и припев.</p> <p>5. Побуждать самостоятельно подбирать по тембру музыкальные инструменты и игрушки для обогащения игровых образов сказки и своевременно играть на них при рассказывании сказки взрослым</p>				<p>родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещение детских музыкальных театров</p>
--	---	--	--	--	---

5-6 лет и 6-7 лет (раздел программы «Детство» - «Ребенок и музыка»)

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	6-7 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
Слушание		НОД Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни Театрализованная деятельность Слушание музыкальных произведений Подпевание	Использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, при проведении и утренней гимнастик	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных	Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники
Приобщать детей к музыкальной культуре, доступной для ребенка, накапливая опыт более сложных произведений народной, классической и современной музыки. 2.Продолжать формировать представления об образной природе музыки в процессе ознакомления с музыкальными произведениями, имеющими один-два музыкальных образа, передающих их развитие и взаимодействие. 3.Продолжать развивать представления о первичных жанрах музыки (песня, танец, марш) и их видах, а так же о жанре вокальной и инструментальной музыки.	Приобщать детей к музыкальной культуре на основе восприятия лучших произведений народной, классической и современной музыки различной тематики и характера. 2. Формировать представления об образной природе музыки в процессе ознакомления с музыкальными произведениями, имеющими два-три музыкальных образа и передающими их развитие и взаимодействие. 3.Развивать представление о различных жанрах музыки, в том числе музыкально-драматических. 4.Познакомить с названиями, внешним видом, способами звукоизвлечения и тембром звучания некоторых музыкальных инструментов				



4.Продолжать развивать целостное и дифференцированное музыкально-эстетическое восприятие.	симфонического оркестра и оркестра народных инструментов. 5. Развивать умение давать оценку прослушанным музыкальным произведениям, высказывать свои эстетические суждения развернуто и доказательно, опираясь на особенности звучания музыки произведения.	знакомых песен Игры, забавы Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов	и, Привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире Использование музыкальных ритмических движений в режимных моментах Хороводные, подвижные, музыкальные игры	инструментов, музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО Экспериментирование со звуками, использование музыкальных игрушек и шумовые инструменты Игры в	Развлечен ия в ДОУ (включени е родителей в праздники и подготовк у ним) Театрализ ованная деятельно сть Информац ионная поддержк а родителей Концерты родителей для детей, Совместн ые выступлен ия детей и
<b>Пение</b>					
Учить выразительному исполнению более сложных песен народного, классического и современного репертуара различной тематики и содержание. 2. Обучать способам певческих умений (звукообразование, звуковедение, певческая дикция, точность исполнения мелодических, ритмических, динамических и темповых особенностей и т.д.). 3. Содействовать выражению своих эмоций о песне в эстетических суждениях, художественно-творческой, исполнительской деятельности. 4. Развивать песенное творчество, формировать способы импровизации окончания мелодии, начатой взрослым.	Формировать музыкально-слуховые певческие представления, побуждать запоминать, называть и исполнять песни, наиболее часто воспринимаемые детьми в течение года. 2. Закреплять умения владеть певческими техниками (звукообразование, звуковедение, певческая дикция, правильность интонирования мелодии, точность ритмического рисунка, динамический и тембровый ансамбль). 3. Научить художественному и самостоятельному исполнению песен народного, классического и современного репертуара разнообразной тематики. 4. Побуждать бережно относиться к детскому голосу. 5. Содействовать выразительному осознанному исполнению эмоционально-образного содержания песни различного характера.				
<b>Музыкально-ритмические движения</b>					

<p>Развивать у детей художественное восприятие музыки и движений, доступных игр, танцев, хороводов, детского народного, бального и современного репертуара.</p> <p>2.Продолжать формировать достаточный объем музыкально-двигательных представлений.</p> <p>3.Учить выразительному исполнению более сложного детского репертуара (народного, классического и современного направлений) различной тематики и содержания.</p> <p>4.Содействовать яркой выразительности исполнения движений, меняющихся в соответствии со сменой характера музыки.</p> <p>5.Обучать музыкально-ритмическим движениям (основным, танцевальным, сюжетно-образным), опираясь на имеющиеся музыкально-двигательные представления, развивать чувство партнера, стремиться к согласованности движений в паре, в подгруппе.</p> <p>6. Совершенствовать ориентировку в пространстве.</p> <p>7.Развивать чувство партнера в танцевальных импровизациях и свободных плясках, а также придумывать несложные танцы на предложенную музыку.</p>	<p>Учить воспринимать, понимать и совершенствовать ориентировку в пространстве.</p> <p>2.Учить выразительному исполнению детского репертуара различной тематики и содержания.</p> <p>3.Обучать детей способам исполнения музыкально-ритмических движений, опираясь на имеющиеся музыкально-двигательные представления, развивать изящность их исполнения.</p> <p>4.Побуждать к пониманию особенности движений, добиваясь точности, ритмичности, пластичности, легкости исполнения.</p> <p>5 Побуждать к творческой передаче действий персонажей в сюжетных играх, образных упражнениях и этюдах.</p>	<p>окружающей действительности;</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p> <p>Использование музыкально-ритмических движений</p> <p>Хороводные, подвижные, музыкальные игры</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>	<p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Придумывание мелодий на заданные и собственные слова</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление</p>	<p>«праздники», «концерт»</p> <p>Придумывание мелодий на заданные и собственные слова</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен,</p>	<p>родителей, Совместные театрализованные представления, Оркестр</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Посещение детских музыкальных театров</p>
<p><b>Игра на музыкальных инструментах</b></p>					

<p>Знать названия детских музыкальных инструментов, различать их тембры, способы звукоизвлечения и расположения и расположение на них низких и высоких звуков.</p> <p>2.Продолжать обучать детей игре на детских музыкальных инструментах (прежде всего, на металлофоне).</p> <p>3.Обучать игру в оркестре на различных музыкальных инструментах, не имеющих звукоряда; исполнять слаженно простые музыкальные пьесы.</p> <p>4.Развивать музыкально-эстетическое восприятие произведений народной, классической и современной музыки, исполняемой на детских музыкальных инструментах, расширяя объем музыкальных впечатлений.</p> <p>5.Продолжать развивать целостное, дифференцированное и сенсорное восприятие пьес, исполненных на музыкальных инструментах.</p>	<p>Сформировать репертуар из музыкальных произведений, исполняемых оркестром.</p> <p>2.Побуждать выразительно передавать в оркестре различный характер музыки двух-, трехчастной пьесы, взаимодействие двух- трех музыкальных образов произведения.</p> <p>3. Освоить способы игры на детских музыкальных инструментах.</p> <p>4.Учить импровизировать мелодии различного характера на различных инструментах.</p>		<p>композиции танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p>	<p>хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p>	
--	--	--	---	--	--

## Образовательная область «Художественное творчество»

Содержание образовательных областей «Художественное творчество» направлено на достижение целей формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

### Интеграция образовательной области «Художественное творчество»

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)</p> <p>«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей</p> <p>«Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество»)</p>

### 3-4 года и 4-5 лет (раздел программы «Детство» - «Изобразительное искусство и художественная деятельность детей»)

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
3-4 года	4-5 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные

<b>Развитие продуктивной деятельности</b>		<p>- НОД (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка);</p> <p>- мастерская (изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр);</p> <p>- использование видеопрезентаций;</p> <p>- экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- сотворчество со взрослым (в младшей группе);</p> <p>- игровая ситуация;</p> <p>- коллективное творчество;</p> <p>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание эстетически привлекательных объектов природы,</p>	<p>- дидактические игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта;</p> <p>- настольно-печатные игры для развития умения различать, сравнивать;</p> <p>- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей (<i>со средней группы</i>);</p> <p>- пальчиковые игры для развития моторики;</p> <p>- рассматривание книг с иллюстрациями;</p> <p>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений</p>	<p>- создание ситуации упражняемости(предусмотреть в центре ХТ варианты раскрасок, заготовки, детские журналы с творческими заданиями;</p> <p>размещение на видном месте «полуготовых материалов»;</p> <p>использование пооперационных карт в процессе лепки, аппликации, художественного труда);</p> <p>- выставки произведений ИЗО искусства (в соответствии с программными задачами определенной группы);</p> <p>- художественные альбомы (по возрасту); со средней группы: создание страниц для книг, альбомов (использование синтеза искусств и</p>	<p>-беседы;</p> <p>- практикумы;</p> <p>- консультации;</p> <p>- наглядная информация;</p> <p>- анкетирование;</p> <p>- участие в экскурсиях, посещение музеев (по возможности)</p> <p>- выставки рисунков, поделок</p>
<p>Развитие у детей интереса и желания заниматься изобразительной деятельностью.</p> <p>- Формировать у детей основы культуры изобразительной деятельности: выполнение элементарных требований к внешней стороне рисунка, лепки, аппликации; правил поведения при выполнении художественной работы, обращении с материалами и орудиями художественного труда.</p> <p>- Развивать умение в разных видах изобразительной деятельности создавать образы объектов, которые вызвали интерес, радость, удивление, используя технические и некоторые изобразительные навыки и умения.</p>	<p>- Формирование навыков и умений собственной творческой изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности (при этом особое внимание уделяется развитию у детей моторного «алфавита» изобразительных действий: техники деятельности, пространственных ориентировок, представлений о некоторых основных средствах изобразительного языка).</p>				
<b>Развитие детского творчества</b>					
<p>- Поощрять проявления творчества (самостоятельно выбрать тему изображения, дополнить заданную, самостоятельно получить результат).</p>	<p>- Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности</p>				
<b>Приобщение к изобразительному искусству.</b>					
<p>Развивать интерес, внимание,</p>	<p>Воспитание эмоционально-эстетических</p>				

<p>любопытность, эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности, на эстетическую сторону явлений природы и некоторых социальных явлений.</p> <p>- Формировать умение рассматривать картинку, рисунок, узнавать в изображённом знакомые образы предметов, живых объектов, понимать сюжет, эмоционально и эстетически реагировать, сопереживать героям.</p> <p>- Знакомить детей с произведениями прикладного искусства, которые составляют эстетическую среду, формируя эмоциональную отзывчивость, видение цвета, цветового ритма</p>	<p>чувств и ориентации на проявление прекрасного в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера (отношение к положительным и отрицательным поступкам сверстников и других людей, к изображённым в произведениях искусства событиям и образам; выражение симпатии и антипатии; правильное отношение к доброму и злему, спокойному, доброжелательному, весёлому и грустному и к другим общечеловеческим ценностям).</p> <p>- Формирование образных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, видение их общих, типичных признаков и свойств, понимания взаимосвязи и красоты природных явлений.</p> <p>- Развитие художественного восприятия произведений искусства. Подведение детей к пониманию единства содержания (о чём произведение) и некоторых средств выразительности (как изображено) в разных видах искусства.</p>	<p>быта, произведений искусства;</p> <p>- пальчиковые игры для развития моторики;</p> <p>со средней группы: создание книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности).</p>	<p>искусства;</p> <p>- рассматривание художественных альбомов, красочных энциклопедий (по возрасту);</p> <p>- создание ситуаций коллективного и индивидуального творчества до завтрака, после полдника, на прогулке.</p> <p>со средней группы: создание книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности).</p>	<p>интеграции разных видов деятельности</p>	
---	---	--	---	---	--

5-6 лет и 6-7 лет (раздел программы «Детство» - «Изобразительное искусство и художественная деятельность детей»)

Задачи и содержание работы		Формы организации образовательной деятельности			
		Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
5-6 лет	6-7 лет	Формы работы с детьми (родителями)			
		Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<b>Развитие продуктивной деятельности</b>		<p>- НОД (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка);</p> <p>- мастерская (изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр);</p> <p>- использование видеопрезентаций;</p> <p>- экспериментирование с изобразительными материалами;</p> <p>- сотворчество со взрослым (в младшей группе);</p> <p>- игровая ситуация;</p> <p>- коллективное творчество;</p> <p>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</p>	<p>- дидактические игры и упражнения, способствующие формированию сенсорного опыта;</p> <p>- настольно-печатные игры для развития умения различать, сравнивать;</p> <p>- игры и упражнения, направленные на развитие творческих и эстетических способностей (<i>со средней группы</i>);</p> <p>- пальчиковые игры для развития моторики;</p> <p>- рассматривание книг с иллюстрациями;</p> <p>- рассматривание, обсуждение, обыгрывание эстетически привлекательных объектов</p>	<p>- создание ситуации упражняемости (предусмотреть в центре ХТ варианты раскрасок, заготовки, детские журналы с творческими заданиями;</p> <p>размещение на видном месте «полуготовых материалов»;</p> <p>использование пооперационных карт в процессе лепки, аппликации, художественного труда);</p> <p>- выставки</p>	<p>беседы;</p> <p>- практикумы;</p> <p>- консультации;</p> <p>-наглядная информация;</p> <p>- анкетирование;</p> <p>- участие в экскурсиях,</p> <p>посещение музеев (по возможности)</p> <p>- выставки рисунков,</p>
<p>- Развитие умения включать познание – через искусство и ознакомление с окружающим – в собственную эстетическую и художественную деятельность.</p> <p>- Совершенствовать изобразительную деятельность детей: стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность, достигая результата и оценивать его</p>					
<b>Развитие детского творчества</b>					
<p>- Обогащение детского эстетического опыта и становление у дошкольников позиции художника-творца.</p> <p>-Поддерживать стремление к самостоятельной изобразительной деятельности, стимулировать интеграцию видов деятельности, творческие проявления.</p>					
<b>Приобщение к изобразительному искусству</b>					
<p>- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.</p>					

<p>- Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.</p> <p>- Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало его интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться.</p> <p>- Знакомить детей с разными жанрами и видами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются. Формировать умение соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусства.</p> <p>- Знакомить с разными художественными профессиями, а также с индивидуальной манерой творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.</p>	<p>- пальчиковые игры для развития моторики; создание книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности).</p> <p>разговор об искусстве; чтение познавательной литературы; исследования и проекты; экскурсии; выставки художественных произведений и работ детей</p>	<p>природы, быта, произведений искусства;</p> <p>- рассматривание художественных альбомов, красочных энциклопедий (по возрасту);</p> <p>- создание ситуаций коллективного и индивидуального творчества до завтрака, после полдника, на прогулке.</p> <p>создание книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности).</p> <p>разговор об искусстве; чтение познавательной литературы; исследования и проекты; экскурсии; выставки художественных произведений и работ детей.</p>	<p>произведений ИЗО искусства (в соответствии с программными задачами определенной группы);</p> <p>- художественные альбомы (по возрасту);</p> <p>создание страниц для книг, альбомов (использование синтеза искусств и интеграции разных видов деятельности)</p> <p>организация детьми «выставок»</p>	<p>поделок</p>
---	---	---	--	----------------

#### 4.Содержание коррекционной работы.



## Группа компенсирующей направленности

**Цель** коррекционно-логопедической работы - возможность освоения детьми с речевыми нарушениями основной общеобразовательной программы, их социальная адаптация и обеспечение равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы. **Основные задачи:**

- Своевременная систематическая психолого-педагогическая помощь детям с отклонениями в речевом развитии:
  - обогащение и активизация словарного запаса детей с ОНР, коррекция звукопроизношения, развитие навыков связной речи, обучение правильному употреблению ряда грамматических категорий русского языка, развитие навыков фонетического анализа и синтеза, обучение грамоте.
  - развитие познавательных психических процессов.

- Воспитание у детей отношения к себе и к миру на основе моральных ценностей человека.
- Консультативно-методическая поддержка родителей в организации воспитания и обучения ребенка.

**Содержание коррекционно-развивающей работы** в группе компенсирующей направленности Учреждения для детей с общим недоразвитием речи составлено на основе «Программы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР» Н.В. Нищевой и комплексной программы «Детство», с опорой на теоретические положения Левиной Р.Е., Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., в соответствии с законодательством РФ в области образования, а значит, позволяет обеспечить всестороннее гармоничное развитие ребенка.

**Необходимость учета региональных, местных и частных условий** воспитания и обучения детей позволила произвести изменения содержания в следующих разделах структуры программы:

- Группы компенсирующей направленности комплектуются в ДООУ со старшего дошкольного возраста, поэтому поставленные в Программе Н.В. Нищевой задачи по обучению грамоте детей среднего дошкольного возраста переносятся в соответствующий раздел программы старшей логопедической группы.

Программа рассчитана на пребывание в логопедической группе с 5 лет детей с первым, вторым, третьим, четвертым уровнями речевого развития и предусматривает взаимодействие всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Продолжительность учебного года – 10 месяцев (с 1 сентября по 1 июля), условно он делится на 3 периода: **1 период** – сентябрь, октябрь, ноябрь; **2 период** – декабрь, январь, февраль; **3 период** – март, апрель, май, июнь;

Сентябрь отводится для углубленной диагностики, сбора анамнеза, индивидуальной работы, наблюдений, обсуждению плана работы.

С 1 июня проводится только индивидуальная работа. **Режим дня, расписание НОД, модель образовательного процесса на день в группе компенсирующей направленности представлены в разделе 2.**

#### 4.1 Моделирование условий осуществления педагогического процесса

<i>Создание специальных условий:</i>	<i>Использование специальных программ</i>	<i>Использование специальных методических пособий</i>	<i>Использование специального дидактического обеспечения</i>
<p>-Меньшая наполняемость - списочный состав группы 12 человек.</p> <p>- Щадящий режим - сокращение продолжительности НОД.</p> <p>- Индивидуализация обучения и воспитания (индивидуальные программы, индивидуальные планы, индивидуальные тетради и др.).</p> <p>- Организация дополнительной коррекционной помощи (медицинской, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя)</p> <p>- Создание педагогических условий для развития речи: развитие артикуляционного аппарата (артикуляционная гимнастика); развитие общей и мелкой моторики (пальчиковая гимнастика, графические упражнения, игры); коррекция звукопроизношения; обогащение активного словаря на основе развития представлений об окружающем мире через предметную деятельность, игру, наблюдения, чтение художественной литературы; развитие слухового и речевого внимания слухоречевой памяти, слухового контроля; формирование восприятия фонематической стороны речи; формирование ритма и темпа речи (требования к речи педагогов и других взрослых); развитие грамматической стороны речи; развитие интонационной стороны речи; развитие связного высказывания, обучение творческому рассказыванию.</p> <p>- Создание условий для развития речевой деятельности и общения детей (побуждать к речевому общению</p>	<p>-Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет) Н.В. Нищевой</p> <p>-«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей»Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной</p>	<p>- Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям. - СПб.: Детство-пресс, 2009.</p> <p>- Воронова А.Е. Логоритмика для детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.</p> <p>- Гавришева Л.Б. Логопедическиераспевки. – СПб.: Детство-пресс, 2004.</p> <p>- Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР. – СПб.: Детство-пресс, 2009.</p> <p>- Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей (подготовительной) группе детского сада для детей с ОНР. - СПб.: Детство-пресс, 2009.</p> <p>- Нищева Н.В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников С ОНР. - СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>- Нищева Н.В. Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. - СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>- Нищева Н.В. Развитие математических представлений у</p>	<p>- Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования способности к чтению и письму. - СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>- Смирнова И.А. Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения. - СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>- Нищева Н.В. Мой букварь. - СПб.: Детство-пресс, 2009.</p> <p>- Нищева Н.В. Занимаемся вместе (тетради для старшей и подготовительной групп). - СПб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>- Нищева Н.В. Тексты и картинки для автоматизации и дифференциации звуков разных групп. – СПб.: Детство-пресс, 2010.</p> <p>- Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до7 лет. - СПб.: Детство-пресс, 2006.</p> <p>- Нищева Н.В. Тетради для старшей (подготовительной) логопедической группы</p>

<p>совзрослыми, отвечать на вопросы детей).          - Создание условий для формирования первоначальных навыков овладения грамотой</p>		<p>дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет; с 6 до 7 лет). - СПб.: Детство-пресс, 2010.</p>	<p>детского сада №1, №2. - СПб.: Детство-пресс, 2006.</p>
--	--	--	---

#### 4.2 Реализация коррекционных задач воспитателями и специалистами Учреждения в процессе освоения содержания образовательных областей

<i>Здоровье</i>	- Углубление и расширение знаний о гигиене органов рече-двигательного аппарата; -Укрепление мышц лица ( массаж).
<i>Физическая культура</i>	- Развитие оптико-пространственных представлений и ориентировок;- Развитие координации движений и мелкой моторики;- Использование психогимнастики с целью коррекции психических процессов детей с нарушениями речи;- Закрепление правильно произносимых звуков в подвижных играх с самостоятельным речевым сопровождением;- Соблюдение оптимального двигательного режима.
<i>Труд</i>	- Развитие мелкой моторики; - Обогащение лексики; -Углубление и расширение реалистических представлений о труде взрослых.
<i>Социализация</i>	- Активизация словаря в процессе организации разных видов игр; - Развитие связной речи, диалогической речи; - Расширение представлений о нормах и правилах общения
<i>Безопасность</i>	- Углубление и расширение реалистических представлений об основах безопасной жизнедеятельности в процессе изучения лексических тем, знаний о возможных травмирующих ситуациях органов слуха и речи.
<i>Коммуникация</i>	- Развитие лексико-грамматической стороны речи; -Развитие умения самостоятельно высказываться; -Развитие диалогической, монологической речи; -Создание оптимальных условий для реализации коммуникативной стороны речи детей.
<i>Познание</i>	- Обогащение лексики; -Углубление и расширение реалистических представлений о мире;-Развитие связной речи с опорой на личный опыт; -Развитие и активизация основных психических процессов;-Развитие мелкой моторики. Развитие внимания, памяти, логического мышления.
<i>Чтение художественной литературы.</i>	- Углубление и расширение реалистических представлений о мире в процессе чтения литературных произведений; - Обогащение лексики; осознание языковых средств выразительности - Использование художественного речевого материала для закрепления навыков звукопроизношения
<i>Художественное творчество.</i>	Развитие: -мелкой моторики;-зрительно-пространственного восприятия;-внимания, мышления;-сенсорного восприятия;-умения отображать в речи свои действия
<i>Музыка</i>	- Развитие слухового внимания и слуховой памяти; - Развитие оптико-пространственных представлений зрительных ориентировок; - Развитие координации движений; - Воспитание темпа и ритма дыхания и речи;орального опраксиса; - фонематического слуха; -активизация словаря.

### Схема тематического планирования образовательной деятельности

Планирование тематических недель в старшей группе		Планирование тематических недель в подготовительной группе	
<b>Сентябрь</b>	1. Правила дорожного движения. 2. Семья, семейные традиции. 3 Я и детский сад. 4. Осень. Признаки осени	<b>Сентябрь</b>	1. Правила дорожного движения. 2. Семья, семейные традиции. 3 Скоро в школу. 4. Осень. Признаки осени. Деревья осенью.
<b>Октябрь</b>	1. Огород. Овощи. 2. Сад. Фрукты 3. Лес. Грибы. Ягоды 4. Наши добрые дела.	<b>Октябрь</b>	1. Овощи. Труд взрослых на полях и огородах. 2. Фрукты. Труд людей в саду. 3. Лес. Грибы. Ягоды 4. Наши добрые дела
<b>Ноябрь</b>	1. Одежда. 2. Обувь. 3. Игрушки. 4. Домашние птицы и их детеныши.	<b>Ноябрь</b>	1. Одежда. Головные уборы. Ателье. Швея. Закройщик. 2. Обувь. Сапожник. 3. Игрушки. Декоративно-прикладное искусство. 4. Домашние и дикие животные и их детеныши зимой.
<b>Декабрь</b>	1. Зима. Зимние забавы. Зимующие птицы. 2. Домашние животные и их детеныши. 3. Дикие животные и их детеныши. 4. Новый год.	<b>Декабрь</b>	1. Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. 2. Животные Севера 3. Животные жарких стран. 4. Новый год.
<b>Январь</b>	2. Пресноводные, аквариумные рыбки 3. Дом и его части, мебель 4. Кухня. Посуда.	<b>Январь</b>	2. Мир морей и океанов. 3. Дом и его части мебель, части мебели, материал, из которой она сделана. 4. Кухня. Посуда. Виды посуды. Бытовые приборы.
<b>Февраль</b>	1. Продукты питания. 2. Почтальон 3. День Защитника Отечества. 4. Транспорт. Профессии на транспорте.	<b>Февраль</b>	1. Продукты питания. Профессия продавец. 2. Почта, почтальон 3. День Защитника Отечества. 4. Грузовой и пассажирский транспорт. Профессии на транспорте
<b>Март.</b>	1. Международный женский день 2. Комнатные растения. 3. Весна пришла. Первые весенние цветы. 4. Неделя книги	<b>Март.</b>	1. Международный женский день 2. Цветущие комнатные растения. 3. Весна пришла. Первые весенние цветы. 4. Неделя книги
<b>Апрель.</b>	1. Неделя здоровья 2. Космос. 3. Перелетные птицы. 4. Насекомые	<b>Апрель.</b>	1. Неделя здоровья 2. Космос, Космические просторы. 3. Перелетные птицы. 4. Насекомые
<b>Май.</b>	1. 9 мая – День Победы 2. Наша Родина Россия Мой родной город. 3. Опыты и эксперименты. 4. Права ребенка.	<b>Май.</b>	1. 9 мая – День Победы  2. Наша Родина Россия Мой родной город. 3. Опыты и эксперименты. 4. Права ребенка.

*Задачи, содержание и формы организации образовательной деятельности по освоению образовательных областей в группе компенсирующей направленности (логопедической) и группах общеразвивающей направленности сходны (см. раздел 3). Более шире в группе компенсирующей направленности представлены задачи и содержание ОО «Коммуникация».*

#### 4.3 Задачи, содержание коррекционной работы образовательной области «Коммуникация» в логопедической группе

Старшая группа	Подготовительная группа
<p>*Развитие словаря: -уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов</p> <p>*Формирование и совершенствование грамматического строя речи</p> <p>*Развитие просодической стороны речи: -формировать правильное речевое дыхание -закрепить навык правильного голосоуправления -воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением -развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.</p> <p>*Коррекция произносительной стороны речи: -закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности -активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп -сформировать правильные уклады аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой деятельности.</p> <p>*Работа над слоговой структурой слова</p> <p>*Совершенствование фонематического восприятия, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>*Обучение элементам грамоты: -сформировать понятие буква, познакомить с гласными буквами А, У, О, И и с согласными буквами Т, П, Н, М, К</p>	<p>*Развитие словаря: -Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем</p> <p>*совершенствование грамматического строя речи</p> <p>*Развитие просодической стороны речи: -продолжать работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоуправления и плавности речи, не допускать форсирования голоса, крика -учить детей произвольно менять силу голоса: говорить тише, громче, шепотом -развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх -учить говорить в спокойном темпе -продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительности речи.</p> <p>*Коррекция произносительной стороны речи: -завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности</p> <p>*Совершенствование фонематических представлений, развитие навыков звукового анализа и синтеза</p> <p>*Обучение грамоте: -познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э -познакомить с буквами Й, Е, Е, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ь, Ъ -сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита -совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений -научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы</p>

<p>-закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами</p> <p>-сформировать навык чтения коротких слов с этими буквами</p> <p><b>*Развитие связной речи и речевого общения</b></p> <p>Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.</li> <li>- учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки о предметах и объектах, связно рассказывать о содержании о содержании серии сюжетных картин по предложенному или коллективно составленному плану.</li> <li>- совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких рассказов.</li> <li>- совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.</li> </ul>	<p><b>*Развитие связной речи и речевого общения:</b></p> <p>Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения</li> <li>-совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко</li> <li>-закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану</li> <li>-совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов</li> <li>-сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика</li> <li>-совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием</li> </ul>
---	--

#### 4.4 Формы образовательной деятельности в группах компенсирующей направленности по ОО «Коммуникация»

<b>Формы организации образовательной деятельности</b>			
Непосредственно-образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Групповые, подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Подгрупповые, индивидуальные	Групповые, подгрупповые, индивидуальные
<ul style="list-style-type: none"> <li>- логопедические занятия;</li> <li>- логопедические пятиминутки во время организации других видов НОД;</li> <li>- логоритмические упражнения во время организации НОД по физическому и музыкальному развитию;</li> <li>- беседы с рассматриванием иллюстраций, картин;</li> <li>-составление разных видов рассказа;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые игры, режиссерские, дидактические, игры-драматизации, игры-имитации; игры с правилами;</li> <li>-этюды;</li> <li>- пальчиковая гимнастика;</li> <li>- артикуляционная гимнастика;</li> <li>- индивидуальная работа с логопедом;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа в логопедическом уголке;</li> <li>- игры (сюжетно-ролевые, режиссерские,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-беседы;</li> <li>-практикумы;</li> <li>-консультации;</li> <li>-наглядная информация;</li> <li>-анкетирование;</li> <li>-помощь родителей</li> </ul>

<p>-пересказ;  -игры драматизации;  -дидактические игры;  -упражнения на развитие речевого дыхания;  -использование речевого материала (чистоговорки, скороговорки и т.д.) для развития навыков звукопроизношения;  - игровая речевая ситуация;  -составление и отгадывание загадок;  - экскурсии, наблюдение; - тематические досуги; - развлечения; - чтение художественной литературы -показ театров;  -«телефонный разговор».- проблемные ситуации;  - создание модельных книг и альбомов с рассказами, сказками, загадками, которые сочинили дети;  -разгадывание и придумывание кроссвордов, придумывание диафильмов.</p>	<p>- индивидуальная работа по заданию логопеда в группе;  -упражнения на развитие речевого дыхания  - чтение художественной литературы;  - использование речевого материала (чистоговорки, скороговорки и т.д.) для развития навыков звукопроизношения;  - игровая речевая ситуация;  -ситуации знакомства детей разных возрастов;  - наблюдения;  -беседы с детьми;  -привлечение к комментированию, проговариванию действий в процессе продуктивной, игровой деятельности;  - рассматривание книг, иллюстраций, фотографий, игрушек, моделей, схем;  - рассказы воспитателя;  - проблемные ситуации;  создание модельных книг и альбомов с рассказами, сказками, загадками, которые сочинили дети.</p>	<p>игры-имитации, дидактические, театрализованные);  - рассматривание книг, картинок;  - создание модельных книг и альбомов;  игры с правилами</p>	<p>в изготовлении пособий, подборе материалов;  -совместные с детьми мероприятия, Дни открытых дверей;  -участие в проектах, экскурсиях.</p>
--	--	--	--

#### 4.5 Направления деятельности учителя-логопеда.

Направления деятельности	Субъекты деятельности				
	Дети	Родители	Воспитатели	Специалисты Учреждения	Социум
<p>Диагностическая и профилактическая работа</p>	<p>1.Выявление детей с речевыми нарушениями в Учреждении.  2.Стартовая психолго-педагогическая и логопедическая диагностика детей с речевыми нарушениями.  3.Динамическое наблюдение в процессе</p>	<p>1.Сбор анамнеза, сведений о раннем развитии ребенка.  2.Анкетирование родителей.  3.Ознакомление</p>	<p>1.Сбор педагогического и медицинского анамнеза.  2.Совместный</p>	<p>Совместный анализ результатов диагностики.</p>	<p>1.Составление цифрового и аналитического отчета, сдача его в</p>



	<p>обучения.</p> <p>4.Диагностика результативности коррекционно - педагогического процесса.</p> <p>5.Сравнительный анализ результатов.</p>	<p>родителей с результатами диагностики.</p> <p>Направление родителей на консультацию к специалистам для уточнения диагноза (по необходимости)</p>	<p>анализ результатов диагностики.</p> <p>3.Привлечение к участию в педсоветах, ПМПК.</p>		УО.
<p>Планирование и организационная работа</p>	<p>1.Комплектование логопедической группы.</p> <p>2.Зачисление в логопедическую группу на основании решения ПМПК района и заключение договоров.</p> <p>Сдача списков детей в Учреждении.</p> <p>3.Оформление речевых карт и необходимой документации.</p> <p>4.Организация предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете.</p> <p>5.Подбор и изготовление методического и дидактического материала для индивидуального и коллективного пользования.</p> <p>6.Планирование работы на год.</p>	<p>1.Обучение родителей приемам стимуляции речевого развития.</p> <p>2.Оказание консультативной помощи через информационные стенды, индивидуальные и коллективные беседы и др.</p>	<p>1. Методическая помощь педагогам Учреждения по вопросам коррекции речевого развития детей, подготовка и проведение консультаций и семинаров-практикумов.</p> <p>2. Методическая помощь педагогам группы по организации ПРС.</p>	<p>1.Рекомендации по вопросам планирования работы с учетом особенностей детей с проблемами в речевом развитии.</p> <p>2.Планирование логоритмических, дыхательных, артикуляционных упражнений (муз.рук-ль, инструктор по ФИЗО).</p>	<p>1.Участие в работе РМО.</p> <p>2.Повышение профессиональной компетенции через курсовую подготовку, аттестацию.</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<p>1.Развитие словаря: -расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов,</p>	<p>1.Вовлечение родителей в коррекционно-</p>	<p>Рекомендации и задания воспитателям</p>	<p>Рекомендации и задания специалистам: -по развитию слухового</p>	

	<p>прилагательных и др. частей речи в рамках лексических тем;</p> <p>-расширение понимания значений слов – обобщающих значений, предлогов, синонимов, антонимов.</p> <p>2.Совершенствование грамматического строя речи:</p> <p>-усвоение падежных конструкций;</p> <p>-навыка согласования существительных с числительными и прилагательными в роде, числе, падеже;</p> <p>-обучение составлению предложений сложных конструкций со зрительной опорой и без нее.</p> <p>3.Совершенствование навыков словообразования различными способами.</p> <p>4.Развитие фонетико-фонематической системы языка</p>	<p>образовательный процесс через систему домашних заданий и создание в семье условий для полноценного речевого развития ребенка.</p>	<p>по проведению логопедически х пятиминуток, индивидуально й работы с детьми, артикуляционн ой, пальчиковой и дыхательной гимнастик.</p>	<p>внимания и слуховой памяти детей;</p> <p>- по развитию оптико-пространственных представлений и зрительных ориентировок;</p> <p>- развитию координации движений.</p> <p>- развитию темпа и ритма речи, дыхания, орального праксиса,</p> <p>- развитию фонематического слуха и активизации словаря и т.д.</p> <p>- определение зон для логопедического массажа.</p>	
--	--	--	---	--	--

#### 4.6 Режим организации образовательной деятельности учителя-логопеда

Дни недели	Время	Вид деятельности
Понедельник	8.00 – 9.00 9.00 – 10.20 10.20 – 12.00	Индивидуальная работа с детьми Подгрупповая работа с детьми Индивидуальная работа с детьми
Вторник	8.00 – 9.00 9.00 -10.20 10.20 – 12.00	Индивидуальная работа с детьми Подгрупповая работа с детьми Индивидуальная работа с детьми
Среда	15.00 – 17.00 15.00 – 19.00	Индивидуальная работа с детьми Работа с родителями логопедической группы , со специалистами Учреждения
Четверг	8.00. – 9.00 9.00 – 10.20	Индивидуальная работа с детьми Подгрупповая работа с детьми

	10.20 – 12.40 12.40 – 12.00	Индивидуальная работа с детьми Участие в режимных моментах
Пятница	8.00 – 9.00 9.00 – 10.20 10.20 – 12.00	Участие в режимных моментах. Подгрупповая работа с детьми Индивидуальная работа с детьми

#### 4.7 Коррекционная работа воспитателя группы.

Коррекционные задачи, стоящие перед воспитателем	Основные направления коррекционной работы воспитателя.
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Постоянное совершенствование артикуляционной, тонкой и общей моторики.</li> <li>➤ Закрепление произношения поставленных логопедом звуков.</li> <li>➤ Целенаправленная активизация отработанной лексики.</li> <li>➤ Упражнение в правильном употреблении сформированных грамматических категорий.</li> <li>➤ Развитие внимания, памяти, логического мышления, в играх и упражнениях на бездефектном речевом материале.</li> <li>➤ Формирование связной речи.</li> <li>➤ Закрепление навыков чтения и письма</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Артикуляционная гимнастика с элементами дыхательной и голосовой выполняется в течение дня 3-5 раз..</li> <li>➤ Пальчиковая гимнастика выполняется в комплексе с артикуляционной 3-5 раз.</li> <li>➤ Корректирующая мини-гимнастика для профилактики нарушений осанки и стопы выполняется ежедневно после сна.</li> <li>➤ Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение (по индивидуальным тетрадам). Содержание данных занятий определено программой: <ul style="list-style-type: none"> <li>- проговаривание слогов, слов, предложений на закрепляемый звук;</li> <li>- повторение скороговорок, коротких рассказов, стихов;</li> <li>- упражнение в звуко-слоговом анализе и синтезе;</li> <li>- повторение лексико-грамматических упражнений;</li> <li>- упражнения на развитие внимания, памяти, мышления.</li> </ul> </li> <li>➤ Фронтальная образовательная деятельность по программе МБДОУ (и в соответствии с планом логопедической работы). Отличительной особенностью этой формы работы с детьми является то, что кроме образовательных и воспитательных задач перед ними стоят и коррекционные задачи, непосредственно связанные с темой каждого занятия (логопедические пятиминутки).</li> <li>➤ Коррекционная работа в других видах деятельности: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулке, экскурсии, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и закрепления речевых навыков в повседневной жизни и деятельности детей.</li> </ul>

#### 4.8 Планируемые результаты освоения детьми группы компенсирующей направленности ООП.

**Итоговый результат** – см. раздел 5

**Промежуточные результаты** освоения ООП в старшей группе компенсирующей направленности (логопедической) такие же как и в группе общеразвивающей направленности - см. раздел 5. Изменяется лишь характеристика умений и навыков для овладения

коммуникативной деятельностью: Положительная динамика развития всех компонентов речи: словарный запас обогащен глаголами и прилагательными, наречиями; ребенок владеет понятиями слово, предложение, звук, гласный звук, согласный звук, твердый и мягкий согласный звук, знает гласные буквы, ряд согласных букв; умеет читать слоги и короткие слова; может задавать вопросы, вести диалог, правильно произносит звуки речи.

#### **Система мониторинга в группах компенсирующей направленности.**

Система мониторинга развития интегративных качеств детей с нормальным развитием и детей с ОНР представлена в 5-ом разделе ООП. Но в данную систему мониторинга включается дополнительное обследование детей по «Речевой карте ребенка с ОНР от 4 до 7 лет» Н.В. Нищевой - СПб.: Детство-пресс, 2006.

Данная карта позволяет произвести исследование состояния общего и речевого развития дошкольников с ОНР.

Мониторинг состоит из 4 блоков: «Раннее психомоторное и речевое развитие, поведение и психическая сфера», «Неречевые психические функции», «Моторная сфера», «Произносительная сторона речи и речевые психические функции».

Итоговый результат по заполнению «Речевой карты ребенка с ОНР» засчитывается как результат овладения необходимыми умениями и навыками по образовательной области «Коммуникация».

<b>Этапы и направления мониторинга</b>	<b>Методы</b>	<b>Диагностические методики</b>	<b>Ответственные. Оформление результатов.</b>	<b>Сроки</b>
<p><i>1. Профилактическое обследование</i></p> <p>С целью выявления отклонений в речевом развитии воспитанников ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- произношение звуков</li> <li>- лексика</li> <li>- грамматика</li> <li>- фонематическое восприятие</li> <li>- связная речь</li> <li>- другие проблемы речевого развития</li> </ul>	<p>Экспресс-диагностика</p> <p>Беседа с ребенком</p> <p>Рассматривание альбомов для обследования речи.</p>	<p>Смирнова И.А.</p> <p>Логопедический альбом для обследования речи.</p>	<p>Учитель-логопед</p> <p>Заполнение журнала (по форме)</p> <p>Определение предварительного диагноза.</p>	<p>февраль</p>

<p><i>2. Стартовая диагностика детей с общим недоразвитием речи.</i></p> <p>Параметры исследования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поведение и эмоциональная сфера</li> <li>- слуховое и зрительное восприятие</li> <li>- восприятие пространственных представлений</li> <li>- состояние органов артикуляции</li> <li>- состояние общей моторики</li> <li>- состояние ручной моторики</li> <li>- состояние мимической мускулатуры</li> <li>- состояние артикуляционной моторики</li> <li>- исследование импрессивной речи</li> <li>- состояние связной речи</li> <li>- исследование фонетической стороны речи</li> <li>- исследование фонематического восприятия</li> <li>- навыки фонематического анализа и синтеза.</li> </ul>	<p>Изучение медицинской документации, беседы с родителями, наблюдения за детьми, тестирование.</p>	<p>Н.В. Нищева Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет.</p>	<p>Медицинская сестра, учитель-логопед, воспитатели</p> <p>Заполнение речевых карт логопедом. Количественная оценка и оформление диагностических карт</p>	<p>сентябрь</p>
<p><i>3. Промежуточная диагностика</i></p> <p>Проводится с целью наблюдения динамики речевого развития детей, эффективности проводимой работы и планирования по тем же параметрам</p>	<p>Наблюдения и беседы с детьми, задания из речевой карты</p>	<p>Н.В. Нищева Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет.</p>	<p>Учитель-логопед</p>	<p>декабрь</p>
<p><i>4. Итоговая диагностика</i></p> <p>Изучение психической сферы, уровня развития всех компонентов речи: пассивной и активной лексики, грамматики, связной речи, фонетики и фонематики, сформированности навыков звуко-буквенного анализа и синтеза, овладения элементами грамоты.</p>	<p>Беседы с родителями, наблюдения за детьми, тестирование</p>	<p>Н.В. Нищева Речевая карта ребенка с ОНР от 4 до 7 лет.</p>	<p>Учитель-логопед, воспитатели</p> <p>Количественная оценка результатов мониторинга и оформление диагностических карт</p>	<p>май</p>

#### 4.9 Материально-техническое обеспечение коррекционного процесса.

Логопедический кабинет	Группы	
	старшая	подготовительная
<p>1.Зеркало настенное 100х60</p> <p>2.Стол круглый, 6 стульчиков для подгрупповых и индивидуальных занятий с детьми.</p> <p>3. Шкаф для методических пособий и документации.</p> <p>4.Полка для игрушек</p> <p>5.Шпатели, вата, спирт</p> <p>6.Наборы игрушек</p> <p>7.Логопедический альбом для обследования звукопроизношения</p> <p>8.Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.</p> <p>9.Предметные картинки по изучаемым лексическим темам</p> <p>10.Предметные и сюжетные картинки по изучаемым лексическим темам.</p> <p>11.Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации звуков, для совершенствования грамматического строя речи, для формирования навыков чтения.</p> <p>12.Раздаточный материал для фронтальной работы по формированию навыков слогового и звукового анализа и синтеза (фишки.светофорчики, карточки и т.п.)</p> <p>13.Магнитная азбука, разрезная азбука, слоговой домик(таблица).</p> <p>14.Пальчиковый театр</p> <p>15.Журналы «Логопед» и «Логопед в детском саду»</p> <p>16.Массажные мячи и тренажеры для пальцев рук</p> <p>17.Песочные часы</p> <p>18.Тетради для индивидуальной работы</p> <p>19.Пособия и конспекты</p> <p>20. Методическая литература</p>	<p>Зеркало для индивидуальных занятий</p> <p>Шкафчики и полки для пособий</p> <p>Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи (надувные игрушки, подвески, шары).</p> <p>Пособия для развития мелкой моторики.</p> <p>Демонстрационный материал для формирования лексики</p> <p>Предметные и сюжетные картинки для автоматизации звуков</p> <p>Сюжетные картинки для развития связной речи.</p> <p>Альбомы и наборы открыток, фотографии</p> <p>Детские журналы</p> <p>Настольно-печатные игры по разным направлениям речевого развития.</p> <p>Настольно-печатные игры для звукового, слогового анализа и синтеза («Составь слово». «Делим слова на слоги».</p> <p>Карточки, кубики с буквами, с предметами на определенную букву.</p> <p>Наборы мелких игрушек</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Детская художественная литература.</p> <p>Портреты детских писателей</p> <p>Альбом с фотографиями родного города</p> <p>Энциклопедии на различные темы</p> <p>Макеты.</p> <p>Репродукции картин художников</p> <p>Детские журналы.</p> <p>Самодельные книги детей.</p>	

### Коррекционная работа на логопедическом пункте групп общеразвивающей направленности

Основывается на Региональном положении о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста утвержденный приказом Главного управления образования Курганской области №358 от 05.05.2005г

**Цель:** создание единого коррекционно-образовательного пространства МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье, способствующего преодолению речевых нарушений и подготовке детей к школе при взаимодействии и активном участии членов семьи ребенка.

**Направления деятельности учителя-логопеда.**

Направление деятельности	Субъекты деятельности				
	Дети	Родители	Воспитатели	Специалисты Учреждения	Социум
Диагностическая и профилактическая работа	1.Выявление детей с речевыми нарушениями в Учреждении. 2.Стартовая психолго-педагогическая и логопедическая диагностика детей с речевыми нарушениями. 3.Динамическое наблюдение в процессе обучения. 4.Диагностика результативности коррекционно - педагогического процесса. 5.Сравнительный анализ результатов.	1.Сбор анамнеза, сведений о раннем развитии ребенка. 2.Анкетирование родителей. 3.Ознакомление родителей с результатами диагностики. Направление родителей на консультацию к специалистам для уточнения диагноза (по необходимости)	1.Сбор педагогического и медицинского анамнеза. 2.Совместный анализ результатов диагностики. 3.Привлечение к участию в педсоветах, ПМПК.	Совместный анализ результатов диагностики.	1.Составление цифрового и аналитического отчета, сдача его в УО.
Планирование и организационная работа	1.Комплектование подгруппы по развитию фонематического восприятия с элементами обучения грамоте. 2.Зачисление в логопедическую группу на основании решения ПМПК района и заключение договоров.	1.Обучение родителей приемам стимуляции речевого развития. 2.Оказание консультативной	1. Методическая помощь педагогам Учреждения по вопросам коррекции речевого развития детей, подготовка и	1.Рекомендации по вопросам планирования работы с учетом особенностей детей с проблемами в речевом развитии. 2.Планирование	1.Участие в работе РМО. 2.Повышение профессиона

	<p>Сдача списков детей в Учреждении.</p> <p>3.Оформление речевых карт и необходимой документации.</p> <p>4.Организация предметно-развивающей среды в логопедическом кабинете.</p> <p>5.Подбор и изготовление методического и дидактического материала для индивидуального и коллективного пользования.</p> <p>6.Планирование работы на год.</p>	<p>помощи через информационные стенды, индивидуальные и коллективные беседы и др.</p>	<p>проведение консультаций и семинаров-практикумов.</p> <p>2. Методическая помощь педагогам группы по организации ПРС.</p>	<p>логоритмических, дыхательных, артикуляционных упражнений (муз.рук-ль, инструктор по ФИЗО).</p>	<p>нальной компетенции через курсовую подготовку, аттестацию.</p>
<p>Коррекционно-развивающая работа</p>	<p>1.Развитие словаря: -расширение объема правильно произносимых существительных, глаголов, прилагательных и др. частей речи в рамках лексических тем; -расширение понимания значений слов – обобщающих значений, предлогов, синонимов, антонимов.</p> <p>2.Совершенствование грамматического строя речи: -усвоение падежных конструкций; -навыка согласования существительных с числительными и прилагательными в роде, числе, падеже; -обучение составлению предложений сложных конструкций со зрительной опорой и без нее.</p> <p>3.Совершенствование навыков словообразования различными способами.</p> <p>4.Развитие фонетико-фонематической системы языка</p>	<p>1.Вовлечение родителей в коррекционно-образовательный процесс через систему домашних заданий и создание в семье условий для полноценного речевого развития ребенка.</p>	<p>Рекомендации и задания воспитателям по проведению логопедических пятиминуток, индивидуальной работы с детьми, артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастик.</p>	<p>Рекомендации и задания специалистам: -по развитию слухового внимания и слуховой памяти детей; - по развитию оптико-пространственных представлений и зрительных ориентировок; - развитию координации движений. - развитию темпа и ритма речи, дыхания, орального праксиса, - развитию фонематического слуха и активизации словаря и т.д. - определение зон для логопедического массажа.</p>	

**Наполняемость групп и периодичность групповых логопедических занятий с детьми.**



Проводятся фронтальные и индивидуальные занятия направленные на совершенствование моторных навыков, координации, ориентировки в пространстве и конструктивного праксиса., что увязывается с развитием речевых навыков и формированием соответствующих понятий. В основу данной работы положено формирование углубленных представлений, реальных знаний детей об окружающем мире. На этой предметной базе строится развитие их речи.

На фронтальных занятиях по воспитанию звуковой культуры речи и подготовке к обучению грамоте дети учатся правильно произносить изучаемый звук, дифференцировать его на слух и в произношении, выполнять звуко - буквенный анализ и синтез слогов и слов; ведется работа по расширению и активизации словарного запаса детей; формируются и развиваются словообразовательная функция речи и словоизменение.

На индивидуальных занятиях с детьми выполняются:

1. Дыхательная гимнастика (формирование длительной, сильной, плавной воздушной струи для правильного произношения звуков).
2. Артикуляционная гимнастика (различные упражнения на развитие мышц артикуляционного аппарата).
3. Пальчиковая гимнастика (упражнения и игры на развитие моторики пальцев рук).
4. Постановка звуков разными способами.
5. Автоматизация звуков в речи.
6. Дифференциация звуков в речи.
7. Обогащение словарного запаса.
8. Закрепление знаний, полученных детьми на фронтальных и подгрупповых логопедических занятиях.

Тематическое планирование на логпункте соответствует тематике групп общеразвивающей направленности

Подгрупповые			Индивидуальные		
Наполняемость группы – 6-7 детей			Наполняемость группы на логопедическом пункте – до 30 детей		
Период в учебном году	Количество групповых занятий	Продолжительность	Период в учебном году	Количество занятий	Продолжительность
Сентябрь - май	2 раза в неделю (Большее количество детей с фонетическим нарушением речи)	30 мин.	Сентябрь - июнь	От 2 до 4 (в зависимости от возраста, индивидуальных особенностей и сложности логопедического заключения)	15-20 мин.

**Режим организации образовательной деятельности учителя-логопеда на логопедическом пункте**

ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ	ПЯТНИЦА	
7.30 – 12.30 - индивидуальные занятия	7.30 – 12.30 индивидуальные занятия	7.30 – 10.30– индивидуальные занятия	7.30 -10.15 – индивидуальные занятия	7.30 – 9.50 – индивидуальные занятия	
15.00 – 16.30 – индивидуальные занятия		10.30 – 11.00 – групповое занятие 2 группа	10.15 – 10.45 – групповое занятие 1 группа	9.50 – 10.20 – групповое занятие 1 группа	
16.30 – 17.30 – консультативная работа		11.00 – 12.30 – индивидуальные занятия	10.45 – 12.30 – индивидуальные занятия	10.30 – 11.00 – групповое занятие 2 группа	11.00 – 12.30 – индивидуальные занятия
		15.00 – 16.30 – индивидуальные занятия			
16.30 – 17.30 – консультативная работа					
7 часов 30 минут	5 часов	7 часов 30 минут	5 часов	5 часов	

#### Направления коррекционно-образовательной деятельности по периодам в логопедическом пункте

Период коррекционно-логопедической работы с детьми	Характеристика периодов коррекционно-логопедической работы по преодолению речевых нарушений
Период 1: сентябрь, октябрь, ноябрь	Диагностика речевых навыков. Фронтальные: —формирование фонетико-фонематических навыков (звукопроизношение); подготовка к обучению грамоте
Общее количество фронтальных занятий за период (2 раза в неделю)	
Период 2: Декабрь, январь, февраль	Фронтальные: —формирование фонетико-фонематических навыков (звукопроизношение); подготовка к обучению грамоте
Общее количество фронтальных занятий за период (2 раза в неделю)	
Период 3: март, апрель, май	Фронтальные: —формирование фонетико-фонематических навыков (звукопроизношение); подготовка к обучению грамоте
Общее количество фронтальных занятий за период (2 раза в неделю) - 20	
Общее количество фронтальных занятий за год - 62	
Итоговая диагностика – 3-я и 4-я неделя мая	

### Моделирование условий осуществления педагогического процесса

<i>Использование специальных программ</i>	<i>Использование специальных методических пособий</i>	<i>Использование специального дидактического обеспечения</i>
<p>-«Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи»Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и Т.В. Тумановой.</p>	<p>Анищенко Е.С. Логопедическая ритмика  Бочкарева О.И. Логопедические разработки занятий (средняя группа)  Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет  Веприцкая Ю.Е. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет  Доценко Е.В. Психодиагностика ребенка в ДУ (методики, тесты, опросники)  Жукова Н.С. Уроки логопеда  Зуева Л.Н Логопедия для дошкольников  Злобенко М.П. Диагностика уровня развития детей дошкольного возраста  Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки  Корнев А.И Подготовка к обучению грамоте детей с нарушением речи.  Майорова А.С. Учись говорить правильно.  Микляева Н.В. Фонетическая и логопедическая ритмика в ДОУ  Максимук Н.Н. Игры по обучению грамоте и чтению.  Морозова И.А. Занятия по развитию речи.  Миронова С.А. Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях.  Наумова Э.Д. Игротека речевых игр. В мире животных и птиц.  Повалеева М.А. Справочник логопеда  Степанова О.А. Дошкольная логопедическая служба.  Тумакова Т.В. Исправление произношения у детей  Фадеева Ю.А. Логопедические занятия в младшей группе.  Цуканова С.П. Учим ребенка говорить и читать Конспекты занятий (3</p>	<p>Азова Е.А Чернова О.О. Логопедическая тетрадь  Баскакина И.В. Логопедические тетради  Беззубцева Г.В. Андриевская Т.А. Карандаш и волшебный клубочек  Бортникова Е.Ф. Тетрадь развиваем связную речь  Воробьева Т.А Логопедические упражнения.  Артикуляционная гимнастика  Галанова Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет  Гомзяк О.С. Я буду писать правильно. Альбом упражнений  Колесникова Е.В. Ну-ка , буква, отзовись.  Кузнецова В.Г. Азбука для дошкольников  Козырева Л.М. Развиваем руку, рисуем, раскрашиваем  Новоторцева Н.В. Рабочая тетрадь по развитию речи.  Повалеева М.А. Дидактический материал по логопедии. Сказка о веселом язычке.  Соколова Е.А. Четыре времени года.  Цванторный В.В. Играем пальчиками, развиваем речь.</p>

	период) Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения.	Цванторный В.В. Радость правильно говорить. Цуканова С.П. Я учусь говорить и читать. Альбом Комарова Л.А. Автоматизация звуков.
--	---	--

**Содержание коррекционной работы с детьми с фонетическим, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи и нерезко выраженным общим недоразвитием речи.**

Основное содержание коррекционно-логопедической работы	Индикаторы результативности
<p><u>1. Воспитание внимания к звуковой стороне речи, формирование фонематического восприятия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уточнение правильного произношения звуков: <i>у, а, о, и, э, ы, м, мъ, в, вь, н, нь, т, ть, к, къ, с, сь, х, хь, з, зь;</i></li> <li>— развитие артикуляционной моторики;</li> <li>— различение на слух изученных гласных и согласных звуков;</li> <li>— дифференциация звуков: <i>а-у, ы-и</i> и согласных по твердости-мягкости: <i>м-мь, в-вь, н-нь, т-ть, : к-къ, с-сь, х-хь, з-зь;</i></li> <li>— выделение гласного звука из начала и конца слова в ударной позиции (звук <i>у</i>);</li> <li>— выделение гласного звука из начала, середины и конца слова в ударной позиции (звуки <i>а, о</i>);</li> <li>— выделение гласного звука из состава слова в безударной позиции (звук <i>и</i>);</li> <li>— выделение согласного звука из состава слова;</li> <li>— формирование умения</li> <li>— структуры двух-трехсложных слов;</li> <li>— анализ и синтез обратных и прямых слогов;</li> </ul> <p>составление схем слогов, слов формирование умения подбирать к схеме слово;          --преобразование слогов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— деление слов на слоги; слоговый анализ двух-трехсложных слов; слогаобразующая роль гласных звуков; составление слоговых схем слов;</li> <li>— воспитание умения находить в слове ударный слог, ударный гласный звук;</li> <li>— использование ребусов с целью формирования навыков звукового анализа слова;</li> <li>— формирование понятий: речь, предложение, слово, слог, звук, гласный звук, согласный звук (твердый, мягкий, звонкий, глухой), ударение.</li> </ul> <p><u>2. Воспитание внимания к изменению грамматических форм слова, способам словообразования и формирование грамматических средств языка и навыков словообразования:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— образование существительных множественного числа с окончанием <i>-а, -ы</i> (ведра, сосны);</li> <li>— образование глаголов настоящего времени единственного и множественного числа (лает, лают);</li> </ul>	<p>В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам. Таким образом, дети должны уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ свободно составлять рассказы, пересказы;</li> <li>✓ владеть навыками творческого рассказывания;</li> <li>✓ адекватно употреблять в самостоятельной речи простые</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>— образование глаголов с помощью приставок <i>у-, от-</i>(улетел, отбежал);</li> <li>— образование сложных слов (<i>молоковоз</i>);</li> <li>— изменение по падежам существительных единственного числа;</li> <li>— несклоняемые существительные <i>пальто, пианино</i>;</li> <li>—Согласование глаголов единственного числа прошедшего времени с существительными (<i>мама пела</i>);</li> <li>— согласование прилагательных с существительными в роде и числе (<i>душистое мыло, спелые ягоды</i>);</li> <li>— образование притяжательных прилагательных (<i>лисы уши</i>);</li> <li>— согласование числительных с существительными (<i>три тыквы</i>);</li> <li>— привлечение внимания к многозначности слов (<i>кисть</i>);</li> <li>— слова-антонимы (<i>день — ночь</i>);</li> <li>— родственные слова (<i>игра</i>).</li> </ul>	<p>и сложные предложения, усложнять их придаточными причины и следствия, однородными членами предложения и т.п.;</p>
<p>3. <u>Работа над предложением.</u> Составление предложений по демонстрации действий, по вопросам, по картине, по опорным словам, по схеме:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— составление простых распространенных предложений без предлогов;</li> <li>— выделение слов в предложении, определение их количества и последовательности;</li> <li>— составление простых распространенных предложений с предлогами <i>у, о, в, на, по, к, с, со, за, из-за</i>;</li> <li>— составление предложений с однородными членами, с соединительным союзом <i>и</i>;</li> <li>— составление сложносочиненных предложений с противительным союзом <i>а</i>;</li> <li>— объединение нескольких предложений в рассказ;</li> <li>— усвоение интонации предложения: повествовательной, восклицательной, вопросительной;</li> <li>— заучивание стихов наизусть.</li> </ul>	<p>✓ понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги;</p> <p>✓ понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов;</p>
<p>4. <u>Развитие просодической стороны речи.</u></p> <p>5. <u>Обучение грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— знакомство с буквами: <i>А, О, У, И, Э, Ы, М, В, Н, П, Т, К, С, Х, З</i>;</li> <li>— звуко-буквенный, анализ и синтез обратных и прямых слогов, односложных слов с использованием разрезной азбуки, печатания;</li> <li>— преобразование слогов;</li> <li>— формирование навыка чтения обратных и прямых слогов, плавного слогового сознательного чтения слов;</li> <li>— составление схемы предложения из двух, трех, четырех слов без предлога и с предлогом. Работа со схемой предложения;</li> <li>— раздельное написание предлогов;</li> <li>— развитие графических навыков;</li> <li>—ознакомление с написанием большой буквы в именах людей и с правилом написания предложения.</li> </ul>	<p>✓ овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал;</p>
<p>6. <u>Развитие психических процессов:</u> слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания; формирование мыслительных операций (навыков анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p>	<p>✓ оформлять речевое высказывание в соответствии с</p>
<p>1. <u>Воспитание внимания к звуковой стороне речи, формирование фонематического восприятия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— уточнение правильного произношения звуков: <i>б,бь, п,пь, д, дь, г, гь, ш, ж, л, ль,р, рь, ф,фь</i>;</li> </ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие артикуляционной моторики;</li> <li>— различение этих звуков на слух;</li> <li>— дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости: <i>б-бь, п-пь, д-дь, г-гь, л-ль, р-рь, ф-фь</i>; по звонкости-глухости: <i>п-б, т-д, к-г, ш-ж</i>, по месту и способу образования: <i>к-х, с-ш, з-ж, р-л</i>;</li> <li>— формирование умения характеризовать звук;</li> <li>— выделение звуков из состава слова;</li> <li>— анализ и синтез слогов: обратных, прямых, закрытых и со стечением согласных и слов типа <i>уха, сани, мышка, пижама, клумба</i>, составление звуко-слоговых схем;</li> <li>— преобразование слогов и слов;</li> <li>— формирование умения соотносить слово и схему;</li> <li>— закрепление навыков звукового анализа в отгадывании ребусов.</li> </ul>	<p>фонетическими нормами русского языка; овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи. Помимо этого у детей должны</p>
<p><u>2. Воспитание внимания к грамматическим формам слова, способам словообразования и формирование грамматических средств языка и навыков словообразования:</u></p>	<p>быть</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— образование существительных предложного падежа единственного и множественного числа (<i>в траве, о цветах</i>);</li> <li>— образование существительных родительного падежа единственного и множественного числа с предлогом <i>без</i> (<i>без хобота, без окон</i>);</li> <li>— образование глаголов с разными приставками (<i>забежал, выбежал</i>);</li> <li>— согласование прилагательных с существительными в роде и числе (<i>белый бант, белое платье</i>);</li> <li>— образование падежных форм существительных и прилагательных в форме множественного числа (<i>шаловливые мышата, шаловливых мышат</i>);</li> <li>— согласование существительных с числительными (<i>пять шаров, три дерева</i>);</li> <li>— употребление глаголов <i>мочь, класть, одеть, надеть</i>;</li> <li>— образование относительных прилагательных (<i>вишневый, шерстяной</i>);</li> <li>— образование притяжательных прилагательных (<i>кошачий хвост, медвежья лапа</i>);</li> <li>— образование существительных с суффиксами уменьшительно-ласкательного значения <i>-ок, -ек, -ик</i> (<i>грибок, цветочек, кустик</i>);</li> <li>— образование сравнительной степени прилагательных (<i>вкуснее, красивее</i>);</li> <li>— формирование умения подбирать родственные слова (<i>мышь, мышата, мышиный</i>);</li> <li>— образование сложных слов (<i>самовар, коневод</i>);</li> <li>— образование слов-антонимов (<i>тихий— громкий</i>).</li> </ul>	<p>достаточно развиты и другие предпосылочные условия, во многом определяющие их готовность к школьному обучению: фонематическое восприятие; первоначальные навыки звукового и слогового анализа и синтеза;</p>
<p>3. <u>Работа над предложением.</u> Составление предложения по вопросам, по картинкам, по схеме, по опорным словам.</p>	<p>элементарные навыки письма</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>— составление простых распространенных предложений без предлога;</li> <li>— составление простых распространенных предложений с предлогами: <i>без, под, из-под, над, между, перед</i>;</li> <li>— выделение слов в предложении, определение их количества;</li> <li>— составление рассказа по серии картин и опорным словам;</li> <li>— развитие интонационной выразительности речи;</li> <li>— заучивание наизусть стихов, скороговорок, пословиц.</li> </ul>	<p>графомоторные навыки;</p>

<p>4. <u>Развитие просодической стороны речи.</u></p> <p>5. <u>Обучение грамоте:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— знакомство с буквами: <i>К, С, Х, З, В, Д, Г, Ш, Я, Ж, Л, Е, Ё, Р, Ф</i>;</li> <li>— дифференциация <i>а-я, о-ё, т-д, к-г, п-б, с-ш, ш-ж, з-ж, р-л</i>;</li> <li>— звуко-буквенный анализ и синтез обратных, прямых, закрытых слогов и слогов со стечением согласных, односложных, двусложных и трехсложных слов и предложений из двух, трех, четырех слов с использованием разрезной азбуки и печатания;</li> <li>— преобразование слогов и слов;</li> <li>— составление схемы предложения из четырех слов с предлогом, чтение схемы предложения;</li> <li>— формирование навыка чтения обратных, прямых, закрытых слогов и слогов со стечением согласных, плавного слогового, сознательного чтения слов, предложений, текстов;</li> <li>— формирование умения отвечать на вопросы о прочитанном, ставить вопросы, пересказывать прочитанное;</li> <li>— развитие графических навыков;</li> <li>— ознакомление с правилом письма предложения, с правописанием <i>ши, жи</i>, парных звонких и глухих согласных в конце слова и безударных гласных.</li> </ul> <p>6. <u>Развитие психических процессов:</u> слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p>	<p>и чтения (печатание букв, слогов, слов и коротких предложений).</p>
<p>1. <u>Воспитание внимания к звуковой стороне речи, формирование фонематического восприятия:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развитие артикуляционной моторики;</li> <li>— уточнение правильного произношения звуков: <i>Ц, Й, Ч, Щ</i>;</li> <li>— различение этих звуков на слух;</li> <li>— дифференциация согласных звуков по твердости-мягкости; по звонкости-глухости: <i>в-ф</i>; по месту и способу образования <i>с-ц, ль-й, ч-ть, ч-сь, щ-ч, щ-сь</i>;</li> <li>— формирование умения характеризовать звук;</li> <li>— выделение звуков из состава слова;</li> <li>— анализ и синтез слогов (обратных, прямых, закрытых и со стечением согласных) и слов различного звуко-слогового состава;</li> <li>— преобразование слогов и слов;</li> <li>— совершенствование навыка звукового анализа при решении кроссвордов и отгадывании ребусов.</li> </ul> <p>1. <u>Воспитание внимания к изменению грамматических форм слова и к способам словообразования.</u> Формирование грамматических средств языка и навыков словообразования:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— образование существительных родительного падежа множественного числа (<i>птиц, лосей</i>);</li> <li>— образование существительных с помощью суффиксов <i>-иц-, -щик-, ищ-</i> (<i>медведица, носильщик, ручищи</i>);</li> <li>— образование приставочных глаголов (<i>въехал, отъехал</i>);</li> <li>— употребление разноспрягаемого глагола хотеть;</li> <li>— согласование прилагательных с существительными (<i>футбольный мяч</i>);</li> <li>— образование сложных слов (<i>фоторужьё</i>);</li> <li>— образование притяжательных прилагательных (<i>медвежьи следы</i>);</li> </ul>	

<p>— формирование умения изменять глаголы по лицам и числам.</p> <p>2. <u>Работа над предложением.</u> Закрепление навыка составления и распространения предложения по вопросам, по картинкам, по схеме, по опорным словам:</p> <p>— составление деформированных предложений;</p> <p>— составление сложноподчиненных предложений с союзом <i>потому что</i>;</p> <p>— составление предложений по опорным словам и объединение их в рассказ;</p> <p>— заучивание наизусть стихов, скороговорок, пословиц;</p> <p>— развитие интонационной выразительности речи.</p> <p>3. <u>Развитие просодической стороны речи.</u></p> <p>4. <u>Обучение грамоте:</u></p> <p>— знакомство с буквами Ю, Ц, Й, Ч, Щ, Ъ, Ь;</p> <p>— дифференциация У-Ю, С-Ц, Щ-Ч, Ч-Т, Ч-С, Щ-С;</p> <p>— звуко-буквенный анализ и синтез слов различного звуко-слогового состава и предложений из 2, 3, 4 слов с использованием разрезной азбуки и печатания;</p> <p>— преобразование слогов и слов;</p> <p>— формирование умения отвечать на вопросы о прочитанном, ставить вопросы, пересказывать прочитанное;</p> <p>— развитие графических навыков;</p> <p>— закрепление правила письма предложения;</p> <p>— ознакомление с правописанием <i>чу, ча, шу, ща</i>; парных звонких и глухих согласных в конце слова, безударных гласных;</p> <p>— обозначение мягкости согласных буквой Ь.</p> <p>5. <u>Развитие психических процессов:</u> слухового и зрительного восприятия, памяти, внимания, формирование мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения).</p>	
---	--

**Планируемые результаты коррекционной работы на логопункте с детьми групп общеобразовательной направленности.**

**Система мониторинга с детьми групп общеобразовательной направленности на логопункте.**

Первичное обследование проводится с 1 по 15 сентября, включая:

- экспресс диагностика с занесением результатов в протоколы.
- полное речевое обследование детей с занесением результатов в речевую карту или в речевую карточку (Приложение 1)

Планируется индивидуальная работа по постановке звуков, автоматизации звуков в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях и дифференциации близких по звучанию звуков. Результаты отмечаются в плане индивидуальных занятий с детьми. Итоговое обследование проводится с 15 мая по 31 мая. Результаты итогового обследования заносятся в журнал регистрации детей с нарушением речи.

**5. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы Учреждения.**



## **Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы**

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально - ориентированных методик не тестового типа; критериально - ориентированного тестирования, скрининг - тестов и др. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является сочетание низко формализованных (наблюдение, беседа, экспертная оценка и др.) и высоко формализованных (тестов, проб, аппаратурных методов и др.) методов, обеспечивающее объективность и точность получаемых данных.

Содержание мониторинга связано с образовательными программами обучения и воспитания детей, включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

### **Мониторинг образовательного процесса**

С помощью средств мониторинга образовательного процесса оценивается степень продвижения ребенка в образовательной программе.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательных областей программы) основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в Индивидуальных картах освоения Программы.

Для детей всех возрастных групп составляется карта Индивидуального развития в соответствии с десятью образовательными областями ("Физическая культура", "Здоровье", "Безопасность", "Социализация", "Труд", "Познание", "Коммуникация", "Чтение художественной литературы", "Художественное творчество", "Музыка").

### **Оценка диагностируемых признаков освоения образовательных областей в 5-и бальной шкале.**

- 1 балл – низкий уровень, диагностируемые признаки проявляются редко или не проявляются совсем, отказывается выполнять задания педагога.
- 2 балла – критический уровень, диагностируемые признаки проявляются слабо и недостаточно выражены, выполняет задания с активной помощью педагога
- 3 балла – средний уровень, диагностируемые признаки не стойкие, результативность выполнения заданий педагога недостаточно высокая, использует помощь педагога
- 4 балла – оптимальный уровень, диагностируемые признаки проявляются часто, наблюдается тенденция к росту, при стимулировании педагога добивается нужного результата
- 5 баллов – высокий уровень, диагностируемые признаки проявляются стабильно на хорошем уровне, навыки, умения прочные, стойкие, при выполнении задания самостоятельно получает положительный результат.

Критерии и показатели уровня интегративных качеств соответствуют программе «Детство» на основе научно-методического пособия «Мониторинг в детском саду», подготовленного авторским коллективом кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И.Герцена. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

### **Уровни освоения образовательных областей программы**

Диагностируемые задачи	Диагностируемые признаки	Года обучения							
		20__ - 20__		20__ - 20__		20__ - 20__		20__ - 20__	
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
<b>ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									
Развитие физических качеств (скоростных, силовых гибкости, выносливости и координации)	- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см								
	- проявляет ловкость в челночном беге								
	- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога								
Накопление и обобщение двигательного опыта (владение основными движениями)	- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешигивании через предметы								
	- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастическое стенке произвольным способом								
	- умеет ходить прямо, не шаркая, сохраняя заданное воспитателем направление								
	- может катать мяч в заданном направлении на расстояние 1,5 м., бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить								
	- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.								
Формирование потребности в двигательной активности и физическом	- принимать участие в совместных играх и физических упражнениях								
	- проявляет интерес к физическим упражнениям, умеет пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время								

совершенствовании	- проявляет положительные эмоции, активность в самостоятельной и двигательной деятельности								
	- проявляет самостоятельность в использовании спортивного оборудования								
	- проявляет самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх								
<b><u>4-5 лет</u></b>									
Развитие физических качеств (скоростных, силовых гибкости, выносливости и координации)	- прыгает в длину с места на расстояние не менее 70 см								
	- может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м.								
	- бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.								
Накопление и обобщение двигательного опыта (владение основными движениями)	- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы								
	- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие								
	- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами								
	- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется								
	- подпрыгивает на одной ноге								
	- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его								
	- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку								
	- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет								
Формирование	- активен, с интересом участвует в подвижных играх								

потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях									
	- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр									
<b><u>5-6 лет</u></b>										
Развитие физических качеств (скоростных, силовых гибкости, выносливости и координации)	- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее чем на 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку									
	- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа									
	- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м)									
Накопление и обобщение двигательного опыта (владение основными движениями)	- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп									
	- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие									
	- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом									
	- участвует в спортивных играх и упражнениях, играх с элементами соревнования, играх-эстафетах									
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол									
	- проявляет самостоятельность, творчество, выразительность и грациозность движений									
	- умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры									
	- проявляет интерес к разным видам спорта									
<b><u>6-7 лет</u></b>										
Развитие физических	- может прыгать на мягкое покрытие (с высоты до 40 см), мягко приземляться									

качеств (скоростных, силовых гибкости, выносливости и координации)	- прыгать в длину с места (на расстояние не менее 100 см)																		
	- с разбега (180 см)																		
	- прыгать в высоту с разбега (не менее 50 см) – прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами																		
	- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг)																		
	- бросать предметы в цель с разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цели с расстояния 4-5 м																		
	- бросать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель																		
	- проявляет статическое и динамическое равновесие, координацию движений при выполнении сложных упражнений																		
Накопление и обобщение двигательного опыта (владение основными движениями)	- выполняет правильную технику всех видов основных движений: ходьбы, бега, прыжков, метания, лазанья																		
	- умеет перестраиваться в 3-4 колонны, 2-3 круга на ходу, шеренги после расчета на первый - второй																		
	- соблюдает интервалы во время передвижения																		
	- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, со словесной инструкции																		
	- следит за правильной осанкой																		
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, баскетбол																		
	- умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры																		
	- проявляет интерес к физической культуре и спорту																		

	- проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, футбол, баскетбол)									
<b>ЗДОРОВЬЕ</b>										
<u><b>3-4 года</b></u>										
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест									
	- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год)									
Воспитание культурно-гигиенических навыков	- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)									
	- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причесываться; следит за своим внешним видом									
	- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур									
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- имеет простейшие представления о полезно и вредной для здоровья пище									
	- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе), о значении сна									
	- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей									
	- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения									
	- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания									
	- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни									
<u><b>4-5 лет</b></u>										
Сохранение и укрепление	- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест									

физического и психического здоровья детей	- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)																				
Воспитание культурно-гигиенических навыков	- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой. По мере загрязнения, после пользования туалетом																				
	- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья																				
	- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом																				
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой																				
	- имеет представления о полезной и вредной для здоровья пище																				
	- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение																				
	- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает о важности сна, гигиенических процедур для здоровья																				
	- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия																				
	- имеет представление о составляющих здорового образа жизни																				
<b><u>5-6 лет</u></b>																					
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест																				
	- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)																				
Воспитание культурно-гигиенических навыков	- умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в своем шкафу																				
	- имеет навык опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых)																				
	- сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой, при кашле и чихании закрывает рот и нос платком)																				

	- владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой																		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	= имеет начальные представления о составляющих здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье																		
	- знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня																		
	- имеет представление о роли гигиены и режима дня для здоровья человека																		
	- имеет представление о правилах ухода за больными																		
<b>6-7 лет</b>																			
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест																		
	- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1 раз в год)																		
Воспитание культурно-гигиенических навыков	- усвоил основные культурно-гигиенические навыки: быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуется только индивидуальным полотенцем																		
	- правильно пользуется носовым платком и расческой																		
	- следит за своим внешним видом																		
	- быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви																		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни: об особенностях строения и функциях организма человека, о важности соблюдения режима дня, рациональном питании, значении двигательной активности в жизни человека, пользе и видах закаливающих процедур, роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влияния на здоровье.																		
<b>ТРУД</b>																			
<b>3-4 года</b>																			



Развитие трудовой деятельности	- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности											
	- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.д.)											
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.											
	- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности											
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.)											
	- знает, кем работают близкие люди.											
<b><u>4-5 лет</u></b>												
Развитие трудовой деятельности	- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, помощью взрослого приводит её в порядок											
	- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям											
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	- доводит начатое дело до конца											
	-- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности											
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофер, продавец, воспитатель и т.д.)											
	- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей											
<b><u>5-6 лет</u></b>												
Развитие трудовой деятельности	- соблюдает последовательность в одевании и раздевании, складывает и убирает одежду, приводит ее в порядок, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью											
	- самостоятельно умывается по мере необходимости											

	- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол, выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы												
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	- доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада												
	- может оценить результаты своей работы												
	- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности												
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов												
	- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд												
	- бережно относится к тому, что сделано руками человека												
<b><u>6-7 лет</u></b>													
Развитие трудовой деятельности	- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде												
	- умеет планировать свою трудовую деятельность, отбирать материалы, необходимые для своих занятий, игр												
	- ответственно выполняет обязанности дежурного												
	- умеет создавать игрушки из природного, бросового материала, бумаги												
Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам	- старательно доводит начатое дело до конца, поддерживает порядок в группе и на участке детского сада												
	- оценивает результаты своей работы												
	- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности												
	- радуется результатам коллективного труда												

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека	- владеет знаниями о разных профессиях, в том числе творческих: художников, писателей, композиторов											
	- имеет представление о профессиях, связанных со спецификой родного города											
	- имеет представление о значимости труда взрослых, испытывает чувство благодарности к людям за их труд											
	- бережно относится к тому, что сделано руками человека											
<b>СОЦИАЛИЗАЦИЯ</b>												
<b><u>3-4 года</u></b>												
Развитие игровой деятельности	- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя											
	- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию, отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей											
	- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх											
	- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок											
	- имитирует движения, мимику, интонации изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре											
Приобщение к элементарным нормам и правилам	- умеет общаться спокойно, без крика											
	- здоровается, прощается, благодарит за помощь											
	- делится с товарищем игрушками											
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые											
	- Знает название города, в котором живет											

<u>4-5 лет</u>									
Развитие игровой деятельности	- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров								
	- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты								
Приобщение к элементарным нормам и правилам	- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявляет волевые усилия в ситуациях выбора								
	- проявляет потребность в общении со сверстниками								
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства								
	- проявляет уважительное отношение к сверстникам								
	- знает о достопримечательностях родного города								
<u>5-6 лет</u>									
Развитие игровой деятельности	- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняться правилам игры								
	- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от играющих детей								
	- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш								
Приобщение к элементарным нормам и правилам	- объясняет правила игры сверстникам								
	- после просмотра спектакля может оценить игру актеров, используемые средства художественной выразительности								
	- использует вежливые слова								
	- имеет навыки оценивания своих поступках								

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	- имеет представление о работе своих родителей												
	- знает название своей Родины												
<b><u>6-7 лет</u></b>													
Развитие игровой деятельности	- самостоятельно отбирает и придумывает разнообразные сюжеты игр, придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации												
	- находит новую трактовку роли и исполняет ее												
	- может моделировать предметно-игровую среду												
Приобщение к элементарным нормам и правилам	- в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем												
	- проявляет себя терпимым, доброжелательным партнером												
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	- имеет представление о работе своих родителей, обоснованно делит профессии на женские и мужские												
	- знает название своей Родины, государственные символы												
<b>БЕЗОПАСНОСТЬ</b>													
<b><u>3-4 года</u></b>													
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям	- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома												
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения	- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными												

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения									
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них	- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту									
	- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.)									
<b><u>4-5 лет</u></b>										
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям	- соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах (на экскурсии в незнакомом месте)									
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения	- соблюдает элементарные правила поведения в природе									
Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте									
	- знает элементарные правила безопасного дорожного движения									
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них	- выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома									
<b><u>5-6 лет</u></b>										
Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям	- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду									
Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- понимает значение сигналов светофора. Узнает дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».									
	- различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция), объясняет их назначение									

	- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения													
	- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»													
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения	- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)													
<b><u>6-7 лет</u></b>														
Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства	- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, на улице и в транспорте, правила дорожного движения													
	- различает и называет специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная, полиция), объясняет их назначение													
Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них	- знает назначение светофора. Узнает и называет дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».													
	- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «зебра»													
Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира поведения	- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе)													
<b>ПОЗНАНИЕ</b>														
<b><u>3-4 года</u></b>														
Сенсорное развитие	- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий)													
	- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, цвету, форме													
	- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия													

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	- знает, называет и правильно использует детали строительного материала																		
	- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, заданию взрослого, владеет способами построения замысла																		
	- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими																		
Формирование элементарных математических представлений	- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство-неравенство групп предметов																		
	- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте)																		
	- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве																		
	- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года																		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении																		
	- группирует и квалифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал)																		
	- знает названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения																		
	- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы																		
<b><u>4-5 лет</u></b>																			
Сенсорное развитие	- различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины																		
	- использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал)																		
	- подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал)																		
Развитие	- использует строительные детали с учетом их конструкторских свойств																		



познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	- осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями										
	- пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает ее, владеет способами построения замысла										
Формирование элементарных математических представлений	- владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5										
	- выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения										
	- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве										
	- использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года										
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- имеет представление о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках										
	- проявляет интерес к незнакомым предметам и явлениям										
	- имеет представление о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения										
	- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы										
<b><u>5-6 лет</u></b>											
Сенсорное развитие	- различает и использует в деятельности различные плоскостные формы и объемные фигуры										
	- различает и называет девять основных цветов и их светлые и темные оттенки										
	- различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров										
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной	- создает постройки по рисунку, схеме, образцу, заданию взрослого, самостоятельно подбирая детали										
	- выделяет структуру объекта и устанавливает взаимосвязь с практическим назначением объекта										

(конструктивной) деятельности	- владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности											
Формирование элементарных математических представлений	- считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными											
	- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов (по длине, ширине, высоте, толщине)											
	- ориентируется в пространстве и на плоскости											
	- определяет временные отношения											
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- имеет представления о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране											
	- классифицирует предметы, объекты природы, обобщая их по определенным признакам											
	- Называет времена года, отмечает их особенности, элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года											
	- знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе											
<b><u>6-7 лет</u></b>												
Сенсорное развитие	- различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет)											
	- обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий											
	- классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям											
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением											
	- самостоятельно выбирает необходимые для постройки детали и использует их с учетом их конструктивных свойств											
	- способен создавать различные конструкции объекта по рисунку, словесной инструкции, реализует собственные замыслы											

Формирование элементарных математических представлений	- владеет счетом в пределах 10 (количественным и порядковым), соотносит цифру и количество предметов												
	- решает простые арифметические задачи на числах первого десятка												
	- использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объему, массе												
	- ориентируется в пространстве и на плоскости												
	- определяет временные отношения												
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	- имеет представление о живой и неживой природе, культуре быта, рукотворном мире, своем городе, стране												
	- выбирает и группирует предметы окружающего мира в соответствии с познавательной задачей												
	- устанавливает элементарные причинно-следственные связи между природными явлениями												
	- использует наглядные модули и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего мира												
	- знает правила поведения в природе и соблюдает их												

## КОММУНИКАЦИЯ

### 3-4 года

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	Использует речь для инициации общения со взрослыми и сверстниками												
	- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения												
	- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками												
Развитие всех	- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия												

компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	Использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами									
	- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)									
	- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога									
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета									
	- способен участвовать в играх-драматизациях, выразительно передавать диалоги персонажей									
<b><u>4-5 лет</u></b>										
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения									
	- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками									
Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- понимает правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния									
	- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования									
	- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)									
	- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога									
	- пользуется разнообразными формулами речевого этикета									
	- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи									
<b><u>5-6 лет</u></b>										

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств											
	- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания											
Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом											
	- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования											
	- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове											
	- составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения											
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета											
	- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывания сверстника											
<b>6-7 лет</b>												
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы)											
	- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора											
Развитие всех компонентов устной речи (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности	- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка											
	- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения											
	- правильно использует все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов											
	- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы											
	- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»											

Практическое овладение воспитанниками нормами речи	- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками										
	- пользуется естественной интонацией разговорной речи										
	- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения										

**ЧТЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

**3-4 года**

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей										
	- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете										
	- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт										

Развитие литературной речи	- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок										
	- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить										
	- способен импровизировать на основе литературных произведений										

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров										
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

**4-5 лет**

Формирование целостной картины мира, в том	- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте										
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

числе первичных ценностных представлений	- может устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей										
Развитие литературной речи	- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов										
	- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить										
	- может импровизировать на основе литературных произведений										
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров										
	- проявляет интерес к рассмотрению иллюстрированных изданий детских книг										
<b><u>5-6 лет</u></b>											
Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений	- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей										
	- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров										
Развитие литературной речи	- умеет эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям										
	- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации										
Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения										
	- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы										
<b><u>6-7 лет</u></b>											

<i>Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений</i>	<i>- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст</i>										
	<i>- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы</i>										
	<i>- может различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности</i>										
<i>Развитие литературной речи</i>	<i>- способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности</i>										
	<i>- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации</i>										
<i>Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса</i>	<i>- называет любимые сказки и рассказы</i>										
	<i>- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2-4)</i>										
	<i>- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения</i>										
	<i>- может импровизировать на основе литературных произведений</i>										

## **ХУДОЖЕСТВЕННОТВОРЧЕСТВО**

**3-4 года**

<i>Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование)</i>	<i>- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества</i>										
	<i>- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их</i>										
	<i>- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина, раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части</i>										
	<i>- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму</i>										
<i>Развитие детского творчества</i>	<i>- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями)</i>										



	- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, конструирования, используя приобретенные навыки и умения									
Приобщение к изобразительному искусству	- Эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства									
	- Эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов)									
<b><u>4-5 лет</u></b>										
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества									
	Передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы									
	- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы									
	- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом									
	- использует разные способы вырезывания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации									
	- способен с помощью схемы или словесной инструкции создать простые предметы оригами									
Развитие детского творчества	- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла									
	- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе									
	- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания									
	- использует варианты композиций и цветовой гаммы при создании рисунков									
	- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала									
Приобщение к	- различает виды декоративно-прикладного искусства									

изобразительному искусству	- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию										
	- понимает значение слов: художник, музей, выставка, картина, скульптура										
<b><u>5-6 лет</u></b>											
Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	- создает выразительные художественные образы в рисунке, лепке, аппликации, оригами, передает характерные признаки предметов и явлений, настроение персонажей										
	- знает особенности изобразительных материалов (гуашь, акварель, мелки, уголь, сангина и т.д.)										
	- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы										
	- использует разные способы вырезывания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации										
Развитие детского творчества	- создает многофигурные композиции на всем листе, используя фризную и линейную композиции										
	- самостоятельно комбинирует знакомые техники, помогает осваивать новые										
	- объединяет разные способы изображения (коллаж)										
	- варьирует и интерпретирует элементы при составлении декоративных композиций										
	- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов										
Приобщение к изобразительному искусству	- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)										
	- выделяет выразительные средства в различных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция)										
	- имеет представление о региональных художественных промыслах										
<b><u>6-7 лет</u></b>											

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструирование)	- использует разнообразные способы создания изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании											
	- применяет традиционные техники изображения											
Развитие детского творчества	- принимает участие в создании коллективных композиций пейзажного и сказочного содержания											
	- создает коллажи, сочетает различные техники изобразительной деятельности											
	- создает индивидуальные декоративные, предметные и сюжетные композиции в рисовании, лепке, аппликации, конструировании на темы окружающей жизни, литературных произведений											
	- варьирует, интерпретирует, экспериментирует при выборе средств выразительности при передаче образа											
Приобщение к изобразительному искусству	- различает виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура, архитектура, декоративно-прикладное искусство)											
	- понимает выбор средств выразительности в произведении в соответствии с замыслом художника											
	- выражает собственное мнение по поводу произведения искусства, формулирует эстетические суждения											
<b>МУЗЫКА</b>												
<b><u>3-4 года</u></b>												
Развитие музыкально-художественной деятельности	- слушает музыкальные произведения до конца											
	- различает звуки по высоте в пределах октавы											
	- замечает изменения в звучании (тихо-громко)											
	- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передает характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно)											
	- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-бай» и веселых мелодий на слог «ля-ля»											
	- сочиняет веселые и грустные мелодии по образцу											
	- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться											

	под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки)																				
	- выполняют движения, передающие характер изображаемых животных																				
	- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.)																				
Приобщение к музыкальному искусству	- узнает знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на нее реагирует																				
<b>4-5 лет</b>																					
Развитие музыкально-художественной деятельности	- различает высокие и низкие звуки (в пределах сексты-септимы)																				
	- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо-громко, медленно-быстро)																				
	- узнает песню по мелодии																				
	- может петь протяжно, отчетливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение																				
	- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»																				
	- импровизирует мелодии на заданный текст																				
	- способен выполнять танцевальные движения – пружинку, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (куклами, другими игрушками, лентами)																				
	- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения																				
	- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли																				
Приобщение к музыкальному искусству	- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением																				
<b>5-6 лет</b>																					
Развитие музыкально-художественной деятельности	- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты)																				
	- может петь плавно, легким звуком, отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню в сопровождении музыкально инструмента																				
	- умеет импровизировать мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера (колыбельную, марш, вальс)																				

	- способен выполнять танцевальные движения: поочередное выбрасывание ног в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и на месте										
	- ритмично двигается в соответствии с характером и динамикой музыки										
	- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов										
	- умеет придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве										
	- исполняет простейшие мелодии на металлофоне (сольно и в ансамбле)										
Приобщение к музыкальному искусству	- определяет жанры музыкальных произведений (марш, песня, танец), произведения по мелодии, вступлению										
	- различает звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, виолончель)										
<b><u>6-7 лет</u></b>											
Развитие музыкально-художественной деятельности	- узнает мелодию Государственного гимна РФ, определяет характер музыкального произведения										
	- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев)										
	- выделяет отдельные средства выразительности музыкального произведения (темпа, динамику)										
	- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него, в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание										
	- умеет правильно передавать мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание), свободно артикулируя и распределяя дыхание										
	- самостоятельно придумывает мелодии, импровизирует мелодии на заданную тему, по образцу и без него										
	- умеет выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, переменный шаг, боковой галоп										
	- способен выразительно и ритмично двигаться в соответствии с музыкой, передавать несложный ритмический рисунок										
	- импровизирует под музыку соответствующего характера										
	- исполняет сольно и в оркестре на ударных, звуковысотных и на русских народных инструментах несложные песни и мелодии										
Приобщение к музыкальному искусству	- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец)										
	- называет инструмент, на котором исполняется музыкальное произведение										

### Результаты освоения образовательных областей программы

рассчитываются как средне арифметическое и заносятся в индивидуальные сводные карты в карте индивидуального развития

Уровень овладения необходимыми навыками по образовательным областям	Учебный год 20____ - 20____	Учебный год 20____ - 20____	Учебный год 20____ - 20____	Учебный год 20____ - 20____
Физическая культура				
Здоровье				
Труд				
Социализация				
Безопасность				
Познание				
Коммуникация				
Чтение художественной литературы				
Художественное творчество				
Музыка				

### Сводные результаты освоения образовательных областей программы

заносятся в сводную ведомость по всем возрастным группам

МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье

Сводная ведомость результатов освоения образовательных областей программы

\_\_\_\_\_ группы за \_\_\_\_\_ год

ФИ ребенка	Физическая культура	Здоровье	Труд	Социализация	Безопасность	Познание	Коммуникация	Чтение художественной литературы	Художественное творчество	Музыка	Итого

**Оценка развития интегративных качеств по 3-х бальной шкале.**

**Высокий уровень** – все компоненты интегративного качества отмечены знаком «+»  
 компонентом интегративного качества отмечен знаком «+» (5-8)  
 большинство компонентов (5 и более) отмечены знаком «-»

**Средний уровень** – большинство

**Низкий уровень** –

Мониторинг интегративных качеств проводится 2 раза в год в сентябре и мае.

Критерии и показатели уровня интегративных качеств соответствуют программе «Детство» на основе научно-методического пособия «Мониторинг в детском саду», подготовленного авторским коллективом кафедры дошкольной педагогики Института детства РГПУ им. А.И.Герцена. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011.

### Уровни развития интегративных качеств

Диагностируемые признаки	Года обучения							
	20__ - 20__		20__ - 20__		20__ - 20__		20__ - 20__	
	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г
<b>Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</b>								
<b><u>3-4 года</u></b>								
- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме								
- владеет соответствующими возрасту основными движениями								
- сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности								
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях								
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)								
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры								
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания								
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни								
<b><u>4-5 лет</u></b>								
- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме								
- владеет соответствующими возрасту основными движениями								
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях								
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)								
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры								



- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания									
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»									
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены									
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме									
- владеет соответствующими возрасту основными движениями									
- проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях									
- проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах									
- пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время)									
- умеет самостоятельно выполнять доступные гигиенические процедуры									
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания									
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни									
- знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений									
- имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания									
- начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме									
- сформированы основные физические качества									
- сформирована потребность в двигательной активности									
- самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры									
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни									
<b>Любознательный, активный</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;									

- интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;									
- проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;									
- задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;									
- самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- проявляет интерес к новым предметам;									
- проявляет интерес к незнакомым людям;									
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;									
- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);									
- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);									
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;									
- любит экспериментировать;									
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);									
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире);									
- задает вопросы взрослому, в случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;									
- любит экспериментировать;									
- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности);									
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.									
<b>Эмоционально отзывчивый</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									

- заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;									
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;									
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;									
- передаёт образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;									
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;									
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;									
- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;									
- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;									
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей;									
-проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа;									
- понимает скрытые мотивы поведения героев произведения;									
-проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста;									
-проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- откликается на эмоции близких людей и друзей;									
- сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов;									
- эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства;									
- эмоционально реагирует на музыкальные и художественные произведения;									
- эмоционально реагирует на мир природы.									
<b>Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									

- владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);									
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;									
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;									
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;									
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);									
- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;									
- при взаимодействии со взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;									
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;									
- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия со взрослыми и сверстниками.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли;									
- игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли;									
- речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи;									
- может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым;									
- использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы;									
- умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылаясь на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.);									
- проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища;									
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.									
<b><u>6-7 лет</u></b>									

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;									
- владеет диалогической речью;									
- владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);									
- способен изменять стиль общения со взрослым в зависимости от ситуации;									
- способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации.									
<b>Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									
- знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных и правил;									
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности									
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?», «здравствуйте», «до свидания?», «спокойной ночи?» (в семье, в группе);									
- умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых									
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;									
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;									
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;									
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;									
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять;									
- если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет;									
- понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее;									
- может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников;									

- соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице;									
- в повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого, пользуется «вежливыми» словами;									
- способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;									
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике и др.).									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- поведение преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо»;									
- соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила поведения;									
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, и др.);									
- способен планировать свои действия;									
- способен добиваться конкретной цели.									
<b>Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									
- стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);									
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;									
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;									
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;									
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;									
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;									
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;									
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);									
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- владеет элементарными навыками самообслуживания;									

-ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху - внизу, впереди - сзади, слева - справа, между, рядом с, около и пр.);									
- умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра;									
- способен конструировать по собственному замыслу;									
- способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи;									
- проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия;									
- способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта;									
- может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему;									
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;									
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе.									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных взрослым;									
- может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач поставленных самостоятельно;									
- в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем);									
- находит способы решения различных проблем с помощью действий поискового характера;									
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.									
<b>Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									
- имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;									
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);									
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города;									
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;									
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;									

- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;									
- может рассказать о своем родном городе, назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;									
- имеет представление об основных государственных праздниках;									
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд;									
- знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому;									
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет;									
- знает, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; что Москва - столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна;									
- имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;									
- имеет представления о составе семьи, о родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;									
- имеет представления об обществе, его культурных ценностях;									
- имеет представление о государстве и принадлежности к нему;									
- имеет представление о мире.									
<b>Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилам и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции</b>									
<b><u>3-4 года</u></b>									
- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;									
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;									
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;									
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;									
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.									
<b><u>4-5 лет</u></b>									
- способен понять и запомнить учебную задачу;									



- выполняет пошаговую инструкцию взрослого;									
- способен удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;									
- способен воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;									
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.									
<b><u>5-6 лет</u></b>									
- имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;									
- способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение;									
- умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы;									
- способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие;									
- способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут;									
- проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений;									
- проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками;									
- умеет работать по правилу и по образцу;									
- слушает взрослого и выполняет его инструкции.									
<b><u>6-7 лет</u></b>									
- умеет работать по правилу;									
- умеет работать по образцу;									
- умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции;									
- умеет работать в общем темпе;									
- умеет договариваться, распределять обязанности, работая в коллективе сверстников									

### Результаты развития интегративных качеств

рассчитываются как среднее арифметическое и заносятся в индивидуальные сводные карты в карте индивидуального развития

<b>Интегративные качества</b>	Учебный год 20__ - 20__		Учебный год 20__ - 20__		Учебный год 20__ - 20__		Учебный год 20__ - 20__	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками									
Любознательный, активный									
Эмоционально отзывчивый									
Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками									
Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения									
Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту									
Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе									
Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилам и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции									

**Сводные результаты развития интегративных качеств**  
заносятся в сводную ведомость по всем возрастным группам

МКДОУ «Детский сад №3 «Росинка» г. Щучье

**Сводная ведомость результатов развития интегративных качеств**

\_\_\_\_\_ группы за \_\_\_\_\_ год

ФИ ребенка	Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками	Любознательный, активный	Эмоционально отзывчивый	Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками	Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения	Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту	Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе	Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилам и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

### Динамика развития ребенка

Психологическое и адаптационное сопровождение образовательного процесса начинается с психодиагностики, целью которой является получение информации об уровне психического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психодиагностика включает следующие этапы и направления:

- Анализ медицинских карт (карта «История развития ребенка») вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога
- Адаптация субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей (законных представителей)) к условиям новой социальной среды
- Обследование детей младшего дошкольного возраста для определения уровня психического развития и выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка
- Диагностика детей старшей группы с целью определения уровня психического развития для организации коррекции индивидуальных качеств и групповой и (или) индивидуальной форме.
- Диагностика психологической готовности к обучению в школе детей подготовительной группы
- Обследование в рамках психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк), согласно положению ПМПк.
- Отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей

Результаты адаптации заносятся в индивидуальные адаптационные карты по трем степеням адаптации: легкая (15–30 дней); средняя (30–60 дней); тяжелая (от 2 до 6 месяцев). (по методике К. Печоры) с рекомендациями педагогам и родителям

Результаты 2 раза в год в сентябре и мае заносятся в индивидуальные карты психологического развития и сводные ведомости по группам в рабочую документацию педагога-психолога

### Адаптационная карта (Психологическое сопровождение)

		Фамилия и имя ребенка									
		Группа 20 - 20 г.									
Адаптационные данные	Дни посещения ОУ	1	2	3	4	8	16	32	64	128	Степень адаптации
Настроение	Утро										
	Обед										
	Вечер										
Аппетит	Завтрак										
	Обед										

	Ужин										
Сон	Засыпание										
	Продолжительность										
Активность	В играх										
	В речи										
Взаимоотношения с детьми	В теч. дня										
Взаимоотношения со взрослыми											
	Вывод :										

**Динамика развития ребенка**  
**Карта психологического развития ребенка**

\_\_\_\_\_  
 Фамилия и имя ребенка

Психическое развитие		Учебный год		Учебный год		Учебный год		Учебный год	
		20____ - 20____		20____ - 20____		20____ - 20____		20____ - 20____	
		Н.г	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
Психические процессы	Восприятие								
	Память								
	Мышление								
	Воображение								
	Речь								
Личности	Самооценка								

ые качества	Воля								
	Темперамент								
Общение	Сверстники								
	Взрослые								
	Статус в группе								
	Заключение								
	Вывод :								

По итогам проведения мониторинга составляется индивидуальный маршрут развития, в который заносятся все показатели низкого или ниже среднего уровня и планируется работа по коррекции данных отставаний. Данная деятельность отмечается в карте индивидуального маршрута на каждого ребенка

### Индивидуальный образовательный маршрут ребенка

\_\_\_\_\_  
Фамилия, имя ребенка

Содержание	Срок	Форма	Ответственный	Результаты

### 6.Региональный компонент ООП

## 1. Условия реализации образовательной программы

Условия реализации регионального компонента образовательной программы обеспечиваются спецификой национально-культурных, демографических, климатических условий пространства нашего города, в которых осуществляется образовательный процесс.

**Тема:** Мой город – часть большой страны

**Цель:**

Направить содержание воспитательно - образовательной работы на ознакомление детей с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребёнка, на воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные, гражданские черты.

**Задачи:**

1. Побуждать детей к изучению истории и настоящего родного края.
2. Воспитывать уважительное отношение к культуре, к традициям русского народа.
3. Воспитывать нравственные качества личности: толерантности, доброты, отзывчивости, способности сопереживать, любви к Родине, гордости за неё.

План – программа по региональному компоненту отражает различные направления процесса приобщения детей к национальной культуре:

- история города Щучье, как части страны;
- мир народного праздника;
- Экологическая азбука города Щучье;
- Культурное наследие города Щучье и Щучанского района;
- Родина начинается с семьи

Каждое направление содержит ряд тем, которые интегрированы в разделы примерной Программы дошкольного воспитания и образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, З.А.Михайловой, Л.М. Гуревич, 2007 г. (для детей дошкольного возраста, 4 года обучения: 2 младшая, средняя, старшая, подготовительная группы);

История города Щучье	Мир народного праздника	Экологическая азбука города Щучье	Культурное наследие города Щучье и Щучанского района	Родина начинается с семьи
<b>Цель</b> - патриотическое воспитание и ознакомление дошкольников с историей города Щучье – формирование чувства привязанности к своему дому и любви к Родине;- формировать национальное достоинство, любовь к Отечеству	<b>Цель:</b> - знакомство дошкольников с исконно-русскими корнями, обычаями, традициями, обрядовыми праздниками.	<b>Цель:</b> - формирование созидательного отношения к окружающему миру через знакомство с природой города Щучье и Щучанского района, - осознания себя частью природы, желания ее оберегать.	<b>Цель:</b> - формирование эстетического вкуса детей, стремление строить свою жизнь по законам красоты.	<b>Цель:</b> - формирование сознания необходимости воспитания у детей нравственно-этических понятий в условиях семьи и тесной взаимосвязи с дошкольным учреждением.- в сознании детей такие священные понятия, как семья, родной язык, родная природа,

				народ, его история и традиции,
<b>НОД:</b> «Город мой Щучье»,	<b>НОД:</b> «Новый год у ворот», «В Щучье праздник». «Традиции народа в семье»	<b>НОД:</b> «Птицы на нашей кормушке», «Какие деревья растут на нашем участке»,	<b>НОД:</b> Выставки -знакомство с традиционной русской вышивкой, плетением, вязанием и т.д. «Моя мама - мастерица»	<b>НОД:</b> «Моя семья», «В этом доме я живу», «Машины на улицах Щучья», », «Моя дружная семья», «Жили- были дед да баба», «Дома на нашей улице»,
<b>Игры:</b> «Чей герб, флаг? »,	<b>Игры:</b> «Уголки», «Петух»; «Какой инструмент звучит? »	<b>Игры:</b> «Рыбалка», «Сова»,	<b>Игры:</b> Дидактические игры «Какой матрёшки не стало? » «Придумай свой узор»,	<b>Игры:</b> «Лапоть», «Платочек»,
<b>Беседы:</b> «Герои ВОВ», «Вечерний город», «Их именами названы улицы нашего города»	<b>Беседы:</b> «Русские музыкальные инструменты»,	<b>Беседы:</b> «Дары леса», «Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень» и Михайлина И. А. «Золотая осень»,	<b>Беседы:</b> «Ткачество», «Русская матрёшка»,	<b>Беседы:</b> «Изба как памятник деревянной архитектуры»
<b>Экскурсии:</b> В библиотеку: «Выставка История Щучья в произведениях и картинах».	<b>Экскурсии:</b> В библиотеку «Рождественские традиции колядок»	<b>Экскурсии:</b> Озера города Щучье	<b>Экскурсии:</b> В библиотеку: «Выставка произведений писателей Щучанского района и Курганской области для детей».	<b>Экскурсии:</b> Мама, папа на работе
<b>Коллективные творческие дела:</b> Проект «Мой дедушка защищал Родину»	<b>Коллективные творческие дела:</b> Газета «Традиции в моей семье»	<b>Коллективные творческие дела:</b> Проект «Сбережем малое – спасем большое»	<b>Коллективные творческие дела:</b> «У куклы Маши новые наряды»	<b>Коллективные творческие дела:</b> Альбом «Мама, папа на работе»



## 6.2. Направления деятельности музыкального руководителя.

Направления деятельности	Субъекты деятельности			
	Дети	Родители	Воспитатели и специалисты	Социум
<b>Диагностическая и профилактическая работа</b>	Анализ уровня развития музыкальных способностей детей	Анкетирование.	Анкетирование. Индивидуальная беседа	Выявление одаренных детей для обучения в Школе искусств.
<b>Организационная и консультативная работа</b>	1. НОД 2. Праздники и развлечения. 3. Нерегламентированная музыкальная деятельность в повседневной жизни: -совместная деятельность детей с воспитателем, -самостоятельная деятельность детей в музыкальной среде группы.	1. Родительские собрания. 2. Привлечение к организации музыкально-предметной среды в группе участия в утренниках. 3. Консультации. 4. Открытый просмотр НОД. 5. Рекомендации. 6. Организация совместной творческой деятельности.	1. Планирование и проведение НОД, праздников и развлечений. 2. Консультации, рекомендации. 3. Семинары – практикумы. 4. Индивидуальная работа с ведущими и персонажами утренников и развлечений	Организация зрелищных мероприятий: театры, филармония, цирковые представления и т.д.
<b>Коррекционная или оздоровительная работа</b>	1. Индивидуальная работа с отстающими или одаренными детьми.	1. Консультации. 2. Индивидуальные беседы.	1. Взаимный обмен информацией для совершенствования коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности. 2. Планирование и использование в работе с детьми логоритмических упражнений.	Обмен опытом на заседаниях РМО

## 6.7. Направления деятельности педагога-психолога

Направления деятельности	Субъекты деятельности			
	Дети	Родители	Воспитатели и другие специалисты ДОУ	Социум
<b>Диагностическая и профилактическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование при поступлении в детский сад;</li> <li>- диагностика развития интегративных качеств ребенка на начало и конец года</li> <li>- выявление детей « группы риска»</li> <li>- диагностика эмоционально - аффективной сферы дошкольников групп риска</li> <li>- диагностика психологической готовности детей к школе</li> <li>- социометрия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование.</li> <li>- информирование о результатах диагностики детей.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование.</li> <li>- знакомство с результатами диагностики, обсуждение результатов.</li> <li>участие в комплектовании групп</li> <li>оказание помощи в период адаптации</li> <li>изучение медицинской документации вновь поступивших детей</li> <li>- отбор детей для коррекционно - развивающей работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление одаренных детей для рекомендации обучения по различным программам</li> </ul>
<b>Организационная и консультативная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работа с детьми, имеющими синдром дефицита внимания с гиперактивностью</li> <li>-- работа с детьми, имеющими нарушения психоэмоционального фона</li> <li>-- работа с проблемами поведения (агрессивные дети)</li> <li>работа с детьми по социализации</li> <li>- работа с детьми по формированию психологической готовности к школе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания.</li> <li>-консультации.</li> <li>- рекомендации.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение текущих вопросов, согласование режима.</li> <li>- консультации, рекомендации</li> <li>- семинары – практикумы.</li> <li>- сеансы релаксации с педагогами</li> </ul>	
<b>Коррекционная или оздоровительная работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Индивидуальная работа с отстающими или одаренными детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации.</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимный обмен информацией для совершенствования коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности.</li> <li>- планирование и использование в работе с детьми цвето-, сказко-, музыкотерапии и др..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обмен опытом на заседаниях РМО</li> </ul>

#### 6.4. Направления деятельности инструктора по физической культуре

Направления деятельности	Субъекты деятельности			
	Дети	Родители	Воспитатели и другие специалисты ДОУ	Социум
<b>Диагностическая и профилактическая работа</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обследование при поступлении в детский сад;</li> <li>- обследование 2 раза в год для составления карт здоровья;</li> <li>- закаливающие мероприятия</li> <li>- работа по развитию основных движений</li> <li>-утренняя гимнастика и упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики</li> <li>- спортивные, подвижные игры в ходе НОД и в ОД в РМ</li> <li>- спортивные праздники, развлечения, недели здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- родительские собрания. - привлечение к организации</li> <li>- физкультурной среды в группе, участию в спортивных праздниках, развлечениях, неделях здоровья.</li> <li>- консультации.</li> <li>- открытый просмотр НОД.</li> <li>- рекомендации.</li> <li>- организация совместной творческой деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование.</li> <li>- знакомство с результатами диагностики, обсуждение результатов.</li> <li>участие в комплектовании групп</li> <li>оказание помощи в период адаптации</li> <li>изучение медицинской документации вновь поступивших детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выявление одаренных детей для рекомендации обучения в спортивных школах</li> </ul>
<b>Организационная и консультативная работа</b>	-- работа с детьми, имеющими ослабленное здоровье-- работа с часто болеющими детьми.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации.</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обсуждение текущих вопросов, согласование режима.</li> <li>- консультации, рекомендации</li> <li>- семинары – практикумы.</li> </ul>	
<b>Коррекционная или оздоровительная работа</b>	- индивидуальная работа с отстающими или одаренными детьми.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- консультации.</li> <li>- индивидуальные беседы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимный обмен информацией для совершенствования коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности.</li> <li>- планирование и использование в работе с детьми нетрадиционного игрового оборудования.</li> </ul>	- обмен опытом на заседаниях РМО

#### 6.5. Организация предметно-развивающей среды

<b>Кабинеты</b>	
Кабинет заведующего	Индивидуальные консультации, совещания, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями: Создание благоприятного психо – эмоционального климата для работников и родителей (законных представителей) Стимулирование процесса повышения профессионального уровня педагогов; Просветительская, разъяснительная работа с родителями Проведение совещаний
Кабинет педагога-психолога,	Проведение и организация диагностики нервно-психического и интеллектуального развития детей Семинары, консультации, беседы с педагогами Развивающие занятия с детьми по подготовке к школе, психогимнастика, релаксация, индивидуальная работа с детьми Развитие эмоционально – волевой сферы ребенка, формирование положительных личностных качеств, развитие деятельности и поведения детей
Методический кабинет	Повышение профессионального уровня педагогов Просветительская, разъяснительная работа с родителями (законными представителями) детей Методическая библиотека для педагогов и родителей Разнообразие форм работы с педагогами (консультации, семинары, выставки, заседания творческих групп, педсоветы и пр.) Аналитико-мониторинговая работа образовательной деятельности Учреждения Информационно-диаграммный центр образовательной работы Учреждения
Кабинет логопеда	Оказание консультативной, методической помощи по развитию речевых способностей детей. Тематические выставки литературы для педагогов и родителей Семинары, консультации, беседы с педагогами и родителями
Медицинский кабинет	Профилактика, оздоровительная работа с детьми, консультативно – просветительская работа с родителями и работниками МДОУ Осмотр детей, консультации медсестры, врача:
Музыкально-физкультурный зал	Развитие музыкальных способностей детей, их эмоционально- волевой сферы. Занятия по музыкальному и физическому развитию всех возрастных групп, праздники, досуги, занятия, индивидуальная работа
Холлы Учреждения	Знакомство с живописью, эстетическое развитие детей, педагогов и родителей Картинная галерея, выставки детских работ: Просветительская, разъяснительная, консультативная работа с родителями (законными представителями) детей
Групповые помещения	Развивающая образовательная работа: Мини-центры Физического развития детей (физкультурные пособия и игрушки, д/и и пособия по ОБЖ); Интеллектуального развития детей (игры и пособия по речевому, математическому, экологическому развитию, конструированию) Художественно – эстетического развития (игры, пособия, материал по изо, театру, музыке) Социального развития детей (ознакомление с семьёй, д/с, районом, городом, страной, миром) Игра (на площади всей группы)
Территория детского сада	Прогулки, игровая деятельность, физкультура, досуги, праздники, самостоятельная двигательная активность, спортивные и подвижные игры Природоведческая деятельность Знакомство с правилами дорожного движения

## 6.6. Система работы Учреждения с семьей

<p><b>Принципы работы с родителями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- целенаправленность, плановость, систематичность;</li> <li>- дифференцированный подход к работе с родителями с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;</li> <li>- возрастной характер работы с родителями;</li> <li>- доброжелательность, открытость в общении</li> </ul>	<p><b>Методы изучения семьи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анкетирование</li> <li>- наблюдение за ребенком</li> <li>- определение социального статуса семьи</li> <li>- беседа с ребенком</li> <li>- беседа с родителями</li> </ul>
--	--



